



Italofonia e italsimpatia

La Dante
nel mondo
2025



Presidente Andrea Riccardi

Vice presidenti Edith Bruck
Ferruccio de Bortoli
Gianni Letta
Amadeo Lombardi
Marco Tarquinio

Soprintendente ai conti Salvatore Italia

Revisori dei conti Stefano Pozzoli
Iacopo Nardini
Luca Scuriatti

Consiglieri centrali Adriano Bassi
Maria Maddalena Buoninconti
Michele Canonica
Giuseppe De Rita
Bruno Feltracco
Giulio Ferroni
Silvia Finzi
Giampiero Massolo
Gianni Puglisi
Viviana Ruggero
Pier Luigi Vercesi

Segretario generale Alessandro Masi

Vice segretario generale Andrea Vincenzoni

Italoфонia e italsimpatia

La Dante
nel mondo
2025

Indice

L'italiano, una lingua gentile	5	Mediterraneo e Medio Oriente	26
di Andrea Riccardi		- Egitto, Giordania, Israele, Libano, Marocco, Territori dell'Autonomia Palestinese, Tunisia	
<hr/>			
Chi siamo	6	Africa Subsahariana - Focus Eritrea	28
La storia del logo e l'identità visiva	6	- Camerun, Eritrea, Madagascar, Mozambico, Repubblica del Congo, Sudafrica, Sudan, Zambia, Zimbabwe	
La storia e gli obiettivi	9		
<hr/>			
La rete Dante nel mondo	12	Asia e Oceania - Focus Georgia	30
I territori	14	- Armenia, Australia, Azerbaijan, Filippine, Georgia, Giappone, Kazakistan, Nuova Zelanda, Repubblica Popolare Cinese, Sri Lanka, Thailandia, Vietnam	
L'America Latina e i Caraibi - Focus Paraguay	16		
- Argentina, Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Messico, Panama, Paraguay, Perù, Venezuela			
L'America del Nord - Focus Accordo con la NIAF	18		
- Stati Uniti e Canada			
Europa UE - Focus Italia	20		
- Austria, Belgio, Cipro, Croazia, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Granducato del Lussemburgo, Grecia, Irlanda, Italia, Lettonia, Lituania, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia, Ungheria			
Europa extra UE - Focus Ucraina	24		
- Albania, Bielorussia, Bosnia ed Erzegovina, Macedonia del Nord, Moldavia, Norvegia, Principato di Monaco, Regno Unito, San Marino, Serbia, Svizzera, Turchia, Ucraina			
		Le attività istituzionali	32
		I progetti nazionali e internazionali	34
		La certificazione PLIDA	36
		Le attività per la CLIQ	44
		La didattica e la formazione dei docenti	46
		La Fondazione ADASIM	50
		L'inclusione linguistica e culturale	54
		Le scuole d'italiano in Italia	57
		La cultura e la comunicazione	60
		I presidi letterari	66
		Le azioni d'archivio storico	68
		Dante Alighieri LAB	70
		La piattaforma Dante.global	72



L'italiano, una lingua gentile

Il mondo continua a parlare italiano. Lo fa nei contesti più diversi e inattesi: in una scuola di Buenos Aires, in una classe digitale di Tbilisi, in una biblioteca di Baku, in un'aula di Kinshasa dove la lingua è arrivata non per necessità ma per scelta, per simpatia, per amore.

Vincenzo Monti, che alla lingua italiana dedicò la sua vita e il suo grande *Vocabolario*, considerava "la più copiosa, la più gentile e la più armoniosa tra le lingue vive d'Europa". Armoniosa e gentile, non soltanto per una questione di suoni, ma di civiltà. Quella civiltà ha trovato una voce collettiva e nuova nella fondazione della Comunità dell'italofonia, costituita il 19 novembre a Villa Madama, a Roma, con i rappresentanti di oltre venti Paesi dove si parla italiano. Per la Società Dante Alighieri, che ha contribuito a costruire questo momento insieme al Ministero degli Affari Esteri, è stato un giorno di festa e anche di responsabilità.

La Dante è infatti una rete viva e diffusa che oggi abbraccia ogni continente. È presente con i suoi comitati, i suoi centri d'esame, i suoi presidi letterari e le sue scuole affiliate in ogni parte del mondo. Ma i numeri, per quanto significativi, non raccontano tutto. C'è qualcosa di più profondo nell'italiano che il mondo sceglie, qualcosa che Manzoni aveva intravisto quando costruì con i *Promessi sposi* un romanzo, una pedagogia nazionale, una lingua comune per un popolo ancora diviso. L'italiano, prima ancora dell'unità politica, era già il vincolo che teneva insieme gli italiani. Dante lo aveva scelto contro ogni convenzione (gli si rimproverava di non scrivere in latino ma in volgare fiorentino) perché credeva che la vera profondità del pensiero abitasse la lingua del popolo.

Nel suo libro *L'idioma gentile*, Edmondo De Amicis dice di amare la lingua italiana "perché l'hanno formata, lavorata, arricchita, trasmessa a noi come un'eredità sacra milioni di esseri del nostro sangue, dei quali, per secoli ella esprime il pensiero [...]".

È una lingua che raggiunge ogni angolo del mondo perché il suo tema è l'essere umano, al di là di ogni confine geografico e culturale.

E l'italofonia esiste in modo peculiare, ben diverso dall'anglofonia o dalla *hispanidad*: è soprattutto un tessuto di persone, comunità e pratiche comunicative che scelgono l'italiano perché si riconoscono in uno spazio di dialogo, di incontro e di creatività. Centinaia di autrici e autori, spesso nati lontano dall'Italia, hanno scelto la nostra lingua per narrare e per narrarsi, per fare letteratura, giornalismo e cultura. Queste voci arricchiscono il nostro patrimonio culturale e linguistico più di quanto non ricevano arricchimento da esso nelle rispettive lingue e culture di origine. E anche chi vive contesti socioculturali plurali, magari essendo nata o nato in Italia, contribuisce alla crescita dell'umanesimo italiano e del suo canone letterario. La Società Dante Alighieri ne è testimone e custode quando considera l'italiano come una "lingua-mondo".

Viviamo in una stagione complessa. Le guerre, le disuguaglianze, le migrazioni e la disinformazione minano il dialogo tra i popoli. Proprio per questo è essenziale che la cultura torni ad essere un terreno di confronto e di pace. Con la sua lunghissima tradizione e il suo intreccio inestricabile di stile di vita e pensiero, arte e spiritualità, la nostra lingua può essere ancora, forse oggi più che mai, un veicolo di civiltà. Insegnarla a chi arriva nel nostro Paese è un atto di accoglienza prima che un servizio: è il modo in cui una missione storica si concretizza nella vita delle persone di oggi.

La domanda di italiano nel mondo, nella vita reale come in quella digitale, cresce senza sosta. Cresce tra chi studia, tra chi insegna, tra chi cerca nella nostra lingua una chiave per comprendere il bello e il vero. Questa crescita è insieme una responsabilità e una promessa, perché non basta diffondere l'italiano, ma anche occorre renderlo vivo, necessario e presente, uno strumento di comunità e di senso. La Società Dante Alighieri lavora ogni giorno per custodire il passato e costruire un futuro dove l'italiano non sia soltanto patrimonio nazionale ma assuma sempre più il ruolo di lingua globale, di relazioni, di cultura e di pace. L'idioma gentile di De Amicis, l'armoniosa lingua di Monti, la lingua comune di Manzoni in fondo sono una cosa sola: una lingua che appartiene a chi la ama.

La domanda di italiano nel mondo cresce ancora tra chi studia, chi insegna e chi cerca nella nostra lingua una chiave per comprendere il bello e il vero

Chi siamo

La storia del logo e l'identità visiva

1889 Giosuè Carducci e un gruppo di intellettuali fondano la Società Dante Alighieri, presieduta da Ruggiero Bonghi per i primi sei anni. Nel suo primo statuto, la Dante "si propone di tutelare e diffondere la lingua e la cultura italiana fuori del Regno", soprattutto tra gli italiani delle terre irredente e tra gli emigrati della grande diaspora italiana.

1901 Pasquale Villari, nel 1901, rivolge parole di considerazione per il sacrificio degli italiani emigrati, "intenti a creare un'Italia nuova al di fuori dei nostri confini".

1906 L'istituzione, denominata Società Dante "Allighieri" (versione desueta del nome), non ha un logo.



1908 La Società Dante Alighieri e il Ministero degli Affari Esteri commissionano allo scultore Domenico Trentacoste una medaglia con l'effigie dell'Alighieri, la cui effigie diventerà il logo della Dante e di molti comitati in Italia e all'estero sino al 1948.



1948
1951 È ora usato come logo il profilo di Dante dipinto da Raffaello Sanzio nel "Parnaso" (Stanza della Segnatura, Musei Vaticani); sino al 1953, sarà anche in uso la medaglia di Trentacoste.



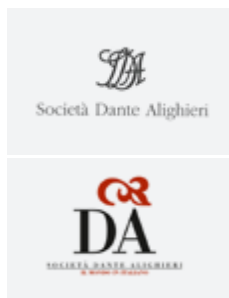
1954
1958 Il profilo dantesco di Raffaello sostituisce progressivamente quello che si trova al Bargello (la Cappella della Maddalena, a Firenze) di scuola giottesca.



1968 Tale profilo viene iscritto in un cerchio dove, accanto alla denominazione della Società, figura la citazione "Che solo amore e luce ha per confine". Da qui in poi si diffonde l'uso dell'acronimo SDA, visibile anche nella porzione superiore della forma circolare.



2000



Le iniziali SDA, calligrafiche e in corsivo si evolvono tra 2005 e 2021 in una versione che ha il nuovo motto "Il mondo in italiano"; sotto le iniziali c'è una stilizzazione dell'iris fiorentino (il "giglio") elaborato dall'agenzia McCann Erickson.

2021



Nascono un nuovo logo e una rinnovata identità di marca, attraverso il progetto di digitalizzazione e riorganizzazione DigiDante, sviluppato con partner primari tra cui l'agenzia Robilant & Associati.

Ad oggi, l'ufficio Marketing territoriale ha curato la produzione di 222 loghi per i comitati all'estero e 80 per quelli in Italia. Un'azione che rafforza l'identità visuale quale elemento strategico per il riconoscimento unitario della rete Dante nel mondo.



Il viaggio
nell'Italia
di Dante

Dante.Global
Il più grande progetto di promozione culturale
che unisce, in un unico punto di incontro,
l'Europa, l'America, l'Asia e l'Oceania.
www.dante.global

DANTE
IFO
Lingua e Cultura
Italiana

Vuoi imparare
l'italiano
di Dante?

Dante.Global
Il più grande progetto di promozione culturale
che unisce, in un unico punto di incontro,
l'Europa, l'America, l'Asia e l'Oceania.
www.dante.global

DANTE
IFO
Lingua e Cultura
Italiana

Vuoi imparare
l'italiano
di Dante?

Dante.Global
Il più grande progetto di promozione culturale
che unisce, in un unico punto di incontro,
l'Europa, l'America, l'Asia e l'Oceania.
www.dante.global

DANTE
IFO
Lingua e Cultura
Italiana



La storia e gli obiettivi



Lo statuto

Siamo una rete globale

Fondata nel 1889 da Giosuè Carducci con un gruppo di intellettuali, la Società Dante Alighieri promuove e diffonde la lingua e la cultura italiane nel mondo. Associazione non lucrativa di utilità sociale dal 2004, nel 2025 ha raggiunto 146.000 iscritti* grazie a una presenza capillare: in Italia e in oltre 70 Paesi, la rete Dante include comitati, scuole e centri linguistici, centri d'esame PLIDA sulla competenza in lingua italiana LS/L2, presidi letterari e biblioteche.

Guardiamo al futuro

La Dante si evolve costantemente: nel 2023 ha promosso la nascita di ADASIM, associazione fondata insieme a cinque scuole italiane all'estero e trasformata in fondazione nel febbraio 2025, che mette in rete 60 scuole italiane nel mondo. Attraverso la piattaforma Dante.global, inaugurata nel 2021 alla presenza del Presidente Mattarella, promuove l'insegnamento dell'italiano online, in presenza e in forma ibrida.

*il dato è una proiezione ricavata sul numero di RAS pervenute al 31/12/25

A ulteriore conferma del suo impegno verso una cultura organizzativa equa e inclusiva, **nel 2025 la Dante ha ottenuto la certificazione per la parità di genere (UNI/PdR 125:2022)**

La nostra missione

Con la missione di promuovere la lingua e la cultura italiana presso i connazionali all'estero e gli stranieri italofili, la Dante vanta una rete internazionale di accordi e collaborazioni istituzionali, tra cui quello con il Ministero degli Affari esteri e della cooperazione internazionale, offre corsi a vari livelli, gestisce circoli di lettura nel mondo e partecipa al Premio Strega con i presidi letterari. È inoltre membro di EUNIC (European Union National Institutes for Culture), membro associato ALTE (Association of Language Testers in Europe) e tra i fondatori di CLIQ (Certificazione Lingua Italiana di Qualità).

LA SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI

1889

ANNO
DI FONDAZIONE

**PALAZZO
FIRENZE**

SEDE OPERATIVA
ROMA
99 DIPENDENTI



Rete globale

352

COMITATI
ESTERI

78

COMITATI
ITALIANI

115

PRESIDI
LETTERARI

OLTRE

60

SCUOLE D'ITALIANO
AFFILIATE A ADASIM

262

CENTRI D'ESAME
CERTIFICAZIONE PLIDA

Cronologia 2025



11 febbraio

Programma di corsi di lingua italiana per migranti con i comitati in Italia
inaugurazione corso a Crotona



22 febbraio

Il Presidente Andrea Riccardi riceve la Presidente della Repubblica di Malta, Myriam Spiteri Debono



6 marzo

Corsi di lingua italiana per i lavoratori stranieri delle aziende dell'indotto di Fincantieri



10 marzo

Andrea Riccardi e Robert Allegrini firmano l'accordo tra Società Dante Alighieri e NIAF - National Italian American Foundation



20 marzo

Convegno in memoria di Antonio Paolucci a un anno dalla sua scomparsa



21 marzo

Progetto 800 anni del *Cantico delle creature*. Ufficio Scolastico Regionale Lazio, Società Dante Alighieri, Arma dei Carabinieri e Rai



8 aprile

Andrea Riccardi e Edith Bruck inaugurano il Master in Studi sulla Shoah e sulla memoria - Università di Roma Tor Vergata



16 aprile

V edizione degli Stati Generali della Lingua italiana nel mondo: "Verso una comunità globale dell'italofonia"



28 aprile

Presentazione in Senato dell'edizione di pregio della relazione di Alessandro Manzoni *Dell'unità della lingua e dei mezzi per diffonderla*



5 maggio

Il Secretario de Cultura de la Nación Argentina, Leonardo Cifelli, in visita a Palazzo Firenze



9 maggio

Avvio del primo corso di alta formazione residenziale promosso dalla Fondazione ADASIM



9 giugno

A Palazzo Firenze Giulio Ferroni presenta il saggio *Umanesimo, rovina o salvezza dell'ambiente?*



9 giugno

Il Ministro dell'Istruzione del Paraguay, Luis Fernando Ramirez, è in visita a Palazzo Firenze



19 giugno

A Palazzo Firenze tavola rotonda su "Lingua e diritti nei processi d'inclusione" con PRILS Lazio 6 e il Fondo Asilo, Migrazione e Integrazione 2021-2027



22 settembre

Dialogo culturale tra Italia e Hong Kong, incontro con la Hong Kong Association for External Friendship



19 novembre

A Villa Madama si svolge la prima Conferenza dell'italofonia, organizzata dalla Società Dante Alighieri con il Ministero degli Affari esteri e della cooperazione internazionale



14 luglio

La Società Dante Alighieri e la Pontificia Università Urbaniana avviano la seconda annualità dei corsi con il Dicastero per l'Evangelizzazione dei Popoli



3 ottobre

Il Presidente Andrea Riccardi interviene all'evento inaugurale della XV Settimana della Lingua italiana nel mondo



10 dicembre

A Palazzo Firenze l'evento conclusivo del progetto di corsi di lingua italiana per universitari titolari di protezione internazionale con il MUR



15 luglio

A Palazzo Firenze presentazione del volume *Prove d'esame PLIDA Juniores A2*, della collana Eliseo, realizzato con il Gruppo Editoriale ELI



22 ottobre

A Palazzo Firenze presentazione del progetto *Camilleri, teatro infinito*, con il Fondo Andrea Camilleri e il Comitato nazionale per il centenario

11 novembre

Presentazione del volume *Alaturka / Alafanga*, raccolta di saggi sulle relazioni culturali tra Turchia ed Europa mediterranea



15 dicembre

Progetto *Stile Arbasino*. *Ascoltare gli italiani*, a cinque anni dalla scomparsa di Alberto Arbasino



8 settembre

Il vincitore del Premio Strega 2025 Michele Ruol incontra i presidi letterari della Società Dante Alighieri e riceve il Premio Dante



15-17 novembre

Primo Simposio mondiale della Fondazione ADASIM: "Insieme sulla via dell'italiano nelle scuole del mondo"

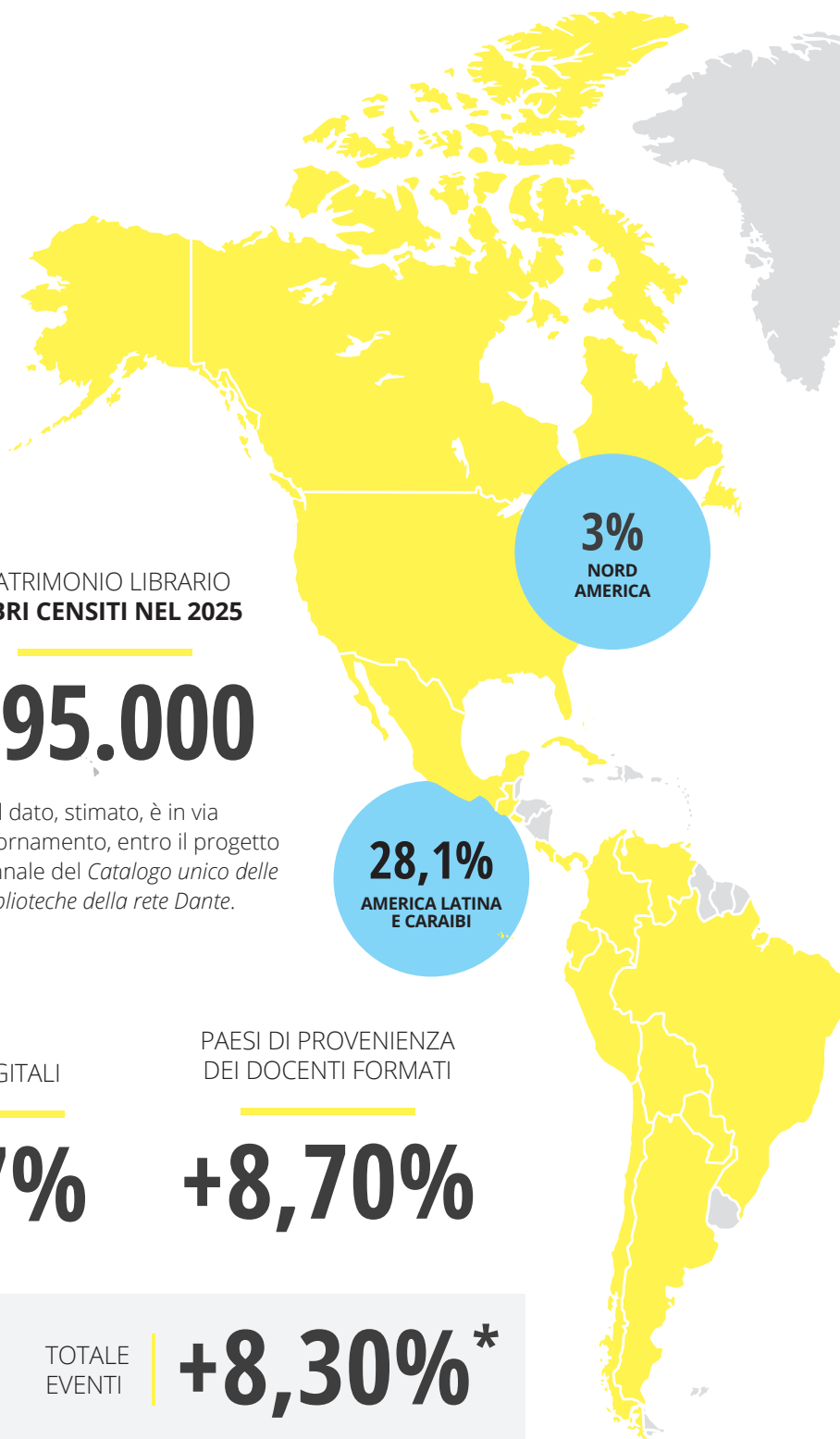


18 dicembre

La nuova biblioteca della Scuola d'italiano di Roma della Società Dante Alighieri viene intitolata a Tullio De Mauro

La rete Dante nel mondo

La rete della Società Dante Alighieri è presente a vario titolo in tutte le aree della mappa colorate in giallo: sono 430 i comitati nel mondo, 262 i centri d'esame PLIDA (presso comitati, Istituti Italiani di Cultura, CPIA, università, scuole private e associazioni), oltre 60 sono le scuole associate alla Fondazione ADA-SIM nel mondo, 5 le scuole d'italiano in Italia e 115 i presidi letterari che promuovono la lettura e il libro in lingua italiana. Il modello strategico dei numeri in infografica mostra un innalzamento della qualità delle azioni realizzate.



