

Elenco dei Comitati della Società Dante Alighieri che partecipano alla 32° Edizione della Festa della Musica

Tropea

In occasione della 32ª edizione della Festa della Musica 2026, dedicata al tema nazionale “La Voce dei Luoghi”, la Società Dante Alighieri - Comitato di Tropea e il Comune di Mileto, promuovono un evento di alto profilo culturale che celebra il profondo legame tra musica, memoria, identità e territorio in data **22 giugno** ore 21.30 dal titolo “Armonia delle origini. Mileto, Terra di Suoni e Memorie. Un viaggio musicale tra Oriente, Normanni e Calabria”. La suggestiva cornice del Centro Storico di Mileto, antica capitale normanna e luogo simbolo della storia medievale della Calabria, diventerà teatro di un incontro musicale capace di raccontare le radici più autentiche di questa terra attraverso il linguaggio universale della musica.

Protagonisti della serata saranno due artisti di straordinario valore, accomunati dalla capacità di custodire e reinterpretare tradizioni musicali antiche, trasformandole in un ponte tra culture, popoli e generazioni.

Rovigo

Le giovani voci del Coro di Voci Bianche del Conservatorio “F. Venezze” di Rovigo interpreteranno la nuova musica veneta, per valorizzare l’arte locale nella sua massima espressività e contemporaneità. Il coro si è appena qualificato al primo posto, a livello nazionale per il prestigioso “Città di Belluno”

L’evento si terrà sabato **20 giugno**, alle ore 11, presso il Salone dei Concerti del Conservatorio di Rovigo.

Pisa

Domenica **21 giugno**, alle ore 21,30, il Comitato “Dante Alighieri” di Pisa e il Comune di Casale Marittimo, antico borgo situato nell’Alta Maremma, invitano presso la Piazzetta della Canonica (Casale Marittimo) all’ascolto delle “Storie e Canti della Maremma”. Testi e narrazione di Giuliana Nuvoli e voce di Alice Sentieri.

L’evento prevede canti legati ai lavoratori (carbonai, agricoltori, butteri) e a personaggi di antica e diffusa memoria (Pia de’ Tolomei, Margherita Aldobrandeschi): essi verranno introdotti dalla narrazione delle loro storie.

Siracusa

Il Comitato Dante Alighieri di Siracusa invita giovedì **25 giugno**, alle ore 19:00 presso un'antica masseria siciliana Villa di Papiri, ad un viaggio musicale che attraversa generi ed epoche diverse, dalle suggestive atmosfere contemporanee delle composizioni di Ludovico Einaudi, alle melodie che hanno segnato la storia della canzone italiana e internazionale. Un programma raffinato e coinvolgente, interpretato da un duo femminile, Cristina Gianino, pianista e Paola Caldarella, sassofonista. Si celebrerà la musica come linguaggio universale capace di unire emozioni, culture e generazioni.

Milano

Il Comitato di Milano invita al Coro di canto gregoriano dalla monodia alla polifonia, con l'introduzione al concerto a cura di Adriano Bassi.

Luogo dell'evento: Circolo dei navigli (chiostro) via De Amicis Milano. Data **22 giugno**, ore 18

Genk e Bruxelles (Belgio)

I Comitati di Genk e Bruxelles, in occasione della Festa della musica hanno organizzato due eventi:

1) "Stormi di voci", domenica **26 aprile**, presso il Teatro Stadhuis di Genk (Belgio).

Un evento musicale dedicato all'esperienza dei migranti italiani in Belgio, suddiviso in due parti. Nella prima porzione si ascoltano le composizioni originali della colonna sonora del film Marina, con un'esecuzione dell'autore in forma di piano solo, Maestro Michelino Bisceglia. Nella seconda parte, insieme con tutto il quintetto, si passa ai canti dei migranti e ai brani da loro ascoltati in quel periodo. Questo progetto si inserisce in una serie di eventi previsti in Belgio, in occasione dell'ottantesimo anniversario della firma dei Patti Bilaterali del 1946.

2) Ritratto della canzone italiana. Mercoledì **23 settembre** 2026, presso la Sala teatro dell'Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles .

