

ARTI SCRITTE 2023

REGOLAMENTO DEL CONTEST

L'occhio deve viaggiare - Moda, forme e riflessi

promosso dalla Società Dante Alighieri
in collaborazione con PdiPigna
e con la partecipazione di Sofia Gnoli

La **Società Dante Alighieri**, in collaborazione e con il sostegno di **PdiPigna**, presenta la nuova edizione del contest internazionale di scrittura creativa *Arti scritte*, dal titolo *L'occhio deve viaggiare - Moda, forme e riflessi*.

Il contest nasce all'interno del laboratorio *Arti scritte*, luogo permanente di promozione del patrimonio linguistico e culturale italiano, di divulgazione di esperienze, buone pratiche, modelli e approcci per la valorizzazione della scrittura e della narrazione, strumenti di espressione personale e collettiva capaci di accrescere la consapevolezza sociale, contrastare le disuguaglianze e favorire l'inclusione.

Il contest promuove le relazioni tra le forme artistiche della narrazione disegnata o scritta a mano e lo storytelling digitale.

Per partecipare, gli interessati dovranno individuare un abito o un accessorio in grado di esprimere lo spirito di un'epoca e dovranno scrivere un racconto (350 parole circa), oppure realizzare un disegno accompagnato da parole, da brevi frasi o da un testo (150 parole al massimo). I testi potranno essere elaborati in italiano oppure nella propria lingua d'elezione per la scrittura.

Una Giuria di qualità, composta da membri della Società Dante Alighieri, selezionerà le 30 narrazioni considerate più meritevoli.

Gli autori saranno premiati con la pubblicazione in un'antologia a stampa e in digitale curata dalla Società Dante Alighieri e saranno invitati a partecipare all'esclusivo evento di premiazione che si terrà a Roma, a Palazzo Firenze. I premi per i primi classificati saranno comunicati in seguito.

La partecipazione è gratuita e aperta a tutti coloro i quali abbiano compiuto 18 anni al momento della scadenza del concorso. **I lavori devono essere inviati entro il 9 luglio**

Vi invitiamo a leggere le disposizioni generali, le modalità di partecipazione, le informazioni sulla preselezione, sulla giuria e sulla premiazione (art. 1, 2, 3, 4).

Per ulteriori informazioni: artiscritte@dante.global.

Art. 1 **Disposizioni generali**

Ogni autore può partecipare inviando un solo racconto o disegno inedito. Per inedito si intende un racconto o un disegno che non sia già stato pubblicato – in tutto o in parte – in forma cartacea o digitale. Il racconto deve avere la lunghezza di una pagina (circa 350 parole). Il disegno deve essere contenuto in una pagina e deve essere accompagnato da parole, da brevi frasi o da un testo (150 parole al massimo) compresi nella pagina medesima.

Con l'invio del proprio lavoro, i concorrenti dichiarano di aderire alle condizioni previste dal suddetto regolamento. Dichiarano inoltre la proprietà intellettuale degli scritti e dei disegni, la condizione di inediti degli stessi, la veridicità dei propri dati personali e il consenso al trattamento degli stessi ai sensi del Regolamento UE 2016/679 ("Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati").

Gli autori cedono alla Società Dante Alighieri, in via esclusiva, il complesso dei diritti occorrenti per poter procedere alla diffusione e distribuzione delle opere realizzate per qualsiasi tipo di messa in commercio, diretta o indiretta, e per la diffusione attraverso qualsiasi mezzo multimediale o social network.

Gli autori consentono alla Società Dante Alighieri l'esercizio dei diritti di cui sopra anche relativamente all'utilizzazione di parti delle opere per ogni uso possibile, dichiarando fin d'ora di non avere nulla da eccepire o pretendere per alcun titolo o causa.

Gli autori riconoscono alla Società Dante Alighieri la facoltà di cedere a terzi tutti o parte dei diritti ad essa riconosciuti sull'opera, sia per l'Italia che per il mondo intero, nonché il diritto di tradurla.

La cessione dei diritti esclusivi suelencati avrà la durata di 20 anni a decorrere dalla consegna (o dalla pubblicazione). Per tutta la durata della cessione, gli autori si impegnano a non sfruttare in altro modo le opere in assenza del previo consenso della Società Dante Alighieri e, pertanto, a titolo esemplificativo, si impegnano a non effettuare elaborazioni o a consentire che siano effettuate; si impegnano, inoltre, a non cedere i diritti di pubblicazione delle opere in raccolta e a non farne oggetto di pubblicazione nell'opera omnia.