PATRIMONIO LIBRARIO
LIBRI CENSITI NEL 2025

395.000

Il dato, stimato, è in via di aggiornamento, entro il progetto pluriennale del *Catalogo unico delle biblioteche della rete Dante*.

3%
NORD AMERICA

28,1%
AMERICA LATINA E CARAIBI

SOCI / STUDENTI

+3,65%

CORSI DIGITALI

+27%

PAESI DI PROVENIENZA
DEI DOCENTI FORMATI

+8,70%

ATTIVITÀ CULTURALI

TOTALE EVENTI

+8,30%*



597

CINEFORUM

+2,58%



1.195

CONFERENZE

-1,65%



257

CONCERTI

+34,55%



167

PROGRAMMI TEATRALI

+25,56%

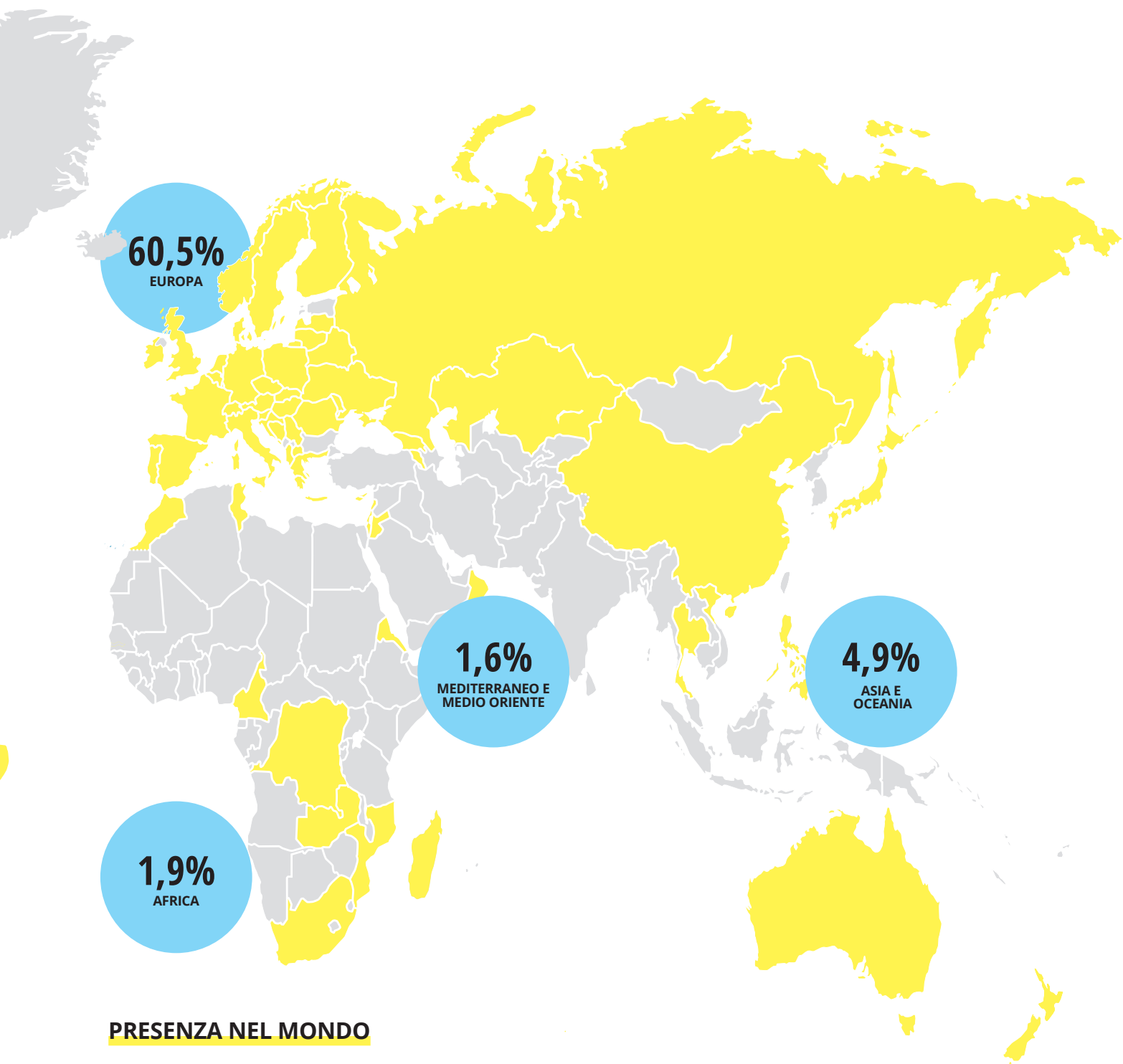


275

PRESENTAZIONI DI LIBRI

+3,77%

* La crescita complessiva del +8,30% segue il balzo del +30% registrato nell'anno precedente. Ciò indica un consolidamento su livelli elevati degli eventi segnalati, anche a seguito di un nuovo modello per la comunicazione dati. I segnali più forti vengono dai concerti (+34,55%) e dagli spettacoli teatrali (+25,56%), che confermano un orientamento crescente della rete verso le arti performative.



PRESENZA NEL MONDO

SCUOLE ADERENTI
ALLA FONDAZIONE ADASIM

+29

COMITATI ALL'ESTERO

+3

▣ PRESIDI
LETTERARI

+11

COMITATI IN ITALIA

+1

⚡ CENTRI
D'ESAME PLIDA

-15

L'elenco aggiornato di Comitati, Centri PLIDA, Scuole e presidi letterari è su www.dante.global/it/contatti, quello delle scuole ADASIM è su www.adasim.org

Territori

Diffusione di strategie in aree prioritarie, relazioni con istituzioni italiane e interlocutori locali, coordinamento della promozione linguistica e culturale, transizione digitale della rete, gestione dell'immagine coordinata

L'unità organizzativa Territori diffonde le strategie della Società Dante Alighieri nelle aree di intervento prioritarie, costruisce relazioni con istituzioni italiane e interlocutori locali e coordina le azioni di promozione linguistica e culturale in collaborazione con comitati, scuole e partner internazionali. Attraverso l'ufficio Marketing Territoriale sostiene la transizione digitale della rete e accompagna i singoli attori nell'adozione di strumenti e piattaforme innovative.

Nel 2025 le attività territoriali si sono concentrate sulla lingua, sui giovani e sulle scuole, con progetti di sostegno dei

corsi d'italiano nelle scuole pubbliche locali, di apertura di nuovi centri linguistici e di avvio di percorsi extracurricolari per giovani adulti.

L'ufficio marketing territoriale accompagna i singoli attori nell'adozione di strumenti e piattaforme innovative. Per la tutela internazionale dell'identità visiva della Società, oltre all'avanzamento della registrazione del titolo di marca Dante global in Paraguay, nel 2025 sono stati prodotti 46 nuovi logotipi per i Comitati all'estero e 3 per quelli operanti in Italia.

Nel 2025 l'attività dell'ufficio si è concretizzata in un'intensa azione di formazione e sviluppo digitale con i seguenti dati:



Dati social 2025 @Dante.global

Dante.global Italiano in aula

VISUALIZZAZIONI +50,1%

INTERAZIONI +139,5%

VISITE +55,4%



Meta

Visualizzazioni: **5,5 milioni**

Utenti raggiunti: **+56%**

Interazioni con i contenuti: **+100%**

Click sui link: **+44,8%**

Follower totali: **+4,3%**

Genere: ♀ **71%** - ♂ **29%**

Età: La fascia predominante è quella tra i **25 e i 44 anni**.

Paesi: l'**Italia** è il mercato principale (**43,6%**), seguita dall'**Argentina** (**16,9%**) e dalla **Spagna** (**3,3%**).



Tik Tok

10,8 mila follower

7,2 milioni di visualizzazioni video

10,8 mila visualizzazioni profilo

15,5 mila mi piace

500 commenti e condivisioni



LinkedIn

11.850 follower (crescita **+2.157**)

121 mila visualizzazioni

1.800 reazioni

55 commenti e diffusioni

Attività

In tutti i territori sono state realizzate le azioni seguenti:

- **Pianificazione strategica** delle attività
- **Promozione** della Società Dante Alighieri e di ADASIM presso istituzioni e stakeholder
- **Supporto** alle attività dei comitati e della rete Dante nei singoli territori
- **Analisi** Paese e mercati
- **Studio e mappatura** di azioni e progetti
- **Avvio** di nuovi progetti
- **Riunioni** d'area e incontri istituzionali
- **Incontri** con le istituzioni diplomatiche e consolari
- **Interlocuzione** sul processo di transizione digitale
- **Promozione** della certificazione PLIDA
- **Ricognizione** sulla riconoscibilità del marchio
- **Monitoraggio dei progetti** e delle azioni avviate
- **Partecipazione** agli incontri e all'evento dell'Italofonia, a supporto del confronto con istituzioni italiane e interlocutori nei Paesi interessati
- **Sensibilizzazione e assistenza** alla rete dei comitati Dante per la Settimana della Lingua Italiana nel Mondo, dedicata al tema dell'Italofonia

Russia, Transcaucasia, Asia centrale e GCC - Consiglio di Cooperazione del Golfo

- Visita in Russia del Segretario Generale per incontri con i comitati e le università, con particolare attenzione allo sviluppo della certificazione PLIDA
- Sostegno alle attività della scuola "Italo Calvino" di Mosca e alla rete Dante in Russia
- Coordinamento dei progetti didattici in corso in Oman, in continuità con l'accordo con la Fondazione Bait Al Zubair
- Avvio di interlocuzioni con l'emirato di Sharjah per iniziative di promozione culturale negli Emirati Arabi Uniti
- Partecipazione ai Cluster EUNIC

Asia, Oceania, Africa

- Missione in Cina promossa dall'Ambasciata italiana a Pechino, con interlocuzioni in corso per l'apertura di un centro linguistico
- Approfondimenti giuridici per l'apertura di un presidio in Cina
- Conferenza nazionale per i docenti d'italiano in Australia, organizzata dal comitato di Canberra in collaborazione con l'Ambasciata italiana
- Convegno per docenti in Western Australia in collaborazione con WAATI
- Sperimentazione di contenuti digitali in Senegal
- Avvio dei corsi di italiano per adulti in Eritrea, in collaborazione con l'Ambasciata italiana ad Asmara
- Partecipazione al Business Forum di Bengasi

America Latina

- Missione in Messico per preparare la presenza della Dante alla Fiera Internazionale del Libro di Guadalajara 2026, dove l'Italia sarà Paese ospite
- Accordo tra il comitato di Buenos Aires, il Comune di Buenos Aires e il Consolato italiano per la distribuzione di libri nelle scuole e la formazione dei docenti
- Supporto alle attività dei comitati e delle scuole ADASIM
- Registrazione del marchio Dante.global in Paraguay presso il DINAPI
- Apertura di un ufficio temporaneo ADASIM a Buenos Aires
- Avvio del tutoraggio linguistico con scambi professionali tra docenti madrelingua italiani e scuole della rete ADASIM in America Latina

Europa e Mediterraneo

- Proseguimento del progetto sperimentale di insegnamento dell'italiano extracurricolare nelle scuole del Cantone di Berna
- Accredito del comitato di Lione per corsi di italiano per bambini in 12 scuole, con voto in pagella
- Finanziamenti Erasmus+ per mobilità docenti ai comitati di Aix-en-Provence, Graz, Porto, Siracusa e Siviglia
- Consolidamento dell'accordo con l'Istituto Cervantes per l'insegnamento e la certificazione delle lingue
- Consolidamento dell'azione della rete a Tunisi
- Accordo con la Biblioteca Matica Srpska di Novi Sad per la costituzione della "Biblioteca del dono della Società Dante Alighieri"

America del Nord

Progettazione ed erogazione di corsi online rivolti al pubblico di associati NIAF - National Italian American Foundation. I corsi stessi verranno messi a disposizione degli utenti sul sito dell'associazione americana nel primo semestre 2026.

Ambasciatori della Dante 2025

Nell'edizione 2025 hanno partecipato 15 giovani soci studenti di altrettanti comitati nel mondo. Durante il soggiorno a Roma, i partecipanti hanno preso parte a numerose attività, combinando il perfezionamento delle competenze linguistiche in italiano e le visite culturali con percorsi laboratoriali realizzati in collaborazione con diversi uffici di Palazzo Firenze. Il progetto si propone di favorire il rafforzamento della rete internazionale della Società Dante Alighieri, promuovendo il coinvolgimento attivo dei giovani soci e consolidando il legame tra i comitati esteri e Palazzo Firenze.



IL 70%
DELLE SCUOLE ADASIM
È TRA AMERICA
LATINA E CARAIBI

COMITATI

121

 PRESIDII
LETTERARI

37

 CENTRI
D'ESAME PLIDA

56

presso comitati +
presso altre istituzioni

 SCUOLE
ADASIM

46

America Latina e Caraibi

LIBRI

263.500

EVENTI

856

PROGETTI

27

Tra America Latina e i Caraibi la rete Dante è presente con 121 comitati.

Gli eventi realizzati sono il 34% rispetto al totale mondiale, e 27 sono i progetti sostenuti da Palazzo Firenze nel 2025

L'America Latina è l'area di maggiore densità della rete Dante nel mondo: 121 comitati, 46 scuole ADASIM, 37 presidi letterari e oltre il 60% degli esami PLIDA somministrati all'estero. Il legame con l'Italia affonda le radici nelle grandi migrazioni del Novecento e si rinnova ogni anno attraverso comunità attive, scuole bilingui e una domanda crescente di certificazione linguistica, spinta anche dalle nuove norme sulla cittadinanza italiana. La rete latino-americana è la spina dorsale operativa della Dante nel mondo.

A questa, che è l'area di maggiore densità della rete Dante nel mondo, afferiscono 121 comitati, il 34% degli eventi globali, 27 progetti finanziati nel 2025. Un radicamento che affonda le radici nelle grandi migrazioni del Novecento e si rinnova ogni anno attraverso comunità attive, scuole bilingui e una domanda crescente di lingua e cultura italiana.

Nel 2025 il comitato di Buenos Aires è diventato ente esecutore dell'accordo tra il Comune di Buenos Aires e il Consolato generale d'Italia per la distribuzione di libri nelle scuole della capitale e la formazione dei docenti. Inoltre, è stato aperto un ufficio temporaneo ADASIM a Buenos Aires per il rafforzamento della presenza istituzionale: qui sono stati organizzati incontri con studenti e docenti, visite a istituzioni scolastiche e un incontro con il Segretario generale dell'Istruzione del Governo argentino.

Tre comitati della rete latino-americana hanno celebrato nel 2025 anniversari significativi: il 70° anniversario del comitato di Bell Ville (Argentina), con il progetto "Memoria, identità e cultura: un viaggio alle radici della nostra Dante e dell'identità italiana"; il 90° anniversario del comitato di Rafaela (Argentina), con il progetto "La Dante di Rafaela: novant'anni di ponti culturali, dall'Italia al mondo"; il 130° anniversario del comitato di Asunción (Paraguay), celebrato con un concerto del pianista Massimo Folliero insieme all'orchestra sinfonica della Polizia Nazionale del Paraguay.