Vigo (Spagna)

Il Comitato di Vigo invita all'evento "Los cortos afanes de mi aliento", domenica **21 giugno** alle ore 20:00 presso Cappella Las Trinitarias, Calle Ecuador, 19 Vigo.

Musica iberica per arpa e strumenti a tastiera attraverso il clavicembalo, la voce e la musica da camera. L'esecuzione, diretta e suonata dal clavicembalo, è a cura di Sofia Villanueva Aldeanueva, insieme ai membri dell'ensemble Artificio Barocco: Alejandro Parra (violino barocco), Alejandro Rodríguez (chitarra barocca), Alvaro González (viola da gamba), con la collaborazione di Clara Alonso (soprano) e Viktoriia Nadiia Salo (violino barocco).

Düsseldorf (Germania)

Il Comitato di Düsseldorf invita all'evento "Il colore del suono", sabato **20 giugno**, alle ore 17:00 presso il Stadtmuseum Düsseldorf.

Un omaggio a Enrico Morricone, la cui musica ha saputo trasformare luoghi reali e immaginari in paesaggi dell'anima condivisi da generazioni di spettatori. Le sue colonne sonore saranno eseguite dal vivo da tre musicisti di riconosciuta esperienza artistica, mentre Walter Maria Padoa darà forma sulla tela alle suggestioni evocate dalla musica. Un incontro tra suono e pittura che celebra il dialogo fra le arti e la forza evocativa dei luoghi.

Wrocław (Polonia)

Il Comitato di Wrocław invita all'evento "Melodramma e dintorni", domenica **22 giugno** presso la Sala barocca dell'Oratorium Marianum dell'Università di Wrocław.

Il Comitato di Wrocław, principale organizzatore dell'VIII Convegno Internazionale di Culture Neolatine, intende realizzare un evento in collaborazione con il Convegno stesso e in concomitanza con le celebrazioni della Festa della Musica.

L'evento vede la partecipazione della Dott.ssa Beatrice Santini (presidente del Comitato di Düsseldorf), artista versatile (diplomata in pianoforte, canto e direzione di coro), la quale offre una performance di arie e brani ispirati al mondo pastorale e arcadico. La Dott.ssa Santini è presente a Wrocław per il Convegno, dove tiene una relazione dal titolo "Dalla selva arcadica al teatro musicale".

Ai lavori partecipa anche la Dott.ssa Giuliana Poli, del Comitato di Ancora, tra i responsabili del progetto editoriale dei nuovi Quaderni del PLIDA per la ELI Edizione, la quale contribuisce a dare visibilità alle attività della Dante presso i presenti.

Infine, si vuole dare a questo evento una cornice di prestigio, alla presenza delle autorità locali: Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Cracovia, Console Onoraria e Direttori dei Dipartimenti Universitari e dell'Accademia Polacca delle Scienze.

Mar del Plata (Argentina)

Il Comitato di Mar del Plata (Argentina) invita all'evento Genios del Clasicismo, giovedì **29 ottobre** alle ore 18:00 presso il Centro Cultural Victoria Ocampo, Mar del Plata.

Il concerto propone opere di Mozart e Beethoven interpretate da Celeste Usciatti (soprano), Federico Uciatti (violino) e Ricardo Usciatti (pianoforte).

Palermo

La Società Dante Alighieri-Comitato di Palermo invita all'evento "Voci dai luoghi", il **10 ottobre** presso la Villa Palagonia (Bagheria).

A dare voce ai luoghi sarà la corale "Settima Polifonia", fondata dal Maestro Manrico Signorini, un cantante lirico (basso) che si è esibito alla Scala e in altri prestigiosi teatri italiani e internazionali. La corale, che si propone di promuovere i valori della musica, dell'amicizia e della solidarietà proporrà brani musicali che i cui temi e le cui sonorità evocano i luoghi e la loro storia.

Budapest (Ungheria)

Il Comitato Budapest invita il **21 giugno**, alle ore 20:00 al concerto all'aperto tipo "flash mod" con circa otto tipi strumenti tra cui gli strumenti tradizionali come la cetra, fisarmonica e il violino.

Si suonerà il brano "Va pensiero" dal Nabucco di Verdi con un coro di 10 persone, presso la piazza Battyhány a Buda, sulla riva del Danubio, nei pressi del Parlamento Ungherese.