Nello specifico gli autori riconoscono alla Società Dante Alighieri il diritto di disporre liberamente e gratuitamente dei racconti per iniziative editoriali (fermo restando il rispetto della versione originaria dei testi e l'esplicita indicazione del nome e del cognome degli autori degli stessi), o per iniziative aventi natura connessa con le finalità del contest, nonché di conservarli e archivarli nelle forme che si riterranno opportune.

Art. 2 **Modalità di partecipazione**

L'età minima per partecipare è 18 anni compiuti al momento della scadenza del concorso.

La partecipazione al contest è **gratuita**. Ciascun partecipante può inviare un solo racconto o disegno.

Il contest *L'occhio deve viaggiare – Moda, forme e riflessi* promuove la relazione fra scrittura a mano e scrittura digitale, tra le forme artistiche della narrazione disegnata e lo storytelling digitale. Gli autori interessati dovranno partire da una suggestione del passato o del presente (una foto, un film, una rivista, una persona incontrata per strada, un negozio di abiti di seconda mano, ecc.) e affinare lo sguardo per cogliere stile, forme, colori, movimenti capaci di esprimere lo spirito di un'epoca. Dovranno poi prendere un taccuino e scrivere un racconto di una pagina, oppure realizzare un disegno accompagnato da un breve testo, e immaginare di affidare la narrazione a qualcuno di un altro Paese. L'obiettivo è quello di rievocare una particolare atmosfera attraverso quel dettaglio rivelatore che l'occhio ha colto nel suo viaggio e che diventa il perno del racconto per parole o per immagini.

Il racconto dovrà avere una lunghezza ideale di una pagina (circa 350 parole). Il disegno dovrà essere contenuto in una pagina e potrà essere accompagnato da parole, frasi o da un testo (150 parole al massimo) compresi nella pagina medesima.

Gli autori interessati dovranno inviare il proprio racconto o disegno entro e non oltre il 9 luglio 2023 all'indirizzo artiscritte@dante.global, specificando nel corpo dell'e-mail i seguenti dati: nome, cognome, data di nascita, indirizzo, recapito telefonico, indirizzo e-mail, lingua in cui è scritto il racconto o il testo che accompagna il disegno. È necessario inoltre inserire nel corpo dell'e-mail l'attestazione di autenticità del racconto/disegno e dichiarare che sia inedito inserendo questa dicitura: "Certifico di essere l'autore del racconto/disegno allegato, **di detenerne tutti i diritti di sfruttamento economico**, e che non è mai stato pubblicato né su carta né sul web".

Il racconto/disegno deve essere inviato come allegato in duplice versione:

- 1) copia scansionata del racconto scritto a mano o del disegno realizzato a mano, in formato .pdf, così nominata: cognome-nome-titoloracconto/titolodisegno_scansione (es: rossi-mario-lorologio_scansione);
- 2) file in formato .doc/.docx/.pdf, così nominato: cognome-nome-titoloracconto/disegno_digitale (es: rossi-mario-lorologio_digitale).

Sia la versione scritta/disegnata a mano che la versione su file dovranno riportare all'interno nome e cognome dell'autore. L'invio del racconto o del disegno in duplice versione è fondamentale, pena l'esclusione dal contest.

Non verrà dato avviso di ricezione, se non la conferma di lettura, se l'opzione sarà preselezionata dall'autore al momento dell'invio.

Art. 3

Comitato di preselezione e Giuria di qualità

I racconti e i disegni saranno selezionati da un Comitato di preselezione composto da rappresentanti della Società Dante Alighieri. Una Giuria di qualità composta da membri della

Sede Centrale della Società Dante Alighieri, sceglierà in totale le 30 narrazioni che meglio avranno interpretato lo spirito del concorso. I racconti e i disegni selezionati saranno pubblicati in un'antologia a stampa e in digitale, con il sostegno dello sponsor e partner del progetto PdiPigna.

I giudizi ottenuti dal Comitato di preselezione e dalla Giuria di qualità sono insindacabili.

Art. 4 Premiazione

La premiazione avverrà il 5 ottobre 2023 nel corso di una cerimonia che si terrà a Roma, a Palazzo Firenze, sede Centrale della Società Dante Alighieri, in contemporanea diretta streaming sulla piattaforma Dante.global.