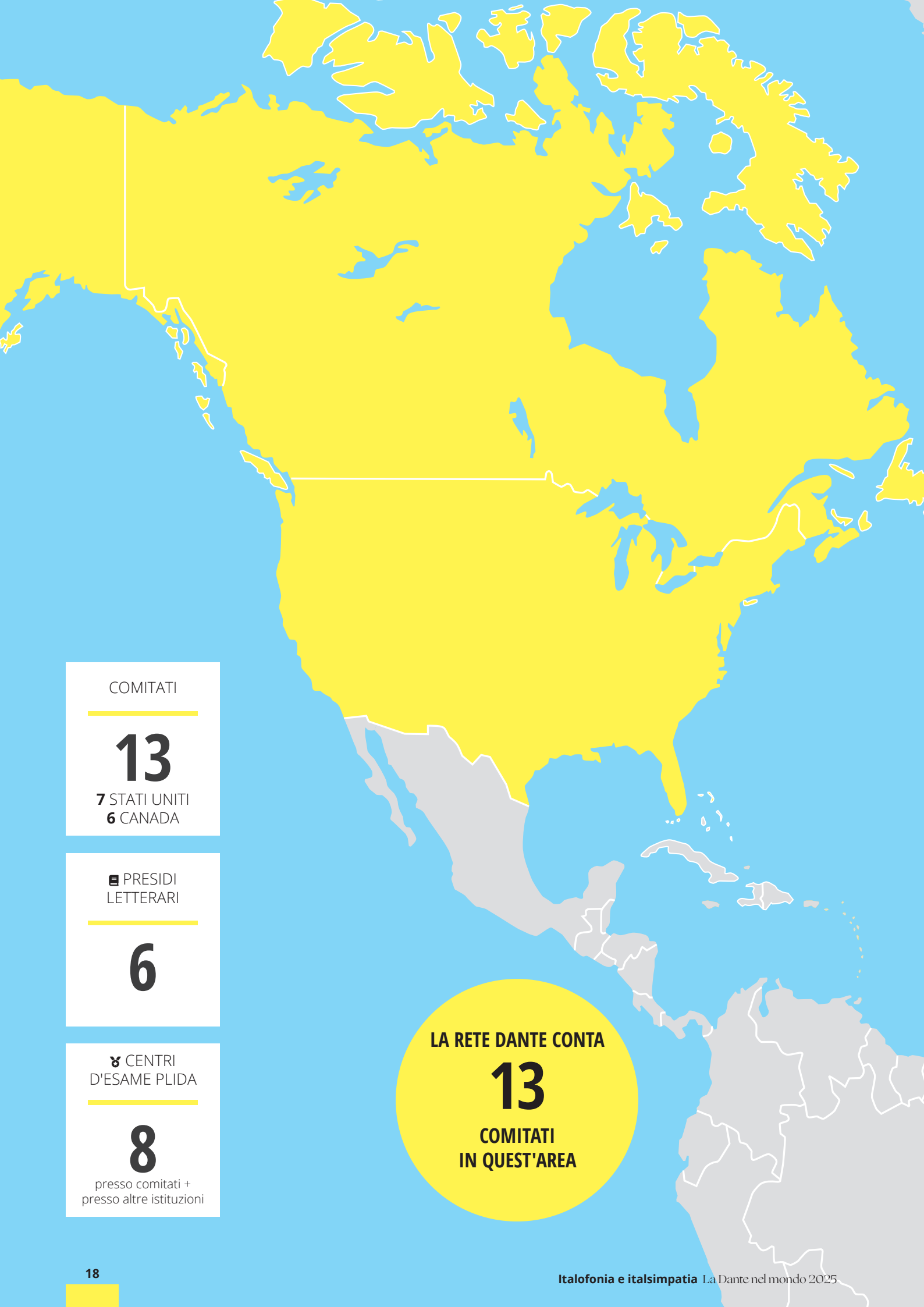
La Dante opera in Messico con i comitati di Città del Messico, Boca del Río, Monterrey, Tlaxcala, Aguascalientes, Guadalajara e Mérida.



Cerimonia presso la Dante di Asunción

● Focus "Dante universale"

Il progetto "Dante universale a tre voci (italiano, spagnolo e guaraní): tre Comitati, tre Canti, tre lingue", con il sostegno di Palazzo Firenze, ha portato per la prima volta la *Divina Commedia* nella lingua autoctona del Paraguay. La prima presentazione è avvenuta nella sede del comitato di Asunción, che ha celebrato, al contempo, 130 anni di attività: la storia dell'emigrazione italiana, la tradizione letteraria nazionale e l'identità plurilingue del Paraguay si sono unite in un solo evento di straordinaria forza simbolica.



COMITATI

13

7 STATI UNITI
6 CANADA

■ PRESIDI
LETTERARI

6

📖 CENTRI
D'ESAME PLIDA

8

presso comitati +
presso altre istituzioni

LA RETE DANTE CONTA

13

COMITATI
IN QUEST'AREA

America del Nord Stati Uniti e Canada

LIBRI

1.900

EVENTI

92

PROGETTI

2

I comitati attivi in Nord America offrono corsi di italiano **online, in presenza e in formato ibrido attraverso Dante.global, iniziative culturali e linguistiche**

Gli Stati Uniti e il Canada ospitano alcune delle comunità italiane più antiche e radicate fuori dall'Italia. Quest'area, pur escludendo l'America centrale conta su oltre 475.000 iscritti all'AIRE.

Nel procedere dell'accordo operativo con la National Italian American Foundation, la Dante del Nord America parla a una comunità che sceglie l'italiano per attrazione identitaria, e non per necessità.

Dal marzo 2025 è operativo l'accordo di collaborazione con la National Italian American Foundation (NIAF), finalizzato al rafforzamento delle relazioni istituzionali e della promozione linguistico-culturale negli Stati Uniti. La sfida è adesso quella di intercettare i nuovi italofofoni per scelta, attratti dalla lingua come porta di accesso a una civiltà. Per quanto riguarda il Canada, in particolare si segnala l'attenzione mediatica del comitato di Toronto con il progetto "Dante in radio", portando la lingua e la cultura italiane sulle frequenze radiofoniche canadesi.

La rete nordamericana partecipa attivamente alle iniziative internazionali promosse dalla Farnesina: la Settimana della Lingua Italiana nel Mondo e il Dantedì (25 marzo) sono occasioni ricorrenti per valorizzare la lingua come veicolo di identità e scambio.



Un corso presso il comitato di Vancouver

● Focus Accordo con la NIAF

La National Italian American Foundation, fondata nel 1975 e con sede a Washington D.C., rappresenta la più grande organizzazione di riferimento per gli americani di origine italiana. L'accordo siglato nel marzo 2025 apre alla Dante Alighieri un accesso diretto a una rete di oltre mezzo milione di associati, costruendo un canale privilegiato per la promozione della lingua e della certificazione PLIDA negli Stati Uniti. I corsi sviluppati insieme alla NIAF sono i primi a essere progettati specificamente per il pubblico italoamericano, con contenuti che valorizzano il legame tra eredità culturale e apprendimento linguistico.

L'accordo siglato tra la Dante e NIAF, che ha avuto una evoluzione importante nel 2025, prevede la progettazione e l'erogazione di corsi online rivolti al pubblico degli associati NIAF, i cui primi quattro moduli entreranno in vendita nel primo semestre 2026. L'intesa consolida il ruolo della Dante come punto di riferimento per le comunità italiane e italofone negli Stati Uniti e la vivacità di una domanda culturale che va oltre le generazioni dell'emigrazione storica.

I 131 COMITATI
SONO DISTRIBUITI IN

24
PAESI

COMITATI

131

 PRESIDI
LETTERARI

34

 CENTRI
D'ESAME PLIDA

56

presso comitati +
presso altre istituzioni

AULE
IBRIDE

3

Europa UE

LIBRI

73.000

EVENTI

927

PROGETTI

22

L'italiano è lingua istituzionale dell'Unione, di minoranza (riconosciuta) ed è scelta da milioni di europei **che la studiano anche per ragioni culturali: queste condizioni sostengono e diffondono l'italofonia nel continente**

L'Europa UE è l'area con il maggior numero di comitati della rete estera: 131 sedi in 24 Paesi mostrano una presenza particolarmente fitta della Società in Francia (27 comitati), Germania (17), Paesi Bassi (15), Spagna (11) e Austria (11). L'italiano è qui lingua dell'Unione, lingua di minoranza riconosciuta in più Paesi e lingua di elezione per milioni di europei che la scelgono come seconda o terza lingua. La Dante valorizza questa condizione di valore attraverso collaborazioni con università, istituti culturali e programmi europei di mobilità. La dimensione comunitaria offre strumenti unici, dall'Erasmus+ ai cluster EUNIC, che la rete utilizza con crescente efficacia.

La Dante in Europa ha rafforzato l'impegno nella promozione della lingua e della cultura italiane realizzando iniziative per il libro, per il cinema, per la musica e per tutte le grandi industrie culturali. L'obiettivo è quello di diffondere l'italiano su un orizzonte creativo transnazionale.

Nel 2025 i comitati di Aix-en-Provence, Graz, Porto, Siracusa e Siviglia hanno ricevuto finanziamenti europei nell'ambito

dei programmi Erasmus+ per progetti di mobilità docenti, confermando una capacità tecnico-progettuale che fa parte della nuova dimensione della Dante su scala globale. Per esempio, il comitato di Lione è stato accreditato presso il Consolato generale d'Italia come ente promotore dell'insegnamento dell'italiano per bambini in 12 scuole, con voto in pagella. Si tratta di un traguardo che segna l'ingresso della lingua italiana nel curriculum scolastico ufficiale di una città francese. In Svizzera prosegue il progetto sperimentale di insegnamento dell'italiano extracurricolare nelle scuole del Cantone di Berna, giunto al suo secondo anno.

Quattro comitati dell'area hanno celebrato anniversari di rilievo: il 20° di Málaga (Spagna), con un evento sulla diffusione dell'italiano in Andalusia; il 90° di Salisburgo (Austria), fondato nel 1935 con sette corsi e 27 partecipanti italiani più 78 austriaci; il 100° di Helsinki (Finlandia), dove nel 1925 nacque l'Istituto italo-finlandese poi divenuto comitato Dante; il 120° di Liegi (Belgio), festeggiato con una serata al Palais des Congrès.



Celebrazione del ventennale della casa della cultura italiana a Malaga



Un evento musicale della Dante di Helsinki



Evento per il 120° anniversario del comitato di Liegi, Palais des Congrès

Nel 2025 le attività dei comitati italiani sono aumentate notevolmente, sia per numero di iniziative sia per qualità e coesione di rete. I temi delle celebrazioni culturali hanno guidato la programmazione: il centesimo anniversario della nascita di Andrea Camilleri e il cinquantesimo della morte di Pier Paolo Pasolini hanno generato eventi in tutta la penisola. Il progetto "Dante per i borghi", realizzato dalla Dante e sostenuto dal Ministero del Turismo con la direzione artistica del Maestro Massimiliano Finazzer Flory, ha attraversato venti piccoli centri italiani, riscoperti attraverso i versi della *Commedia* e con il coinvolgimento delle comunità locali in un progetto di turismo delle radici e dei piccoli centri.

Il concorso "Vento nel vento", realizzato in collaborazione con Mogol, attraverso 27 comitati italiani ha coinvolto le scuole dei rispettivi territori e ha ricevuto ampia copertura sui principali media nazionali

Sono stati soprattutto i corsi gratuiti di italiano per migranti, avviati su impulso del Presidente Riccardi, ad essersi moltiplicati. Nel 2025, infatti, sono stati attivati dai comitati di Crotona, Rovigo, Isernia, Campobasso, Grosseto, Torino, Bolzano, Gorizia e Palermo (in ordine di tempo).

Nel 2025 i comitati di Cosenza e Torino hanno celebrato i 130 anni di attività, quello di Parma i 125. Sono entrati a far parte della rete due nuovi comitati: Orvieto e Palazzo San Gervasio.



Progetto "Dante per i borghi", uno dei venti borghi attraversati



Primo corso per migranti del comitato di Crotona, inaugurazione



COMITATI

78

▣ PRESIDI
LETTERARI

9

⌘ CENTRI
D'ESAME PLIDA

88

presso comitati +
presso altre istituzioni

AULE
IBRIDE

4

COMITATI

50

I 50 COMITATI
SONO DISTRIBUITI IN

13
PAESI



 PRESIDI
LETTERARI

12

 CENTRI
D'ESAME PLIDA

23

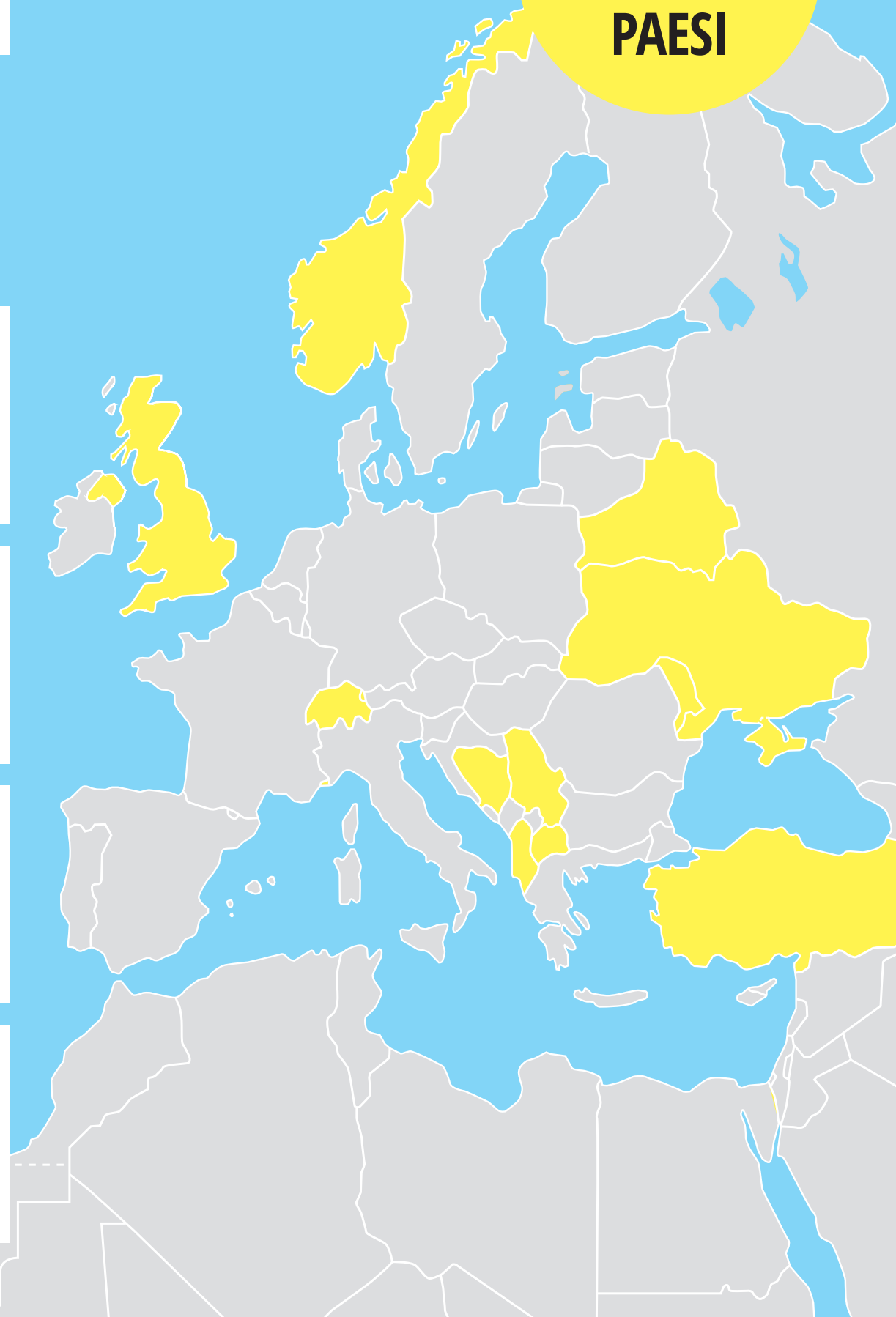
presso comitati +
presso altre istituzioni

 SCUOLE
ADASIM

4

AULE
IBRIDE

1



LIBRI

9.900

EVENTI

354

PROGETTI

8

La Dante nei Paesi extra UE è un punto di riferimento per le relazioni linguistiche e culturali, e per la salvaguardia dell'italofonia

L'Europa fuori dall'Unione comprende aree di grande interesse strategico per la Dante: la Svizzera, dove l'italiano è lingua nazionale; la Serbia e i Balcani, dove la lingua è scelta come strumento di apertura culturale; il Regno Unito che, dopo la Brexit, torna a guardare all'italiano come lingua di eccellenza; e l'Ucraina, dove la Dante ha avviato nel 2025 un progetto pilota con il Liceo Dante Alighieri n. 130 di Kyiv. Con 50 comitati in 13 Paesi, quest'area esprime alcune delle storie di italofoonia più originali del mondo.

La Società Dante Alighieri svolge un ruolo di primo piano nei Paesi extra UE come punto di riferimento per le relazioni linguistiche e culturali, contribuendo alla tutela e alla valorizzazione dell'italofonia in aree dove questa rischia di essere soggetta a una progressiva erosione. I comitati operano con impegno per mantenere vivo l'interesse verso la lingua e la cultura italiane attraverso iniziative che intrecciano educazione, tradizione e creatività.

Nel 2025 il comitato di Novi Sad ha firmato un accordo con la Biblioteca Matica Srpska, la più importante biblioteca nazionale della Serbia, per istituire la "Biblioteca del dono della Società Dante Alighieri": 65 volumi di narrativa italiana contemporanea, tra cui i dodici finalisti al Premio Strega 2025, cinque opere del Premio Campiello e una selezione di classici moderni. Il programma di insegnamento dell'italiano extracurricolare nelle scuole del Cantone di Berna, in Svizzera, è giunto al secondo anno confermando la validità del progetto sperimentale. In Macedonia del Nord prosegue il progetto "Nuovi contesti per l'italiano in Macedonia del Nord 3.0", sostenuto da Palazzo Firenze.



Attività del progetto pilota Kyiv-Roma-Atene (Fondazione ADASIM)

● Focus Ucraina: il liceo Dante di Kyiv

Il Liceo Dante Alighieri n. 130 di Kyiv, dove l'italiano è lingua di insegnamento in un contesto di guerra, è diventato nel 2025 il punto di riferimento di un progetto pilota che guarda al futuro. La Fondazione ADASIM, in collaborazione con il Liceo Tasso di Roma e la Scuola Statale Italiana di Atene, ha costruito per gli insegnanti del liceo ucraino un percorso di formazione e tirocinio che attraversa tre Paesi. L'iniziativa, nata come progetto pilota, definisce un modello di supporto alla scuola italiana in contesti di crisi che la Dante intende sviluppare negli anni a venire, nella convinzione che proprio dove la pace è assente la cultura abbia il compito più urgente da svolgere. Il percorso di formazione si è svolto in presenza a Roma, con tirocinio professionale presso il Liceo Tasso e esperienza didattica presso la Scuola Statale Italiana di Atene, per definire le basi di future azioni della Fondazione ADASIM nel contesto ucraino.

COMITATI

7

■ PRESIDI
LETTERARI

7

⌘ CENTRI
D'ESAME PLIDA

13

presso comitati +
presso altre istituzioni

Mediterraneo e Medio Oriente

LIBRI

2.500

EVENTI

49

PROGETTI

4

Il Mediterraneo è il naturale spazio di irradiazione dell'italofonia, **promossa anche attraverso progetti e iniziative artistiche e musicali**

Il Mediterraneo è lo spazio naturale di irradiazione della civiltà italiana: sette comitati in altrettanti Paesi presidiano una regione dove l'italiano ha radici commerciali, culturali e religiose profonde, dove le comunità italiane di antico insediamento convivono con nuove generazioni di apprendenti motivati da ragioni professionali e accademiche. Il 2025 ha visto la Dante consolidare la sua presenza in Tunisia, avviare nuove interlocuzioni in Libia e partecipare al dialogo interculturale che questa area geografica, più di ogni altra, sollecita anche in questo tempo soggetto a forte tensione internazionale.

