

# UMBERTO ECO E IL NOME DELLE COSE

## SEGNI, REALTÀ E INTERPRETAZIONE

**ROMA**  
DAL 23 GIUGNO 2026

INGRESSO LIBERO  
FINO AD ESAURIMENTO POSTI

SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI  
PALAZZO FIRENZE  
PIAZZA DI FIRENZE, 27



INFO MOSTRA:  
arte@dante.global  
SEGUICI SU:  
WWW.DANTE.GLOBAL

**DANTE**  
Società  
Dante Alighieri  
Lingua e Cultura Italiane

Fondazione Umberto Eco

PHOTO:  
MILANO, 1981. UMBERTO ECO,  
SEMIOLOGO E SCRITTORE  
© MARCELLO MENCARINI

## 23 GIUGNO 2026

# UMBERTO ECO E IL NOME DELLE COSE SEGNI, REALTÀ E INTERPRETAZIONE

Cura scientifica di  
Alessandro Masi,  
segretario generale della  
Società Dante Alighieri,  
e di Riccardo Fedriga,  
direttore scientifico della  
Fondazione Umberto Eco

INGRESSO LIBERO FINO  
AD ESAURIMENTO POSTI

SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI  
PALAZZO FIRENZE  
PIAZZA DI FIRENZE, 27  
ROMA

INFO:  
cultura@dante.global

CON IL SOSTEGNO DI

**PARMIGIANO  
REGGIANO**

**PLANETA**

CON LA PRODUZIONE DI

**ARTHEMISIA**

**CONVEGNO**  
GALLERIA LUCA SERIANNI  
Coordina Paolo Conti, Editorialista  
del *Corriere della Sera*

**17.30 · APERTURA E SALUTI**  
Andrea Riccardi · *Presidente della  
Società Dante Alighieri*  
Stefano Eco · *Presidente della  
Fondazione Umberto Eco*

**18.00 · CONTRIBUTO “Umberto”**  
Roberto Cotroneo · *Scrittore*

**18.15 · CONTRIBUTO “Ci svelava  
mondi sconosciuti”**  
Gianrico Carofiglio · *Scrittore*

**18.30 · CONVERSAZIONE**  
“Conoscenza, informazione e verità”  
Fabio Ciracì · *Professore associato di  
Storia della filosofia presso l’Università  
del Salento*  
Cristina Marras · *Dirigente di ricerca in  
Filosofia moderna e Umanistica digitale  
presso il CNR – Consiglio Nazionale  
delle Ricerche*

**18.55 · “La Biblioteca Moderna  
Umberto Eco”**  
Francesca Tancini · *Project Manager  
per le operazioni di riallestimento della  
Biblioteca Eco, Università di Bologna*

**19.10 · CONVERSAZIONE “Linguaggio,  
testo e interpretazione”**  
Anna Maria Lorusso · *Professoressa  
ordinaria di Filosofia e Teoria dei  
linguaggi presso l’Università di Bologna*  
Isabella Pezzini · *Professoressa onoraria  
di Filosofia e Teoria dei linguaggi presso  
“Sapienza” Università di Roma*

**19.35 · CONVERSAZIONE “Medioevo  
e medievalismi: modi di sognare il  
Medioevo”**  
Tommaso di Carpegna Falconieri ·  
*Professore ordinario di Storia medievale  
presso l’Università di Urbino e Presidente  
della Società Romana di Storia Patria*  
Francesca Roversi Monaco ·  
*Professoressa associata di Storia  
medievale presso l’Università di Bologna*

**INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA  
SALA WALTER MAURO**  
Ore 20.00 · Vernissage mostra  
Con libri in prima edizione, manoscritti  
e dattiloscritti con note autografe, foto,  
lettere, disegni e materiali audiovisivi  
provenienti da importanti fondi  
documentari e propone in cinque sezioni  
una riflessione su alcuni aspetti significativi  
dell’opera e della biografia intellettuale  
di Umberto Eco.

**LA MOSTRA SARÀ VISITABILE FINO  
AL 26 LUGLIO CON INGRESSO LIBERO  
E IL SEGUENTE ORARIO:**  
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ: 10.00-18.00;  
SABATO E DOMENICA: 17.00-21.30  
INFO MOSTRA: ARTE@DANTE.GLOBAL

Ore 20.30 · RINFRESCO IN GIARDINO  
E TEATRO DI PROSSIMITÀ  
Irene Giancontieri, Riccardo Rampazzo  
e Mattia Spedicato (Accademia Nazionale  
d’Arte Drammatica Silvio D’Amico)  
rappresenteranno l’Intervista impossibile  
a Beatrice Portinari, realizzata da  
Umberto Eco per Rai Radio 2 nel 1975  
(l’audio originale si potrà ascoltare tra i  
materiali audio video in mostra).