Il comitato di Amman ha promosso la conferenza-concerto "Puccini e la lingua italiana", con il Maestro Marco Morrone e tre giornate di laboratorio con il National Music Conservatory di Amman. L'accento è andato sul nesso tra la grande tradizione operistica italiana e l'evoluzione della lingua, nel collegamento tra la lirica e la promozione dell'italiano in contesti transculturali.

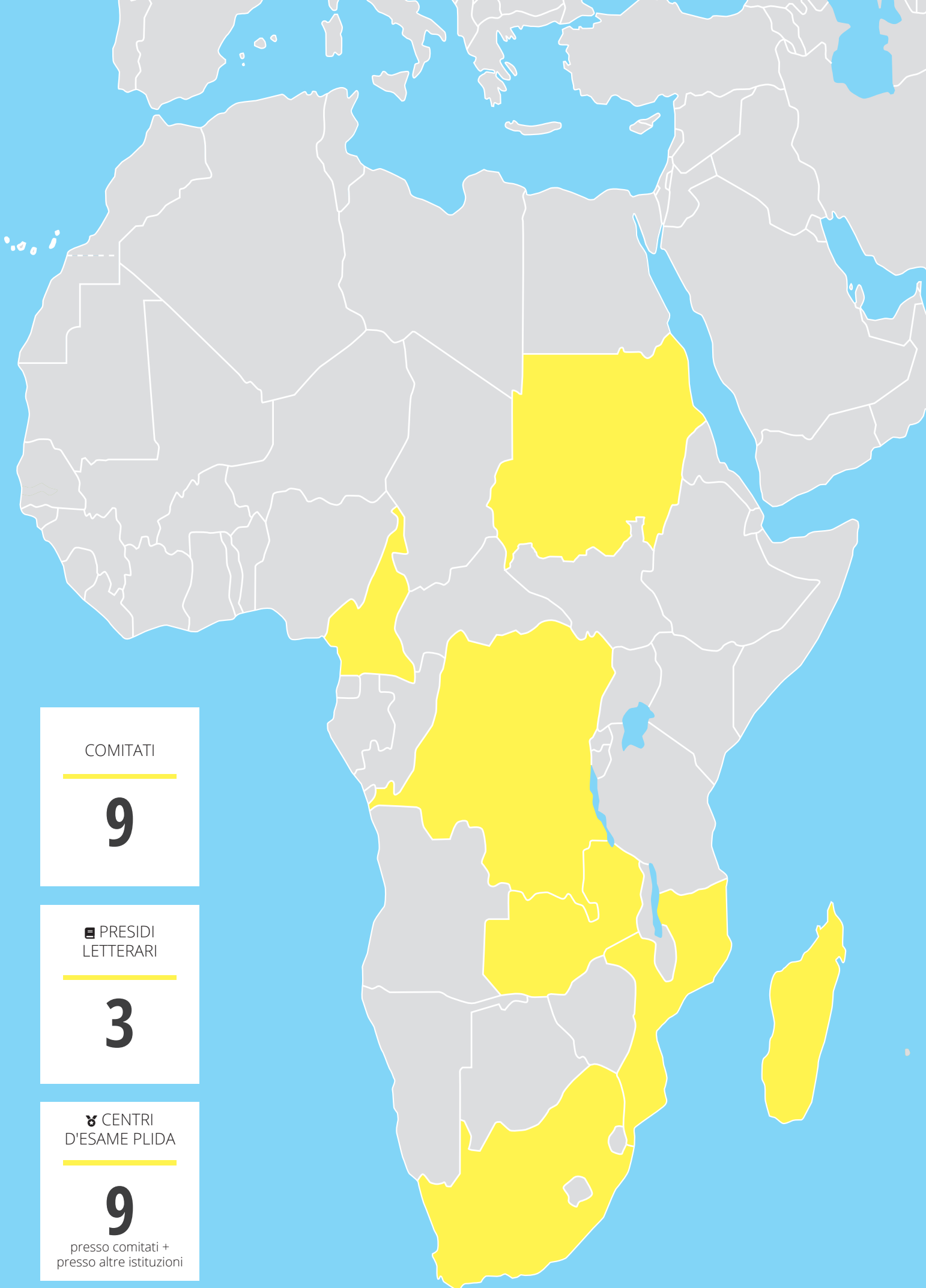
Il comitato ha inoltre partecipato alla XXV Settimana della Lingua Italiana nel Mondo con la conferenza "Dalla Giordania all'Italia, dall'Italia alla Giordania: esperienze di vita e di italofoonia oltre confine", con testimonianze di migrazione e ritorno alle origini. A Tunisi si è inoltre consolidata l'azione della rete, con un incontro dedicato al tema "Avvicinarsi all'italiano anche fuori dall'Italia: il caso Tunisia". Il comitato di Gerusalemme ha realizzato il progetto "Zagni100: Omaggio a Giancarlo Zagni e Dalia Lahav a 100 anni dalla nascita del regista", confermando la vocazione dell'area alla promozione della cultura italiana in senso ampio.



Concerto conclusivo del progetto "Puccini e la lingua italiana", Amman



Bambini della Dante di Amman durante attività didattica



COMITATI

9

 PRESIDII
LETTERARI

3

 CENTRI
D'ESAME PLIDA

9

presso comitati +
presso altre istituzioni

Africa Subsahariana

LIBRI

47.800

EVENTI

64

PROGETTI

5

In Africa l'interesse per l'italiano è in crescita strutturale, **soprattutto per accedere a opportunità accademiche e professionali in Italia**

L'Africa subsahariana è il fronte più dinamico di espansione della rete Dante: 9 comitati, con Kinshasa inaugurata nel 2024 e Asmara riaperta ai corsi nel 2025, segnalano una crescita strutturale in un continente dove la domanda di italiano è legata all'interesse per le opportunità accademiche e professionali in Italia. La sperimentazione di contenuti digitali in Senegal e la partecipazione della Dante di Palazzo Firenze al Business Forum di Bengasi indicano la direzione: la Dante guarda all'Africa non come a una periferia della propria rete, ma come a uno dei suoi orizzonti più promettenti.

9 comitati, 5 progetti sostenuti e la "Casa degli Italiani" di Asmara che riapre le porte. La distanza è una sfida che Dante global trasforma in opportunità.

In Mozambico il comitato di Maputo ha realizzato il progetto "L'italiano a Maputo", con il sostegno di Palazzo Firenze, portando avanti la costruzione di una rete locale di apprendenti. La Dante ha partecipato al Business Forum di Bengasi e avviato una sperimentazione di contenuti didattici digitali in Senegal, due segnali di un'espansione che punta verso nuovi contesti geografici. I docenti provenienti da Tunisia, Sud Africa, Marocco, Camerun e Congo, oltre che da nuovi contesti come Libia e Niger, hanno partecipato al corso annuale di formazione per docenti, portando per la prima volta alcune aree del continente nella rete formativa della Dante.



Inaugurazione dei corsi di italiano ad Asmara, "Casa degli Italiani"



Attività del comitato di Kinshasa

● Focus Eritrea: l'italiano ritorna ad Asmara

Asmara, costruita dagli italiani nel periodo coloniale e dichiarata patrimonio dell'umanità UNESCO proprio per la sua architettura modernista, ha riaperto le porte all'insegnamento della lingua nel 2025. Dopo anni di interruzione, i corsi gratuiti organizzati in collaborazione con l'Ambasciata italiana e il Ministero degli Affari Esteri sono tornati alla "Casa degli Italiani" con una nuova generazione di studenti eritrei. Il progetto non è soltanto un atto di presenza culturale: è il riconoscimento che la lingua italiana, anche in questo angolo del mondo, è parte di una storia condivisa che merita di essere tramandata.

I 21 COMITATI
SONO DISTRIBUITI IN

10
PAESI

COMITATI

21

 PRESIDI
LETTERARI

7

 CENTRI
D'ESAME PLIDA

9

presso comitati +
presso altre istituzioni

AULE
IBRIDE

4

Asia e Oceania

in Asia e Oceania, docenti e studenti studiano e insegnano l'italiano **mostrando il forte potenziale di attrazione del settore musicale**

Asia e Oceania rappresentano per la Dante la frontiera della crescita: 21 comitati in 10 Paesi, con l'Australia come Paese più rappresentato (10 comitati) e la Cina come orizzonte strategico verso cui si muovono le prime interlocuzioni per l'apertura di un centro linguistico a Pechino. In quest'area la scelta dell'italiano è quasi sempre una scelta per passione, senza la spinta di legami familiari o comunitari: una forma pura di italoфония che la Dante coltiva con attenzione attraverso la formazione dei docenti, la piattaforma digitale e accordi con le università locali.

La Società Dante Alighieri ha avviato nel 2025 una serie di tavoli di lavoro e momenti di dialogo con le proprie sedi attive in Oceania e in Asia, per rafforzare la collaborazione e rispondere in modo sempre più mirato alle esigenze formative locali. In questo contesto, una missione promossa dall'Ambasciata italiana a Pechino ha aperto interlocuzioni in corso per l'apertura del primo centro linguistico della Dante in Cina, accompagnate da approfondimenti giuridici per la registrazione del marchio.

21 comitati in 10 Paesi, 4 progetti sostenuti, il primo centro linguistico in Cina in fase di apertura, Dante.global all'Università Tecnica di Tbilisi: in Asia e Oceania l'italiano è una scelta di attrazione, senza radici familiari o obblighi amministrativi. Chi lo impara lo vuole davvero. La Dante risponde con la tecnologia, le missioni e la musica di San Francesco cantata a Sydney.

In Australia la collaborazione istituzionale si è rafforzata su due fronti. Il comitato di Canberra ha organizzato la Conferenza nazionale dei docenti d'italiano in Australia su invito dell'Ambasciata italiana, nell'ambito della Settimana della

LIBRI

6.200

EVENTI

149

PROGETTI

4



Convegno WAATI, Western Australia, febbraio 2025

Lingua Italiana nel Mondo. Il comitato di Western Australia ha promosso il convegno "L'italiano in evoluzione: idee e risorse per una classe dinamica" in collaborazione con WAATI, con la partecipazione della responsabile dell'unità Didattica della Dante e la presentazione della piattaforma Dante.global. In occasione della SLIM il comitato di Sydney ha organizzato la serata musicale "Canticle of the Sun. A Language Beyond Borders", dedicata alla forza inclusiva della lingua italiana, mentre il comitato di Auckland ha proposto un programma completo di tavole rotonde, conferenze, mostre, flash mob e musica dal vivo.

In Georgia, il comitato di Tbilisi ha sviluppato il progetto "Corsi sperimentali Dante.global per docenti e studenti: formazione interdisciplinare in lingua italiana presso l'Università Tecnica della Georgia", che ha portato per la prima volta la piattaforma digitale della Dante in un ateneo caucasico.

● Focus Georgia: Dante.global all'università tecnica di Tbilisi

Il progetto avviato dal comitato di Tbilisi con l'Università Tecnica della Georgia (GTU) è uno dei casi più originali dell'anno: un corso sperimentale che utilizza la piattaforma Dante.global per formare al tempo stesso docenti e studenti dell'ateneo, integrando la lingua italiana in un percorso interdisciplinare. La Georgia, Paese candidato all'adesione all'Unione Europea, guarda all'italiano come a una lingua strategica per i propri studenti; la Dante risponde con uno strumento digitale che abbatte le distanze geografiche e rende possibile una formazione di qualità anche in contesti dove la rete tradizionale dei comitati è ancora giovane. Il progetto è stato sostenuto da Palazzo Firenze.

Le attività istituzionali

Nel 2025 la Dante Alighieri
ha conseguito l'attestato di
certificazione della parità di genere
secondo la prassi di riferimento
UNI/PdR 125:2022

La Società Dante Alighieri promuove la lingua e la cultura italiane in Italia e nel mondo anche attraverso collaborazioni strategiche e accordi istituzionali come quelli attivi con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, il Ministero dell'Università e della Ricerca, il Ministero dell'Istruzione e del Merito e il Ministero del Turismo.

Tra i partner attivi nel 2025 si segnalano quelli con la National Italian American Foundation (NIAF), con l'Istituto

Cervantes e con il Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux. Tra le istituzioni religiose e accademiche, spiccano gli accordi con il Dicastero per l'Evangelizzazione dei Popoli, la Pontificia Università Urbaniana, l'Università di Roma "Sapienza", l'Università Ca' Foscari Venezia, l'Università di Parma. Tra le fondazioni e gli enti: Fondazione Fincantieri, Fondazione Samaritanus, Comunità di Sant'Egidio, Consiglio Italiano per i Rifugiati, ELI Edizioni, Fondo Andrea Camilleri, Ufficio Scolastico Regionale del Lazio.

LA PRIMA CONFERENZA DELL'ITALOFONIA

Il 19 novembre 2025, a Villa Madama a Roma, si è svolta la Prima Conferenza Internazionale dell'Italofonia, co-organizzata dal Ministero degli Affari Esteri e dalla Società Dante Alighieri. L'evento, preceduto dalla cena conviviale "Italofonia in convivio" a Palazzo Colonna, ha riunito rappresentanti di oltre venti Paesi e ha dato luogo alla firma della Dichiarazione istitutiva della Comunità italofona.

I partecipanti

Con il Ministro degli Affari Esteri e Vicepresidente del Consiglio dei Ministri, Antonio Tajani, e il Presidente della Società Dante Alighieri, Andrea Riccardi, sono intervenuti tra gli altri: la Presidente del Parlamento europeo, Roberta Metsola (in videomessaggio); il Capo del Dipartimento Federale degli Affari Esteri della Svizzera, Ignazio Cassis; il Direttore Generale dell'AIEA, Rafael Mariano Grossi; il Ministro dell'Università e della Ricerca, Anna Maria Bernini; il Vice Primo Ministro sloveno, Matej Arčon; il Presidente della NIAF, Robert Allegrini; l'Inviato ONU per la Sicurezza Stradale, Jean Todt.



Gli obiettivi

- Costituire un forum permanente per la promozione del dialogo tra le comunità italofone di tutto il mondo
- Valorizzare l'italofonia come spazio di crescita civile, sviluppo e nuovo umanesimo
- Rafforzare il ruolo della Dante come soggetto di riferimento per la diplomazia culturale e per la promozione linguistico-culturale dell'Italia

La Conferenza in numeri

20+

PAESI
RAPPRESENTATI

OLTRE
100

DELEGATI



La foto ufficiale della costituzione della Comunità dell'Italofonia a Roma, Villa Madama, il 19 novembre 2025

I momenti chiave

- Firma della Dichiarazione istitutiva della Comunità italofona
- Sessione pomeridiana con tavole rotonde e interventi della società civile
- Discorso del Presidente della Dante Andrea Riccardi sull'italofonia come comunità di valori, creatività e dialogo
- Annuncio della prossima Conferenza dell'Italofonia

L'ACCORDO CON LA NIAF

Dal marzo 2025 è operativo l'accordo di collaborazione tra la Dante e la National Italian American Foundation, per il rafforzamento delle relazioni istituzionali e della promozione linguistico-culturale italiana negli Stati Uniti. I primi corsi online per il pubblico degli associati NIAF saranno disponibili nel primo semestre 2026. L'intesa consolida il ruolo della Dante come punto di riferimento per le comunità italiane e italofone d'America.



Firma dell'accordo con la NIAF, marzo 2025

IL PRIMO SIMPOSIO MONDIALE ADASIM



Simposio ADASIM, Palazzo Firenze, novembre 2025

Tra il 15 e il 17 novembre 2025, a Roma, presso l'Hotel Quirinale e a Palazzo Firenze, si è svolto il Primo Simposio Mondiale della Fondazione ADASIM "Insieme sulla via dell'italiano nelle scuole del mondo". Hanno partecipato alti rappresentanti delle oltre 60 scuole italiane nel mondo aderenti alla Fondazione, la dirigenza della Dante e rappresentanti del MAECI. È stato il primo momento di incontro globale tra tutte le scuole della rete e ha definito strategie comuni per il futuro dell'insegnamento dell'italiano nel sistema scolastico internazionale.

LA CERTIFICAZIONE DI PARITÀ DI GENERE



A novembre 2025 la Società Dante Alighieri ha conseguito l'attestato di Certificazione della Parità di genere ai sensi della Prassi di riferimento UNI/PdR 125:2022, rilasciato dall'ente di certificazione ECMQ. Il percorso, avviato in giugno e coordinato dal Segretario generale sotto la responsabilità della dirigente dell'Area Servizi interni, ha comportato l'analisi dei processi organizzativi, la misurazione di indicatori di performance e l'attivazione di azioni concrete per ridurre il divario di genere nelle opportunità di crescita, nella parità stipendiale e nel welfare. La certificazione ha validità triennale con obbligo di monitoraggio annuale.

GLI ACCORDI ISTITUZIONALI 2025

Istituto Cervantes - Accordo avviato nel 2024 e attivo fino al 2027 per la cooperazione culturale internazionale e la condivisione di azioni a favore del dialogo transculturale e interculturale.

Ministero dell'Istruzione e del Merito - Nuova convenzione triennale in vigore dal 2026, per collaborazioni sul Dantedi e progetti di animazione culturale nelle scuole italiane in Italia e nel mondo.

Ufficio Scolastico Regionale del Lazio - Accordo triennale in vigore da luglio 2025, per lo sviluppo di iniziative congiunte in ambito educativo e formativo, con particolare attenzione alla tutela ambientale.

Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieuousseux - Accordo in vigore da dicembre 2025, per la cooperazione culturale e l'avvio di un progetto di rete tra archivi storico-letterari e d'autore e per la condivisione di attività e progetti, a partire dal progetto "Stile Arbasino. Ascoltare gli italiani", dedicato all'intellettuale più raffinato e originale del secondo Dopoguerra che fu anche Vicepresidente della Società Dante Alighieri.

Fondazione Samaritanus / Insieme si può - Accordi per percorsi di formazione linguistica certificata PLIDA destinati a personale infermieristico e operatori socio-sanitari nell'ambito del Decreto Cutro.

Progetti nazionali e internazionali

Formazione linguistica con istituzioni pubbliche e private, coordinamento CLIQ, rappresentanza in ALTE e nel Consiglio d'Europa, **ricerca scientifica in ambito linguistico-educativo, politiche linguistiche per l'integrazione dei migranti**

L'unità organizzativa Progetti nazionali e internazionali studia, progetta e realizza percorsi di formazione linguistica con istituzioni pubbliche e private nazionali e internazionali, coordinando l'intero ciclo di project management dalla redazione degli accordi fino alla rendicontazione e alla produzione scientifica. Svolge un ruolo di raccordo tra visione strategica e operatività, con particolare attenzione al contesto migratorio e alle politiche linguistiche europee, e coordina le attività dell'associazione CLIQ e la rappresentanza in ALTE e nel Consiglio d'Europa.

Nel 2025 un elevato livello di operatività è stato sostenuto dal proseguimento di progettualità pluriennali e dall'avvio di nuove iniziative, tra cui i primi percorsi formativi destinati a personale sanitario nell'ambito del Decreto Cutro e il progetto di integrazione linguistica con la Comunità di Sant'Egidio. Le attività si collocano nell'ambito della promozione della lingua italiana, del suo insegnamento e della certificazione linguistica, nello sviluppo di strumenti didattici, nella formazione degli operatori e nella ricerca scientifica in ambito linguistico-educativo.

103

CORSI DI LINGUA ITALIANA

1.651

STUDENTI

65

INSEGNANTI INCARICATI

2.780

MANUALI DIDATTICI DIGITALI E CARTACEI DISTRIBUITI

CONSIGLIO D'EUROPA – INTEGRAZIONE LINGUISTICA MIGRANTI

Sostegno attivo alle politiche linguistiche europee per l'integrazione dei migranti.

Toolkit LSM completato

Realizzata e pubblicata la versione italiana ufficiale del Toolkit Language Support for Migrants, composto da 80 strumenti operativi a supporto dell'insegnamento dell'italiano L2. Aggiornamento rispetto all'Annuario 2024: da 33 strumenti tradotti a 80 strumenti completati.

Policy e Educazione Plurilingue

Completato e distribuito il self-assessment tool per i decisori politici degli Stati membri del Consiglio d'Europa sull'applicazione della Raccomandazione sull'educazione plurilingue e interculturale. Due sessioni di lavoro a Strasburgo.

Portfolio di Cultura Democratica

Prodotto nell'ambito del progetto MUR: cinque moduli didattici su mediazione dei conflitti, storytelling interculturale, decostruzione degli stereotipi e comunicazione empatica, sperimentati in cinque atenei italiani. Impatto positivo sulla consapevolezza democratica degli studenti.

ALTE - VALUTAZIONE E QUALITÀ *Sostegno attivo alle politiche di valutazione linguistica a livello europeo.*

Partecipazione a due conferenze ALTE

62a Conferenza (Cardiff, aprile 2025) sul tema "Assessing Speaking and Spoken Interaction". 63a Conferenza (Pécs, novembre 2025) sul tema "Novel Approaches for Accessibility and Inclusivity within Standardized Language Testing".

Contributi strategici

Ruolo di chair nel gruppo LAMI (Language Assessment for Migrants' Integration) nelle riunioni di Cardiff e Pécs. Formatore nell'ALTE one-day course "Assessment within the welcome phase for migrants".

Ricerca scientifica

Pubblicazioni su riviste scientifiche di fascia A: "Measuring language policy in the migration context" (Nordand, in corso di stampa); "Language Requirements and their Impact on LESLLA Teachers and Learners" (Journal of Language, Identity & Education, 2026). Presentazione dei risultati del progetto MUR alla Conferenza ALTE di Monaco, aprile 2026.

IMPECT - CONCLUSIONE

Il progetto transnazionale IMPECT, con la Western Norway University di Bergen come capofila, si è concluso nel 2025. Il responsabile dell'unità ha partecipato alla conferenza di chiusura a Bergen (giugno 2025) sul tema "Language policies and their impact into reception countries". Risultati del progetto alla base di tre pubblicazioni scientifiche internazionali.

MUR TERZA E CONCLUSIVA ANNUALITÀ

Progettazione, gestione ed erogazione della terza e conclusiva annualità formativa per universitari beneficiari di protezione internazionale o speciale. Pianificazione e organizzazione del percorso linguistico certificato, dal livello A1 al livello B2, in ambiente digitale Dante.global. Somministrazione conclusiva dell'esame di certificazione PLIDA. Copertura di oltre 70 atenei e istituzioni AFAM su tutto il territorio nazionale.


400

ORE MEDIE DI
INSEGNAMENTO
PER STUDENTE

71 
PERCORSI FORMATIVI

493 
STUDENTI GIUNTI
A CONCLUSIONE

PERCORSI PER STUDENTI DELLE UNIVERSITÀ PONTIFICIE II ANNUALITÀ

Elaborazione, sviluppo e realizzazione della seconda annualità del percorso linguistico in italiano per sacerdoti, seminaristi, religiose e religiosi, funzionale agli studi nelle università pontificie. Modalità blended: avvio a distanza su Dante.global e proseguimento in presenza presso la Pontificia Università Urbaniana di Roma. Sessioni straordinarie dedicate per la certificazione linguistica PLIDA B1 e B2 (B1: dicembre 2025; B2: gennaio 2026).



7 SCENARI
COMUNICATIVI
per le esigenze specifiche dell'utenza.

300
APPRENDENTI

80 CORSI
46  ONLINE
34  IN PRESENZA

OLTRE
750

ORE DI
FORMAZIONE
EROGATE
IN **10** MESI



318

STUDENTI
ALLA SESSIONE
PLIDA



FONDAZIONE FINCANTIERI

Progettazione e implementazione dei percorsi di italiano per lavoratori migranti impiegati nell'indotto di Fincantieri S.p.A. Nel 2025 l'intervento si è esteso a cinque stabilimenti, con 26 corsi attivati e materiali dedicati anche ad analfabeti funzionali sulla sicurezza sul posto di lavoro.

5
STABILIMENTI

- ANCONA,
- MARGHERA,
- MONFALCONE,
- SESTRI PONENTE,
- MUGGIANO-RIVA TRIGOSO

500
LAVORATORI
COINVOLTI

26 CORSI ATTIVATI
15 DOCENTI

LIVELLI

- PRE-A1
- A1
- A2/B1

L'ITALIANO PER AMICO E I NUOVI PROGETTI 2025

In collaborazione con la Comunità di Sant'Egidio e il Consiglio Italiano per i Rifugiati, avviati i percorsi del progetto FAMI "L'italiano per amico" per circa 1.000 beneficiari: pianificazione completata, corsi al via da gennaio 2026. Avviati inoltre i percorsi per personale infermieristico e operatori sociosanitari su incarico della Fondazione Samaritanus e della onlus Insieme si può (circa 100 beneficiari nei cinque percorsi online attivati nel 2025).

1.053
INSEGNANTI
FORMATI

+176%
rispetto al valore atteso



98
ISTITUZIONI
SOSTENUTE

+163%
rispetto al valore atteso





C.L.I.Q.
CENTRO LINGUISTICO ITALIANO QUANTITÀ
MIGRATO AUMENTATO S.L.L.S.

SOCIETÀ NAZIONALE
"DANTE ALIGHIERI"
SEDE CENTRALE

È PROIBITA
L'AFFISSIONE
ART.443.C.P.

R. VIA IV.
DE' PREFETTI

SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI
SEDE CENTRALE
PROGETTO P.I.D.A.

MINISTERO « GRAZIA » GIUSTIZIA
CASELLARIO CIVIZIALE CENTRALE

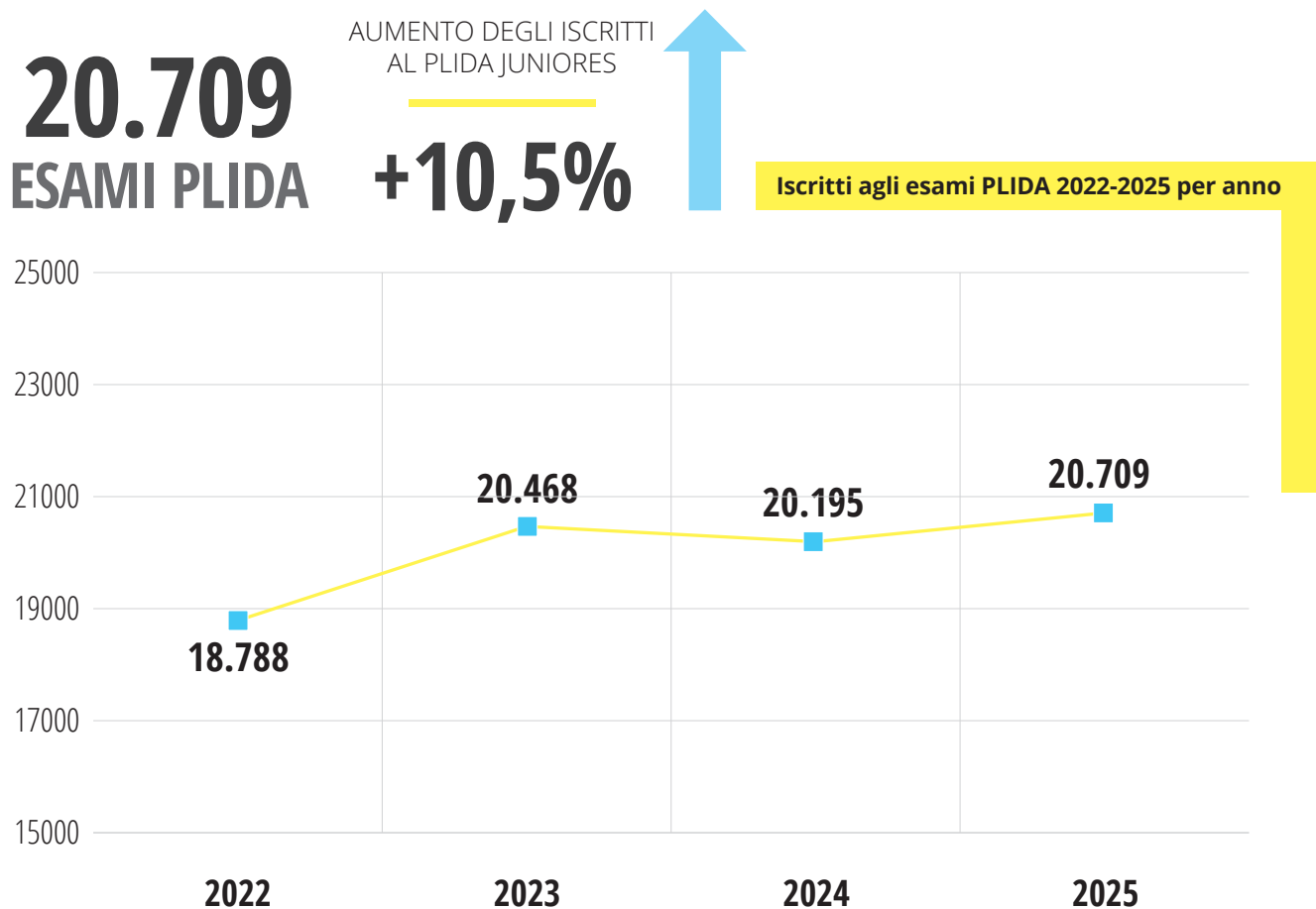
27

È PROIBITA
L'AFFISSIONE
ART.443.C.P.

Gestione di tutte le fasi del programma di certificazione PLIDA (riconosciuto dal MAECI e accreditato ALTE),
formazione dei correttori e dei valutatori,
monitoraggio dell'affidabilità delle valutazioni,
strumenti di assessment

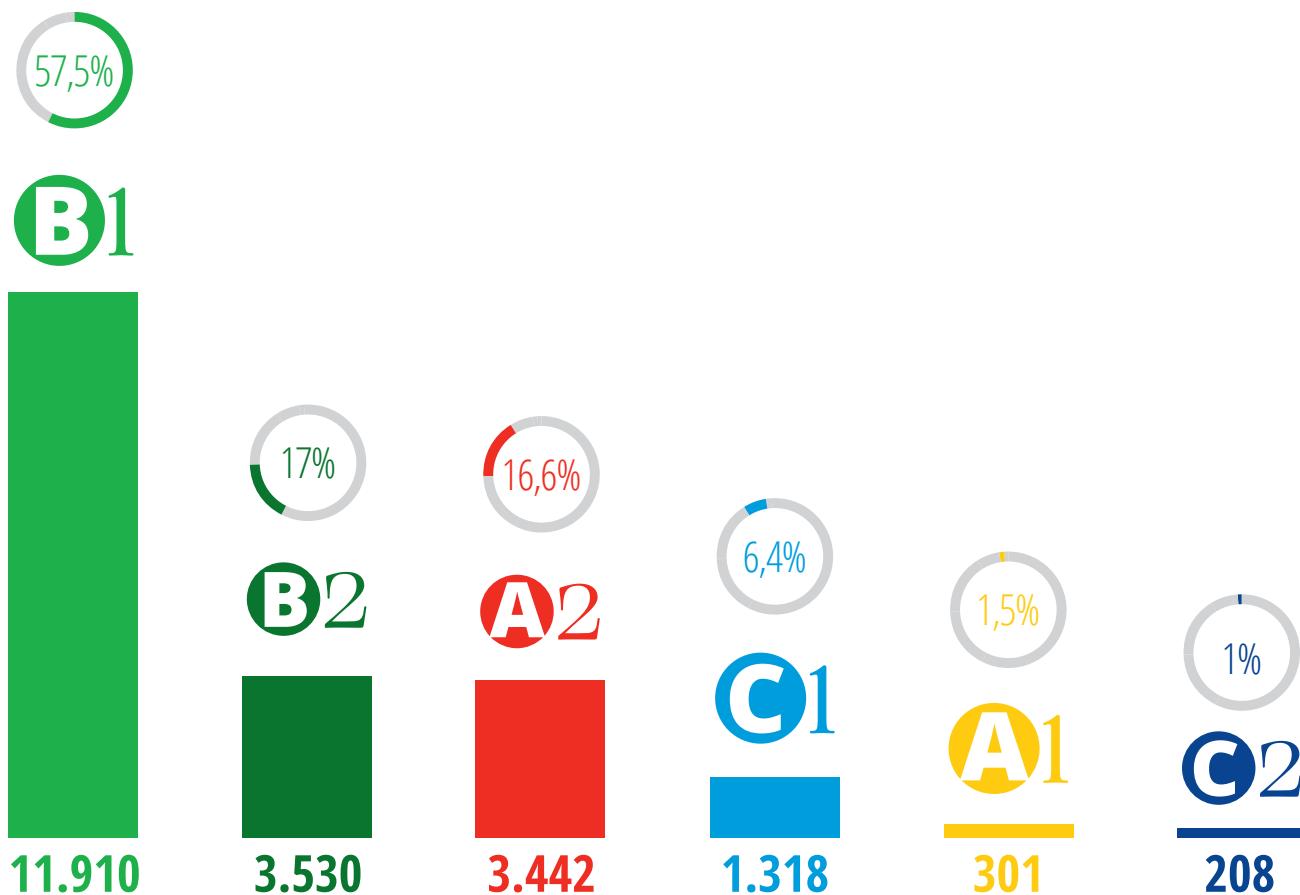
L'unità organizzativa PLIDA Certificazione gestisce il programma di certificazione della competenza in lingua italiana come lingua straniera e seconda, riconosciuto dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e accreditato in seno all'ALTE, Association of Language Testers in Europe. Coordina l'intero ciclo delle sessioni d'esame, dalla composizione delle prove alla somministrazione nei centri autorizzati nel mondo, dalla correzione alla pubblicazione dei risultati e all'emissione dei certificati digitali, garantendo standard qualitativi elevati e rigorosi attraverso la formazione dei correttori e dei valutatori, il monitoraggio dell'affidabilità delle valutazioni e lo sviluppo continuo degli strumenti di *assessment*.

Gli esami PLIDA certificano la competenza in lingua italiana come lingua straniera e seconda, testando la capacità di usare la lingua a diversi livelli di competenza, dal livello A1 al livello C2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Il programma di certificazione PLIDA per gli adulti propone esami per i livelli A2, B1, B2, C1 e C2. Gli esami PLIDA Juniores, dedicati ai ragazzi tra i 13 e i 18 anni, propongono esami per i livelli A1, A2, B1 e B2. Ogni anno decine di migliaia di persone in tutto il mondo si iscrivono agli esami PLIDA, che si svolgono nelle stesse date presso tutti i centri d'esame autorizzati: comitati SDA, Istituti Italiani di Cultura, CPIA, università, scuole private e associazioni.

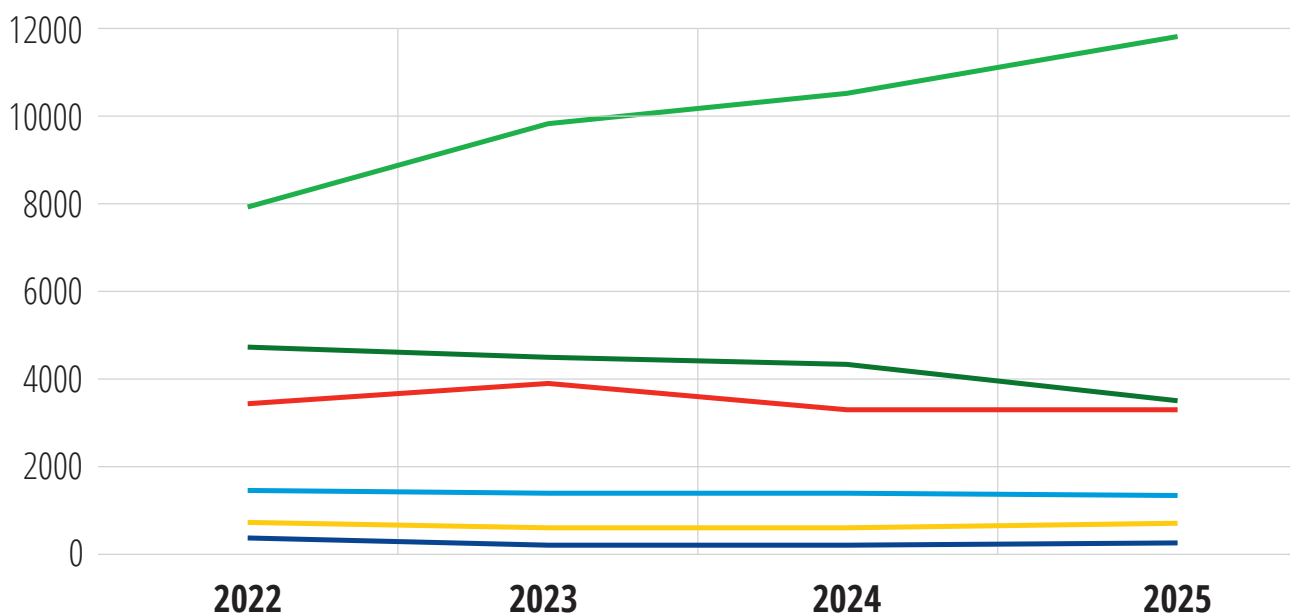


Nel 2025 il PLIDA ha offerto **24 sessioni d'esame**, per un totale di **47 livelli** d'esame somministrati. Le iscrizioni nell'anno sono state in totale **20.709**, con un incremento del 2,55% rispetto al 2024

Le iscrizioni si suddividono tra PLIDA ordinario (18.547) e PLIDA Juniores (2.162 candidati). Il programma Juniores incide per il +10,5% sul totale degli iscritti del 2025.



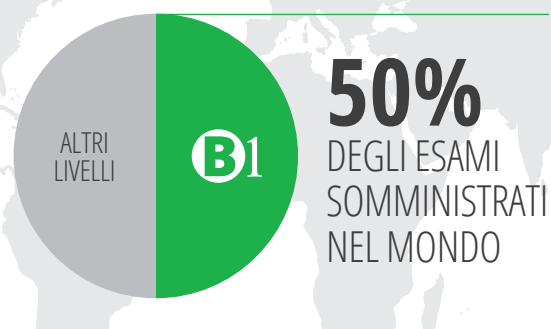
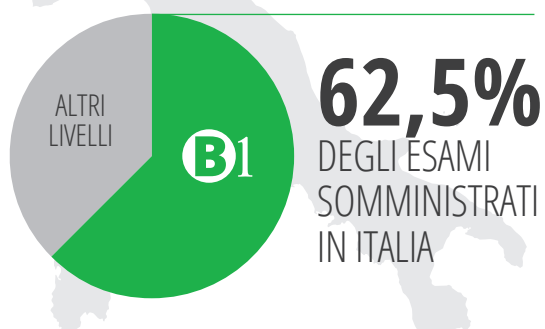
Iscritti agli esami PLIDA 2025 per livello



Andamento dei singoli livelli

B1 11.910

ISCRITTI



Fra gli esami PLIDA ordinari si segnalano in particolare:

- **909** somministrazioni del **nuovo esame PLIDA A2** in Italia, varato a settembre 2025
- **337** esami orali nell'ambito del **Protocollo CLIQ** per i profili di analfabetismo
- **632** esami **B2** e **C1** nelle scuole superiori di lingua tedesca della **Provincia autonoma di Bolzano**
- **48** partecipanti al **progetto MUR** e **10** ai **corsi gratuiti per migranti** nei comitati italiani
- **445** esami B1 e B2 per gli studenti della **Pontificia Università Urbaniana**

**Iscritti agli esami PLIDA 2025:
profilo geografico**

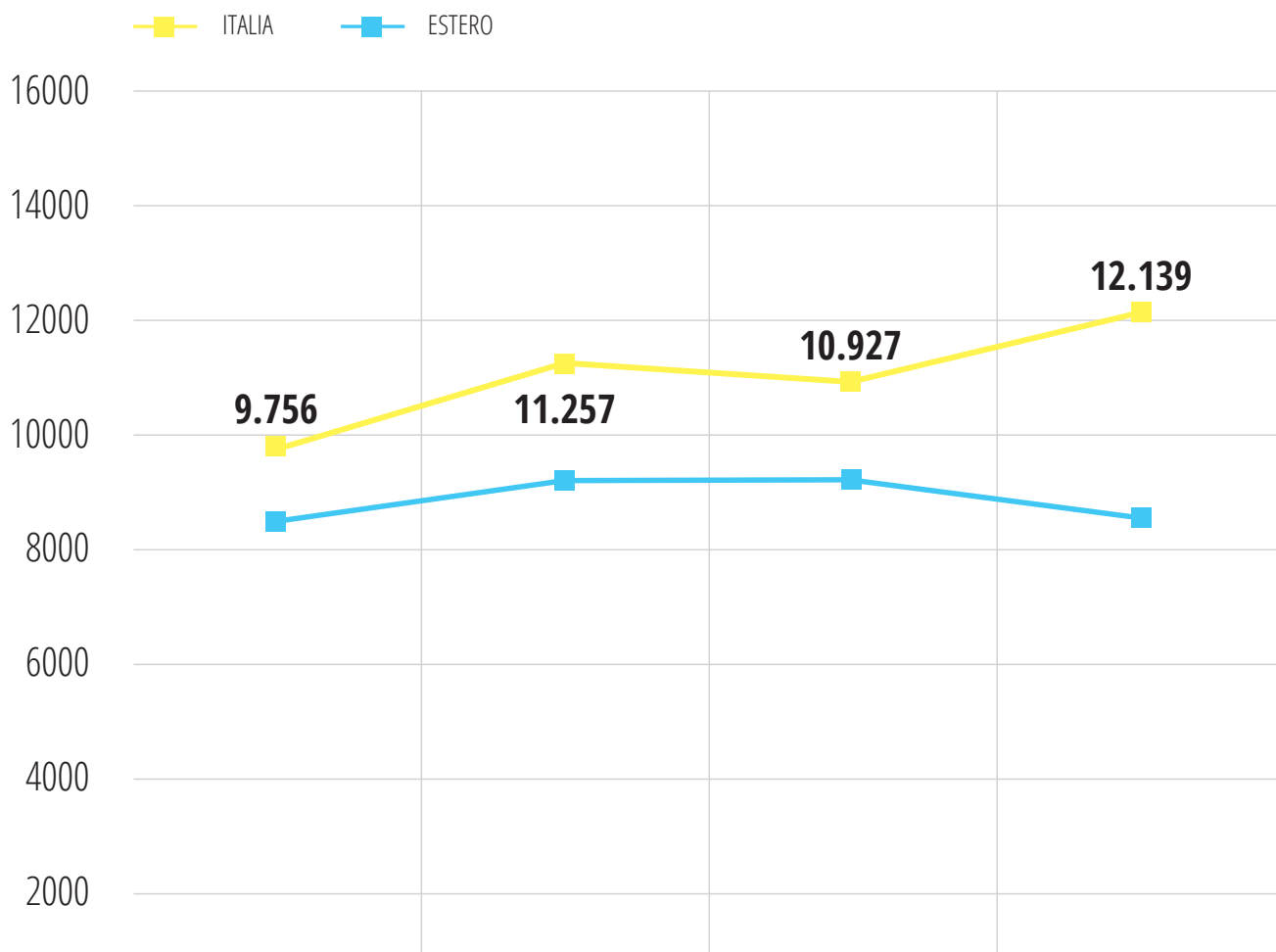
41%
ESTERO
8.570



59%
ITALIA
12.139

Sempre in conseguenza dell'altissima richiesta di esami PLIDA B1, dal 2019 il profilo geografico dell'utenza interessata agli esami PLIDA è cambiato radicalmente: a differenza che nel passato, infatti, oggi la maggior parte degli esami PLIDA si svolge in Italia (59%). Il restante dei candidati, invece, è

distribuito soprattutto in America latina e Caraibi (45,5%), nell'Unione Europea (31,6%) e nell'Europa extra UE e dell'Est (11,7%). Le altre aree (Medio Oriente e Nord Africa, America del Nord, Asia e Oceania) rappresentano complessivamente l'11,2% della popolazione che svolge gli esami PLIDA all'estero.



Iscritti agli esami PLIDA 2022-2025: distribuzione temporale

I centri d'esame PLIDA

Nel corso del 2025 sono stati autorizzati 14 nuovi centri d'esame PLIDA: 3 in Italia, 4 in UE, 1 in Europa extra UE, 3 in America Latina e Caraibi, 2 in Asia e 1 in Oceania.

Fra questi figurano 7 Comitati SDA, 5 istituzioni private e 2 istituzioni pubbliche (un'università e un Istituto Italiano di Cultura).

Nello stesso tempo sono state rinnovate 35 convenzioni con centri d'esame PLIDA già attivi (18 in Italia, 6 in Europa, 2 in Europa dell'Est, 5 in America Latina e Caraibi, 1 in Asia, 3 in Medio Oriente e Nord Africa). Di questi, 23 istituzioni sono private (tra cui un'università), le restanti sono invece 11

14
NUOVI CENTRI
D'ESAME PLIDA
AUTORIZZATI

istituzioni pubbliche (tra cui 3 università e un CPIA). I centri d'esame PLIDA attivi nel 2025 sono diminuiti del 5,42% rispetto ai 277 centri del 2024.



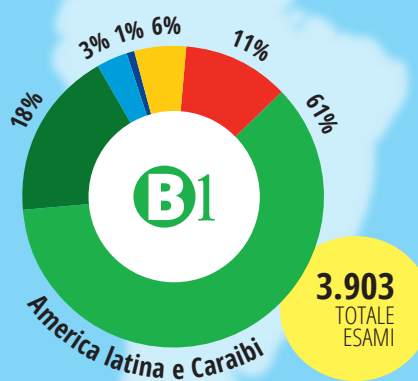
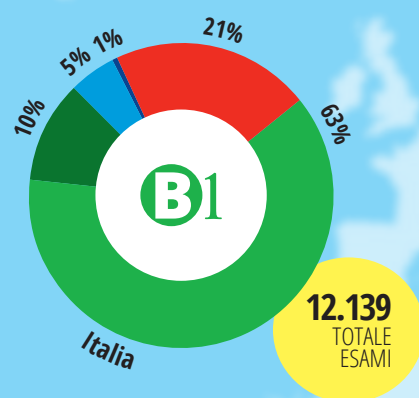
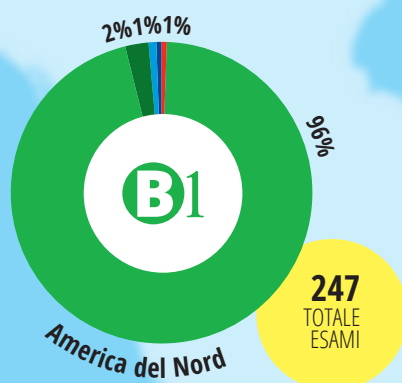
Nuovi centri d'esame PLIDA autorizzati nel 2025, suddivisi tra le varie aree geografiche

- 3 ITALIA
- 4 EUROPA UE
- 1 EUROPA EXTRA UE
- 3 AMERICA LATINA E CARAIBI
- 2 IN ASIA
- 1 IN OCEANIA

I Corsi PLI.Co

I corsi PLI.Co, destinati ai membri delle commissioni dei centri d'esame PLIDA, hanno coinvolto nel 2025 un totale di 67 commissari d'esame in 3 cicli e 6 corsi (tre per esaminatori e tre per intervistatori) ai livelli B1, B2 e C1.

67 COMMISSARI
D'ESAME
FORMATI CON
I CORSI PLI.CO

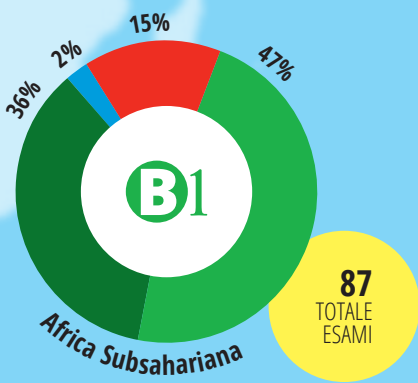
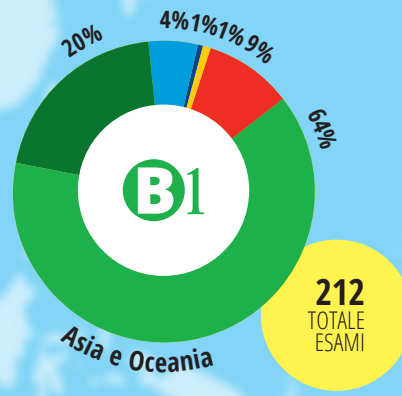
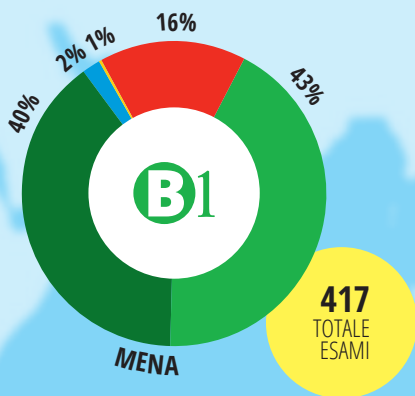
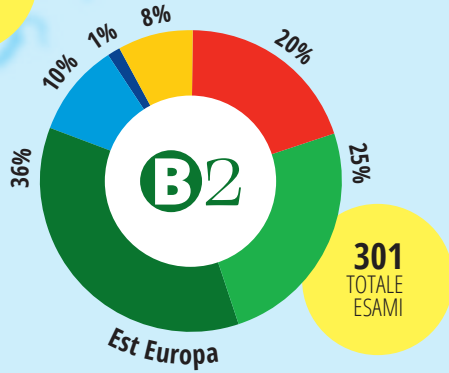
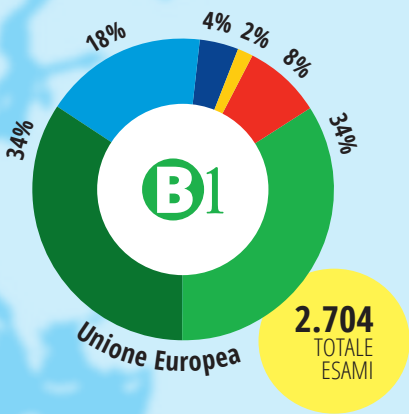
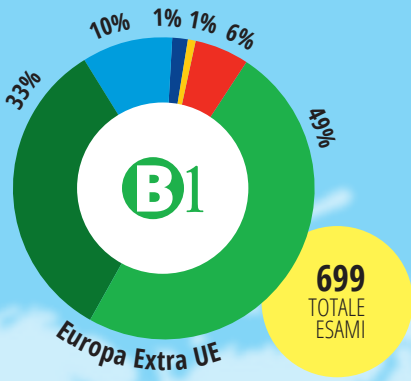


LEGENDA LIVELLI



Iscrizioni per livello nelle singole aree nel 2025

Al centro dei grafici è indicato il livello più richiesto nell'area di riferimento



Le attività per la CLIQ



L'Associazione CLIQ - Certificazione Lingua Italiana di Qualità - riunisce la Società Dante Alighieri e le Università per Stranieri di Perugia e di Siena e l'Università degli Studi Roma Tre, con la missione condivisa di rafforzare il sistema nazionale della certificazione linguistica dell'italiano.

Nel 2025 le attività CLIQ hanno interessato tre fronti: la scuola francese con il progetto "Je sais le faire en Italien", il monitoraggio nazionale dei percorsi FAMI e la tutela dell'utenza vulnerabile con il Protocollo per i profili di analfabetismo.



JE SAIS LE FAIRE EN ITALIEN - II ANNUALITÀ

Progetto promosso dal Ministero dell'Educazione nazionale e della gioventù francese per la realizzazione di un esame di lingua italiana destinato agli alunni delle classi SELO (Sections Européennes ou de Langues Orientales) delle scuole superiori e di quelli delle classi bilingue che terminano il percorso con l'esame Esabac.



37

ISTITUTI
SCOLASTICI
COINVOLTI
Regione Accademica
Provence-Alpes-Côte d'Azur



466

STUDENTI
Sessione d'esame
marzo 2025



3

LIVELLI ACCERTATI
A2 - B1 - B2

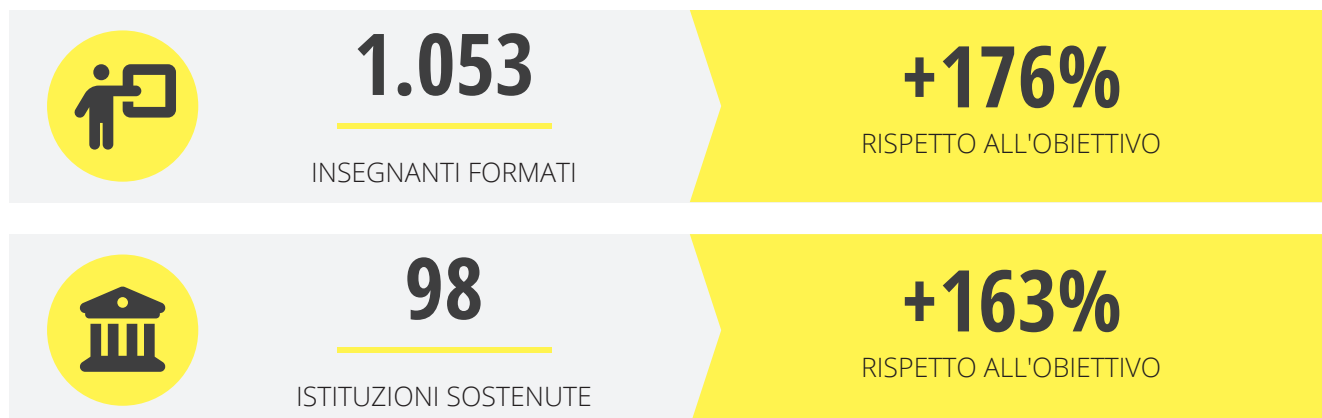
* Nel 2024 (I annualità) gli istituti erano 46 e gli studenti 486. La II annualità registra una variazione di -9 istituti (-19,6%) e -20 studenti (-4,1%), contestualizzati nella normale fisiologia di un progetto sperimentale al suo secondo anno.

Esame di lingua italiana nelle scuole europee, monitoraggio nazionale dei percorsi formativi per migranti e **tutela dell'utenza vulnerabile con il Protocollo per i profili di analfabetismo**

OSSERVATORIO FAMI 233 - RISULTATI SUPERIORI AGLI INDICATORI

"Osservatorio permanente per il monitoraggio continuativo dei percorsi formativi", finanziato dal Ministero dell'Interno, Dipartimento per le libertà civili e l'immigrazione. L'unità coordina la gestione del sito dedicato, i rapporti con l'Autorità Responsabile, i monitoraggi trimestrali e la rappresentanza nei tavoli istituzionali.

Nel 2025 sono stati organizzati 14 incontri di formazione per il corpo docente operante in contesti migratori, con risultati ampiamente superiori agli indicatori previsti:



PROTOCOLLO CLIQ PER I PROFILI DI ANALFABETISMO

Il Protocollo CLIQ uniforma comportamenti e procedure per la tutela dei candidati con bassa o assente scolarità che sostengono l'esame PLIDA A2 ai fini del Permesso di Soggiorno UE (art. 9 D.lgs. 286/1998 e DPR 179/2011). Nel 2025 il Protocollo è stato applicato in 4 sessioni - 2 sessioni PLIDA A2 ordinarie e 2 sessioni del nuovo PLIDA A2 in Italia.



Il dato cresce per effetto dell'avvio del nuovo esame PLIDA A2 in Italia (settembre 2025), che ha introdotto due sessioni aggiuntive specificamente rivolte ai residenti in Italia in fase di richiesta del permesso di soggiorno, aumentando il bacino di utenza vulnerabile raggiunto.



La didattica e la formazione dei docenti

Progettazione di contenuti, ambienti e materiali didattici per l'italiano di qualità, formazione e aggiornamento metodologico dei docenti di italiano L2/LS **produzione editoriale della collana Eliseo con ELI Edizioni e progetto LEIDI**

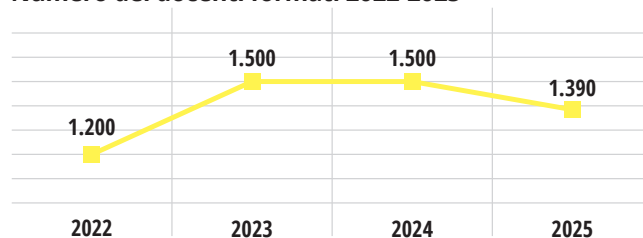
L'unità progetta e realizza contenuti, ambienti e materiali didattici per la diffusione dell'italiano; cura progetti di formazione e aggiornamento per i docenti di italiano L2/LS in Italia e nel mondo; coordina la produzione editoriale della collana Eliseo in collaborazione con ELI Edizioni; promuove pratiche didattiche innovative attraverso reti formative nazionali e internazionali.

Nel 2025 sono stati formati complessivamente 1.390 docenti provenienti da 75 Paesi, con una crescita significativa sia nel numero dei partecipanti sia nell'estensione geografica del bacino di utenza. Le attività hanno coinvolto docenti anche al di fuori della rete tradizionale Dante, anche in collaborazione con istituzioni esterne.

La formazione ha privilegiato la diffusione di approcci didattici innovativi e l'integrazione degli strumenti digitali nell'insegnamento. La crescente domanda di aggiornamento metodologico registrata nell'ultimo quinquennio ha orientato l'unità verso una concezione della formazione come processo sistemico, fondato sulla partecipazione e sulla costruzione di comunità professionali. In questa direzione si colloca il progetto LEIDI - Linguistica educativa per l'italiano nella didattica digitale integrata, avviato nel 2025 come primo percorso strutturato e continuativo di formazione professionale per i docenti della rete Dante nel mondo.

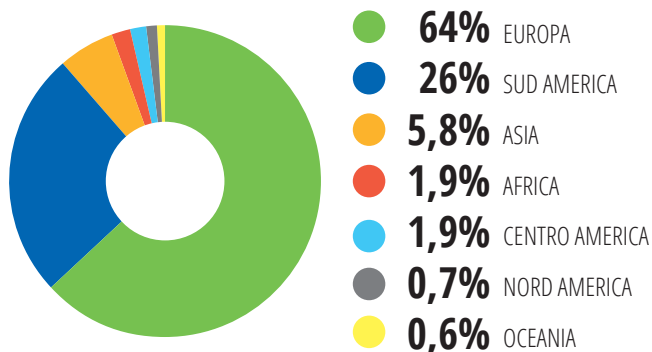


Numero dei docenti formati 2022-2025



* La flessione 2025 riflette una scelta di razionalizzazione dell'offerta formativa in favore di percorsi strutturati e continuativi.

Provenienza geografica dei docenti formati 2025



* Paesi nuovi raggiunti nel 2025: Niger, Libia, Emirati Arabi Uniti.



Modalità di erogazione dei corsi 2022-2025

Il corso annuale di formazione per i docenti di italiano nel mondo (7-9 novembre 2025, in presenza e in diretta) "Parole, segni, stili: l'italiano tra linguaggi settoriali e comunicazione visiva". I contenuti hanno proposto un percorso dove l'italiano si è rivelato: un sistema complesso e dinamico; un sistema in cui convivono più codici e registri; uno spazio di relazione tra discipline, sensibilità e forme di espressione. Le lezioni sono dedicate a diversi linguaggi settoriali, alla punteggiatura e alla calligrafia.

- **9 corsi** interamente a distanza

- **1 corso** in modalità integrata (in presenza a Roma + streaming) corso annuale 7-9 novembre 2025

- **1 ciclo di 3 seminari** in presenza per i docenti ADASIM 5-6 maggio 2025

CORSO ANNUALE 2025: "PAROLE, SEGNI, STILI"

Il corso annuale di formazione per i docenti di italiano nel mondo si è svolto dal 7 al 9 novembre 2025 a Palazzo Firenze, con trasmissione in diretta streaming. Intitolato "Parole, segni, stili: l'italiano tra linguaggi settoriali e comunicazione visiva", ha affrontato l'italiano settoriale, la sociolinguistica, la calligrafia e la semiotica visiva con relatori di alto profilo accademico.

La distribuzione dei partecipanti per tipologia di rete:

- **Comitati SDA:** 325 docenti (273 esteri, 52 italiani)
- **Centri d'esame PLIDA:** 250 docenti (205 esteri, 45 italiani)
- **Scuole ADASIM:** 81 docenti (68 dal Sud America)
- **Altre realtà/istituzioni non afferenti alla rete SDA:** 347 docenti

Altre istituzioni non afferenti alla rete SDA: docenti da Armenia, Azerbaijan, Bahrain, Cina, Emirati Arabi Uniti, Finlandia, Libia, Lituania, Niger, Perù e Polonia

382 questionari raccolti a due settimane dalla conclusione, con un **incremento del 9%** rispetto all'edizione precedente.

* Nonostante un -0,89% di iscritti, il numero dei Paesi raggiunti è aumentato in modo significativo sino a raggiungere il +8,70% rispetto al 2024.



A due settimane dalla conclusione del corso, sono stati raccolti 382 questionari, con un incremento di +8,7% rispetto al 2024. Sono stati coinvolti docenti da Armenia, Azerbaijan, Bahrain, Cina, Emirati Arabi Uniti, Finlandia, Libia, Lituania, Niger, Perù e Polonia.

LEIDI - UN ECOSISTEMA PERMANENTE PER I DOCENTI

LEIDI - Linguistica Educativa per l'Italiano nella Didattica Digitale Integrata - è il percorso di formazione continua rivolto ai docenti di italiano come seconda lingua o lingua straniera, in Italia e nel mondo. Interamente a distanza, LEIDI propone attività asincrone con tutor, spazi di discussione, esercitazioni e incontri in diretta curati da esperti di linguistica educativa, pedagogia e didattica digitale. Il progetto è stato realizzato con il contributo di 20 accademici di atenei italiani e stranieri e ha ricevuto il riconoscimento del Comitato scientifico della Società Dante Alighieri.

La fase sperimentale, avviata nel dicembre 2025, sarà chiusa a luglio 2026, con 57 partecipanti coinvolti e provenienti da numerosi Paesi organizzati in tre percorsi distinti per docenti, coordinatori didattici e formatori. La fase pilota del progetto si chiuderà nell'autunno 2026 e LEIDI diventerà un'attività stabile e permanente.



19

PAESI COINVOLTI



20

UNIVERSITÀ ITALIANE
nel processo di progettazione scientifica

	2024	2025	
LEARNING OBJECT	437	483	↑
MEDIA ORIGINALI	3.232	2.198	
ATTIVITÀ DIDATTICHE	2.148	3.774	↑

Nel 2025 sono stati completati **due tool digitali integrati** nel primo volume della collana Eliseo per l'apprendimento dell'italiano L2/LS

Tool per la comprensione orale: 8 personaggi animati, 10 ambienti spaziali, 40 scenari grafici, 40 ambienti sonori, 40 eventi comunicativi.

Video interattivo per l'espansione del lessico: 10 episodi con scelte interattive, 5 personaggi, 50 interazioni, 250 carte digitali interattive, prodotto con tecnologie di intelligenza artificiale.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

Nel 2025 le attività di diffusione scientifica dell'unità, nell'ambito dello sviluppo digitale e della linguistica educativa, hanno registrato una crescita significativa con la partecipazione a incontri nazionali e internazionali raddoppiata rispetto al 2024. Sette gli eventi che hanno ospitato contributi dell'unità - su invito o tramite selezione - dedicati alla didattica dell'italiano e alle tecnologie per l'apprendimento linguistico.

CONVEGNI E CONGRESSI · 2025

- **WAATI** *L'italiano in evoluzione. Idee e risorse per una classe dinamica* - Edith Cowan University, Canberra
- **SEIDOR Anthology** *Intelligenza artificiale nell'istruzione. Casi pratici e prospettive etiche* - Palazzo Firenze, Roma
- **IILS Sapienza** *Le grammatiche nella scuola primaria* - Roma
- **DILLE** *Lingue, territori e contesti: le politiche linguistico-educative oggi* - Tirana
- **Accademia della Crusca** *Didattica dell'italiano a stranieri: riflessioni, idee, strumenti e strategie* - Firenze
- **EUROCALL** *Advancing CALL: new research agendas* - Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
- **ANILS** *La mediazione: l'insegnante mediatore nell'era delle tecnologie pervasive* - Pescara

EDITORIA DIGITALE E SUPPORTO ALL'INNOVAZIONE DIDATTICA

Nel corso dell'anno l'ufficio ha sviluppato contenuti, strumenti e servizi a sostegno dell'offerta didattica digitale di Dante.global, con particolare attenzione alla produzione di materiali originali - audio, video, testuali e multimediali - e alla progettazione di strumenti interattivi per l'apprendimento linguistico.



Scuole statali, scuole paritarie, sezioni italiane nelle scuole straniere, rete di scuole non paritarie italiane, **scuole della Società Dante Alighieri**

La Fondazione ADASIM - Dante Alighieri Scuole Italiane nel Mondo è una rete delle scuole di ogni ordine e grado in cui l'italiano è materia curricolare. Fondata il 20 dicembre 2023 per volere della Società Dante Alighieri e di cinque scuole italiane all'estero e nata come associazione, con la Presidenza di Andrea Riccardi e la Direzione generale di Emilio Luzi, ADASIM opera attraverso progetti cardinali (tutoraggio, formazione, scambi tra scuole) e progetti speciali mirati a contesti didattici specifici, con l'obiettivo di fare rete per supportare e potenziare l'insegnamento dell'italiano e in italiano nel mondo.

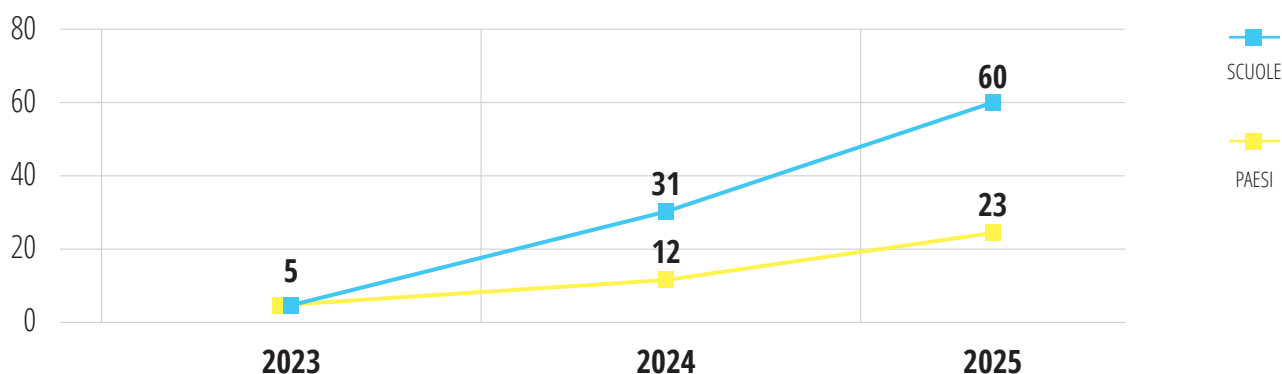
Il 2025 è stato l'anno della svolta per ADASIM. Diventata Fondazione di partecipazione, la rete ha quasi raddoppiato le proprie scuole e i propri Paesi di presenza in un solo anno, si è dotata di strutture organizzative stabili e ha tenuto il suo primo Simposio mondiale a Roma. Da una piccola comunità di cinque scuole fondatrici si è arrivati, in meno di due anni, a una rete di oltre 60 istituzioni su quattro continenti.

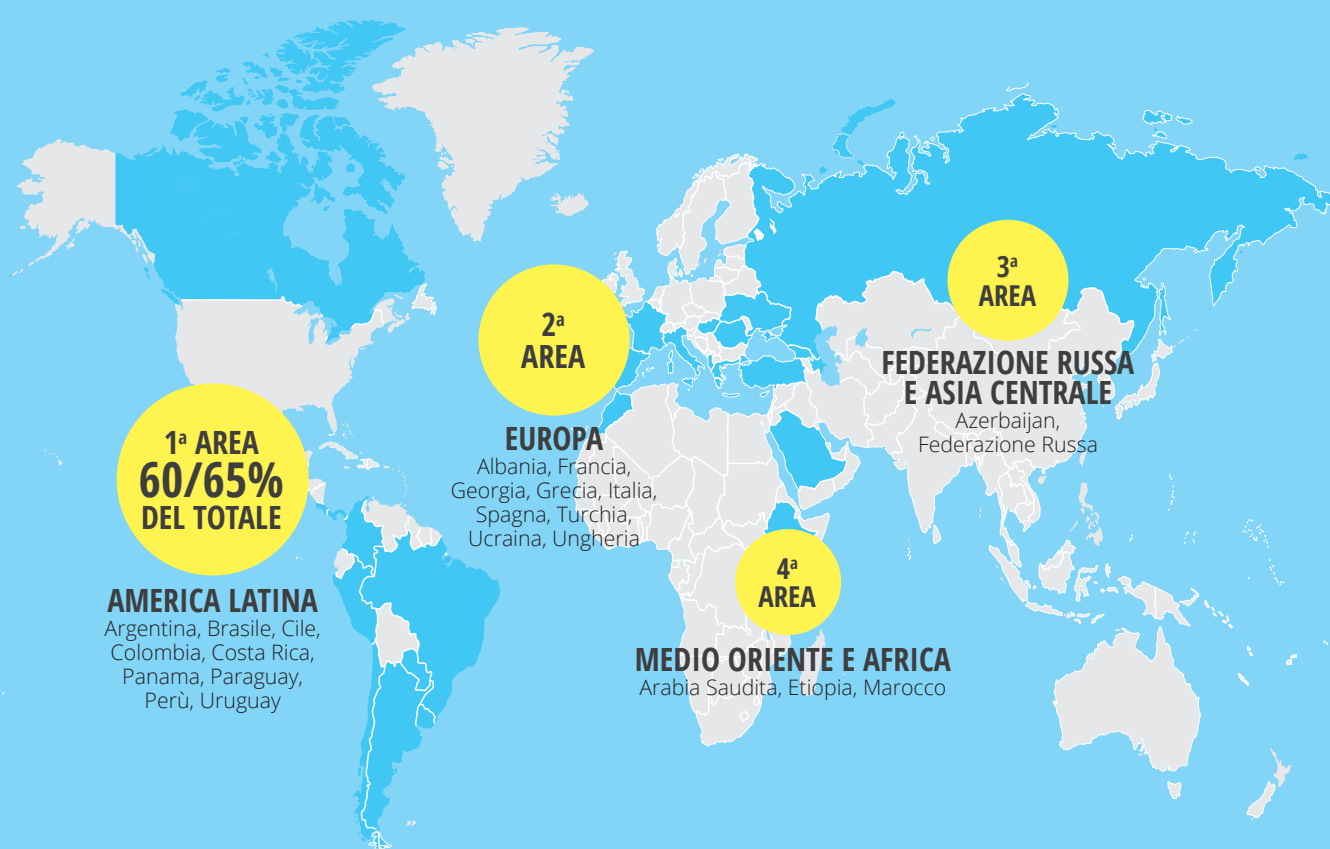
Nel 2025 le scuole aderenti sono passate da 31 a oltre 60 e i Paesi coinvolti da 12 a 23: Albania, Arabia Saudita, Argentina, Azerbaijan, Brasile, Cile, Costa Rica, Colombia, Etiopia, Federazione Russa, Francia, Georgia, Grecia, Italia, Marocco, Panama, Paraguay, Perù, Spagna, Turchia, Ucraina, Ungheria e Uruguay. Sei delle sette scuole statali italiane all'estero associate sono entrate nella rete: Addis Abeba, Atene, Barcellona, Istanbul, Madrid e Parigi.

I NUMERI 2025



Crescita della rete ADASIM 2023-2025





I PROGETTI CARDINALI 2025

• Tutoraggio linguistico

Scambi professionali tra docenti madrelingua italiana provenienti da scuole statali e paritarie italiane all'estero e scuole della rete ADASIM in America Latina. Il MAECI ha riconosciuto le attività come viaggio di servizio.

- **60 SCUOLE COINVOLTE**
- **24 DOCENTI**

Aree

- **America Latina** (Argentina, Cile, Costa Rica, Paraguay, Uruguay)
- **Europa** (Albania, Grecia)

• Alta formazione residenziale

Formazione su discipline chiave del curriculum italiano in ambito umanistico e scientifico, con l'obiettivo di rafforzare le competenze didattiche e promuovere la disseminazione nelle scuole di appartenenza.

- **5 GIORNATE**
- **10 FORMATORI**
- **18 DOCENTI SELEZIONATI**
- **18 ISTITUZIONI SCOLASTICHE**
- **12 PAESI RAPPRESENTATI**

Sede: Palazzo Firenze, Roma, 5-9 maggio 2025

• Gente di scuola

Aviso pubblico per il finanziamento di progetti di miglioramento dell'insegnamento della lingua italiana basati su scambi tra scuole della rete.

- **32 SCUOLE CAPOFILIA**
- **9 SCUOLE PARTNER**
- **16 PAESI RAPPRESENTATI**
- **41 SCUOLE PARTECIPANTI**

• Dirigenti formatori della rete

Prima iniziativa di formazione del Dirigente della Scuola Statale Italiana di Madrid svolta nel Liceo "San Ladislao" di Budapest, a conferma del modello di condivisione delle competenze tra dirigenti scolastici della rete.






Sede: Budapest, 3-6 novembre 2025

• Ufficio temporaneo a Buenos Aires

Apertura di un ufficio temporaneo per il rafforzamento della presenza istituzionale sul territorio argentino. Incontri con studenti e docenti, visite a istituzioni scolastiche e incontro con il Segretario generale dell'Istruzione del Governo argentino.

7 città visitate: (Buenos Aires, Campana, Córdoba, La Plata, Mar del Plata, Mendoza, Villa Carlos Paz), agosto-settembre 2025

I PROGETTI SPECIALI 2025

1-16 AGOSTO 	GOL - L'ITALIANO ATTRAVERSO IL CALCIO Progetto formativo intensivo sul linguaggio sportivo come strumento didattico, ideato e condotto dal prof. Fabio Caon (Università Ca' Foscari Venezia), membro del Comitato scientifico della Dante. Sedi: Buenos Aires (Argentina), Asunción e Fernando de la Mora (Paraguay)	 16 GIORNI  100 STUDENTI  50 DOCENTI
1-5 SETTEMBRE 	INCLUSIONE SCOLASTICA E BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI Percorso formativo intensivo per lo sviluppo di strategie educative inclusive e il rafforzamento delle competenze professionali dei docenti. Sede: Bogotá, Colombia	 50 DOCENTI  2 FORMATORI
OTTOBRE 	KYIV-ROMA-ATENE Progetto pilota per la definizione delle future azioni di ADASIM nel contesto ucraino, dedicato al Liceo Dante Alighieri n. 130 di Kyiv: formazione in presenza a Roma, tirocinio professionale presso il Liceo Tasso ed esperienza didattica presso la Scuola Statale Italiana di Atene. Sedi: Roma, Atene	

IL PRIMO SIMPOSIO MONDIALE ADASIM

Dal 15 al 17 novembre 2025, all'Hotel Quirinale e a Palazzo Firenze, si è svolto il Primo Simposio mondiale della Fondazione ADASIM "Insieme sulla via dell'italiano nelle scuole del mondo". L'evento ha riunito i dirigenti di 44 scuole della rete e ha segnato il primo momento di confronto globale della Fondazione, con l'obiettivo di celebrare i risultati dei primi due anni, valutare l'impatto delle azioni realizzate e avviare una riflessione strategica sulle prospettive future.

La giornata centrale del 16 novembre ha visto interventi istituzionali del MAECI, relazioni di indirizzo strategico e una tavola rotonda con i dirigenti delle scuole sui temi della formazione dei docenti, del reclutamento di insegnanti madrelingua, dell'inclusione, del monitoraggio delle competenze linguistiche e delle metodologie didattiche. La giornata conclusiva del 17 novembre, a Palazzo Firenze, ha visto la partecipazione della Fondazione Reggio Children tra i partner culturali e si è chiusa con l'intervento del Presidente Andrea Riccardi.

3

GIORNATE

44

SCUOLE
PRESENTI

2

SEDI
Hotel Quirinale
Palazzo Firenze

I momenti chiave

- **GIORNATA 1 - 15/11 | Hotel Quirinale:** Saluti di benvenuto del Direttore generale Emilio Luzi e apertura ufficiale del Segretario generale Alessandro Masi
- **GIORNATA 2 - 16/11 | Hotel Quirinale:** Interventi istituzionali del MAECI, relazioni di indirizzo strategico e tavola rotonda con i dirigenti delle scuole su: formazione dei docenti, reclutamento di insegnanti madrelingua, inclusione, monitoraggio delle competenze linguistiche e metodologie didattiche
- **GIORNATA 3 - 17/11 | Palazzo Firenze:** Interventi dei responsabili delle unità organizzative della Dante e dei partner culturali, tra cui la Fondazione Reggio Children; chiusura con l'intervento del Presidente Andrea Riccardi

Lingua e cultura italiane per studenti sinofoni e migranti

Corsi di italiano per studenti sinofoni dei Programmi Marco Polo e Turandot e corsi gratuiti per migranti nei comitati italiani

L'area "Corsi di lingua dei progetti Marco Polo e Turandot e Progetto migranti presso i comitati" progetta, coordina e gestisce i percorsi di formazione linguistica e culturale rivolti a chi arriva in Italia per studiare o per creare nuove condizioni di vita ovvero le studentesse e gli studenti cinesi dei Programmi Marco Polo e Turandot e le/i migranti cui viene proposta formazione attraverso la rete dei comitati in Italia.

L'area realizza programmi distinti per destinatari e contesti di apprendimento e costruisce percorsi di studio sulla base dei bisogni linguistico-comunicativi degli/delle apprendenti con l'obiettivo di costruire le risorse e le competenze necessarie ad "agire" in contesto e a inserirsi nella realtà sociale/accademica del Paese Italia. Nel 2025 i Programmi Marco Polo e Turandot hanno accompagnato 522 studentesse e studenti cinesi verso gli atenei italiani. I corsi gratuiti per migranti nei comitati hanno raggiunto 365 partecipanti in dieci città italiane. Alcuni hanno sostenuto - superandolo nella maggior parte dei casi - l'esame di certificazione PLIDA A2.

CORSI D'ITALIANO PER I PROGETTI MARCO POLO E TURANDOT

I corsi di italiano per studenti aderenti ai Programmi Marco Polo e Turandot, attivati dalla Dante dal 2015, hanno l'obiettivo di promuovere il sistema universitario italiano in Cina, fornendo agli studenti cinesi la formazione linguistica necessaria per affrontare gli studi nel contesto accademico italiano. I corsi si svolgono in cinque città italiane: Torino, Milano, Bologna, Firenze e Roma. Il percorso - della durata di 10 o 11 mesi - prevede 80 ore mensili di didattica sincrona in presenza e ore in autoapprendimento, entrambe integrate dall'uso delle risorse digitali dell'ambiente educativo e-learning Dante.global.

Nel 2025 gli studenti iscritti ai corsi della Dante sono stati complessivamente 522, con un decremento del 16,5% rispetto al 2024 (625 studenti). Il calo riflette una tendenza generale a livello nazionale, riconducibile in primo luogo alla crisi economica che attraversa la Cina e ad ulteriori fattori come le difficoltà percepite nei percorsi accademici italiani, la crescente competizione internazionale per l'attrazione di studenti stranieri, soprattutto da parte di altri paesi asiatici, e l'aumento del costo della vita in Italia.

Anche nel 2025 per il consolidamento delle relazioni con le agenzie e gli interlocutori del settore è stata svolta una missione istituzionale in Cina a scopo promozionale.

Il ciclo novembre 2024-agosto 2025 ha previsto 15 corsi con 338 studenti e 23 docenti coinvolti. Il ciclo avviato nel 2025 ha registrato 7/10 corsi con 184 studenti e 17 docenti coinvolti. La distribuzione tra i due programmi vede una netta prevalenza di studentesse e studenti iscritti al Programma Turandot (80%) rispetto a quelli iscritti al Programma Marco Polo (20%).



Un momento del corso con il Comitato di Campobasso



522

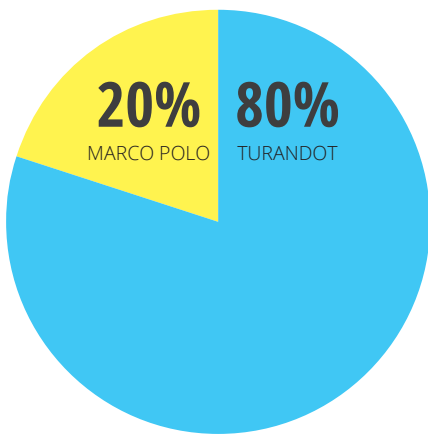
STUDENTI CINESI
nel 2025



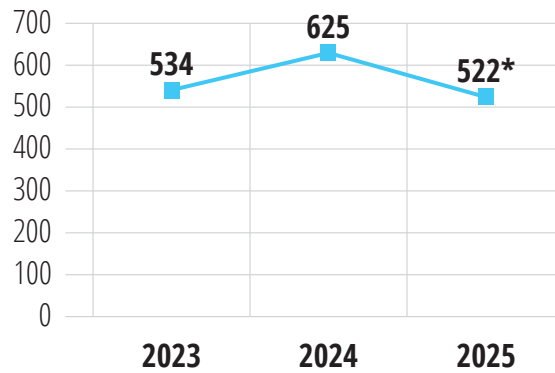
5

CITTÀ

Ripartizione 2025
TURANDOT / MARCO POLO

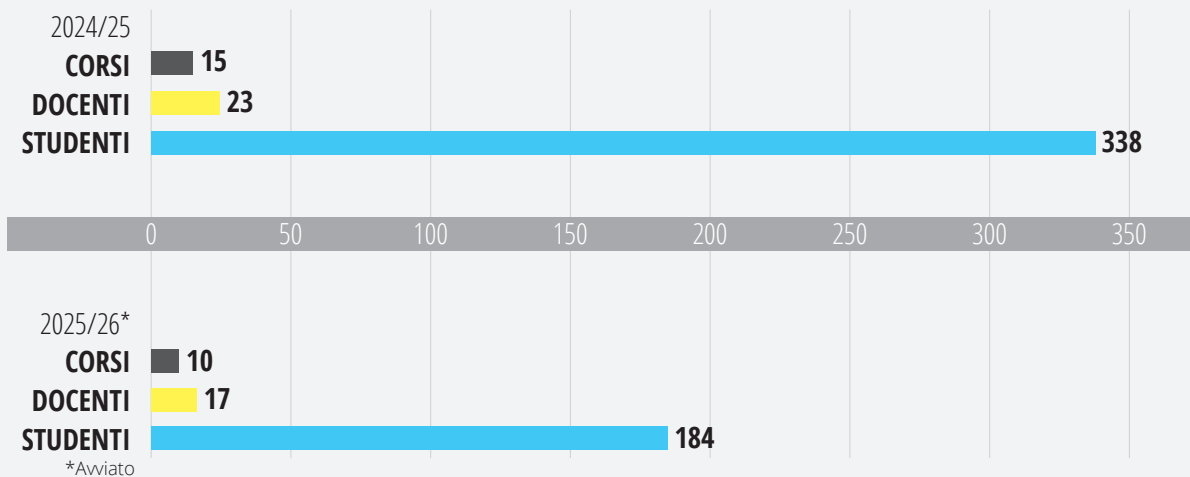


Serie storica studenti MPT 2023-2025



* Tendenza nazionale in calo

Distribuzione per ciclo
ciclo 2024-2025 vs ciclo 2025-2026



*Avviato

CORSI GRATUITI DI ITALIANO PER MIGRANTI NEI COMITATI

Nati per impulso del Presidente Andrea Riccardi, i corsi gratuiti di italiano per migranti presso i comitati italiani della Dante sono stati avviati a dicembre 2024 e nel 2025 hanno raggiunto piena operatività. Progettati secondo un approccio comunicativo e centrato sulla persona, i corsi durano 40 ore e sono strutturati in moduli tematici flessibili che rispondono a bisogni linguistico-comunicativi di profili di apprendenti molto eterogenei: donne adulte con figli nelle scuole italiane, giovani adulti in cerca di lavoro, lavoratori dell'edilizia, migranti in prima alfabetizzazione, minori non accompagnati.

Nel 2025 hanno partecipato al progetto 10 comitati e sono stati avviati e conclusi 25 corsi, frequentati nel complesso da 365 persone migranti e condotti da 25 docenti. In tutti i comitati i risultati incoraggianti hanno portato a replicare i corsi attivando nuovi moduli.

I partecipanti e le partecipanti ai corsi hanno valutato l'esperienza esprimendo in media il gradimento del 4,76 su 5. Il 99% di loro si è dichiarato disponibile a frequentare un secondo corso e il 90,5% ha riconosciuto l'utilità del corso nella vita quotidiana.

25

CORSI
CONCLUSI

365

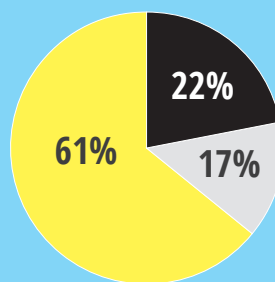
PERSONE
MIGRANTI

25

DOCENTI



PROVENIENZA STUDENTI



- PAKISTAN
- BANGLADESH
- ALTRI PAESI
Europa orientale
Africa subsahariana,
Sud-est asiatico,
America del Sud.



4.76

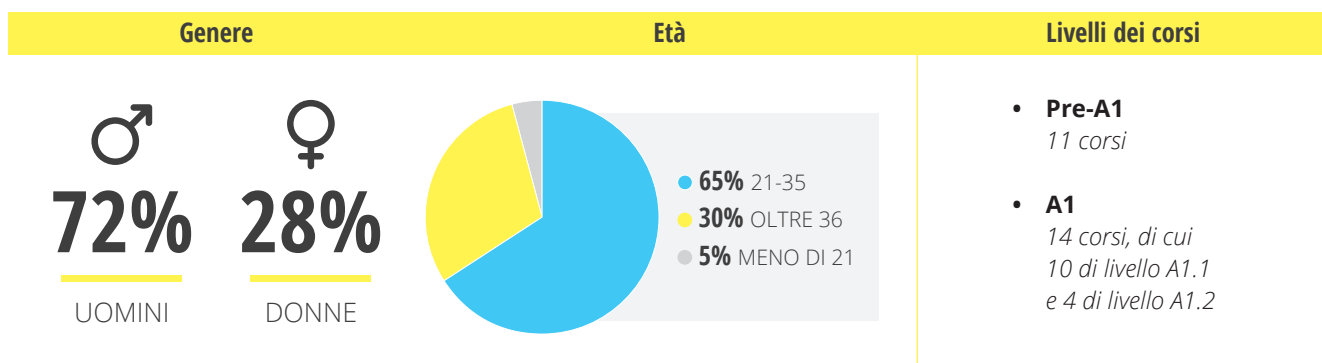
VALUTAZIONE
MEDIA DEI
PARTECIPANTI



99%

DISPONIBILE
A FREQUENTARE
UN SECONDO
CORSO

PROFILO DEI PARTECIPANTI



Le scuole d'italiano in Italia

Insegnamento della lingua e della cultura italiane a stranieri attraverso cinque scuole di italiano della Dante in cinque città d'Italia, **corsi intensivi ed estensivi, lezioni individuali, formazione aziendale e percorsi dedicati a università e accademie, integrati con la piattaforma digitale Dante.global, e certificazione PLIDA**

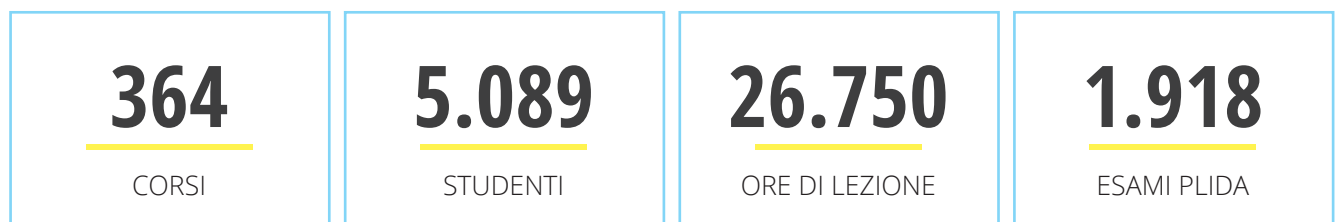
Le Scuole di italiano della Società Dante Alighieri a Bologna, Firenze, Milano, Roma e Torino sono centri di eccellenza per l'insegnamento della lingua e della cultura italiane a stranieri, presenti con sedi nei centri storici delle città più amate d'Italia. Tutte centri d'esame PLIDA autorizzati, offrono corsi intensivi ed estensivi, lezioni individuali, percorsi dedicati a università e accademie italiane ed estere e formazione aziendale, integrando la didattica in aula con i contenuti digitali della piattaforma Dante.global.

Si rivolgono a un pubblico internazionale con un'età media di circa 36 anni e motivazioni che vanno dall'interesse culturale alla necessità accademica e professionale. I corsi si articolano in classi internazionali standard, inserite per livello di competenza tramite test di piazzamento, e classi dedicate, costruite su profili e obiettivi specifici.

Le scuole di italiano della Società Dante Alighieri in Italia propongono corsi che possono prevedere classi internazionali standard, vale a dire gruppi aperti in cui gli studenti possono essere inseriti in base al risultato del test di piazzamento, oppure classi dedicate, ovvero formate per gruppi studenti precostituiti, e nelle quali è possibile anche seguire un percorso didattico costruito su bisogni e obiettivi specifici. Tutte le scuole in Italia della Dante sono centri autorizzati per la certificazione PLIDA.

Nel 2025 è stata inaugurata la nuova sede della scuola di Bologna, entro un percorso di rinnovo punta a dotare le scuole di ambienti che permettano una vera didattica digitale integrata, con tecnologie non più solo di supporto ma strutturali al processo di insegnamento.

Dati delle attività 2025



Tipologia dei corsi

I corsi si differenziano per durata, numero di ore, frequenza settimanale e obiettivi:

- Corsi intensivi (4 ore al giorno, dal lunedì al venerdì)
- Corsi estensivi (2 ore due volte a settimana)
- Lezioni individuali
- Corsi di preparazione all'esame PLIDA
- Corsi per aziende
- Corsi di italiano per l'arte, per la musica e per gli affari
- Italiano in Tour, corso di lingua itinerante nelle cinque scuole

A corredo delle lezioni in aula ogni scuola organizza attività culturali e ricreative, visite guidate, cene e incontri per favorire l'integrazione degli studenti nel tessuto sociale italiano e incrementare le occasioni di comunicazione autentica.

Corsi intensivi

191

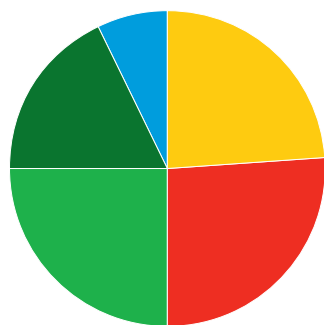
CORSI

1.800

STUDENTI

15.280

ORE DI LEZIONE



A1 24%
B1 25%
C1 7%
A2 26%
B2 18%

Corsi estensivi

43

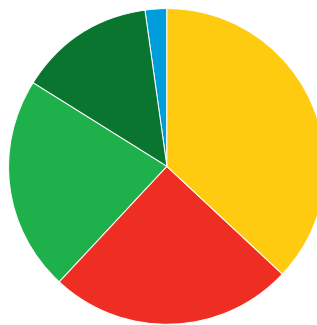
CORSI

417

STUDENTI

1.920

ORE DI LEZIONE



A1 37%
B1 22%
C1 2%
A2 25%
B2 14%



Lezioni individuali



26.750

ORE DI LEZIONE



5.089

STUDENTI

Convenzioni con università, accademie e conservatori

Le scuole gestiscono corsi dedicati per conto di università, accademie e conservatori italiani ed esteri, con classi composte da studenti stranieri iscritti o partecipanti a programmi Erasmus.

Committenti italiani (università, conservatori e accademie)

COMMITTENTE	SCUOLA	OFFERTA FORMATIVA
Conservatorio G. Verdi	Milano	Corsi estensivi di 80 ore nel primo semestre dell'anno accademico
Conservatorio L. Cherubini	Firenze	Corsi intensivi di 80 ore nel primo semestre dell'anno accademico
ESCP	Torino	Corsi estensivi di 20 ore nei due semestri dell'anno accademico
Intercultura	Torino	Corso estensivo di 40 ore in gruppo dedicato per studenti in programma di scambio
LUISS	Roma	Corsi estensivi di 40 ore nel secondo semestre dell'anno accademico
Milano Fashion Institute	Milano	Corsi estensivi di 40 ore nel primo e nel secondo semestre dell'anno accademico
Politecnico di Torino	Torino	Corsi estensivi di 60 ore nel primo e nel secondo semestre dell'anno accademico
Pontificia Università Lateranense	Roma	Corsi intensivi di 80 ore a inizio anno accademico; corsi estensivi di 80 ore nel primo e nel secondo semestre
Pontificia Università della Santa Croce	Roma	Corsi intensivi di 80 ore a inizio anno accademico
Università San Raffaele	Milano	Corsi estensivi di 60 ore nel primo e nel secondo semestre dell'anno accademico
Università Bologna	Bologna	Corsi estensivi di 40 ore nel primo semestre dell'anno accademico
Scuola Politecnica di Design	Milano	Corso estensivo di 40 ore

Committenti esteri

ISTITUZIONE	SCUOLA	OFFERTA FORMATIVA
Accademia del Commercio Estero Mosca (Russia)	Roma	Corso intensivo in classi standard
Australian Catholic University (Australia)	Roma	Corso intensivo summer e corso intensivo spring
Loyola University Maryland (Stati Uniti)	Roma	Corso intensivo spring
Università di Melbourne (Australia)	Firenze	Corso di 2 settimane in classi internazionali
Scuola Cégep – Trois Rivières (Canada)	Milano	Corso intensivo di 40 ore

TOTALI

130

CORSI

2.714

STUDENTI

6.660

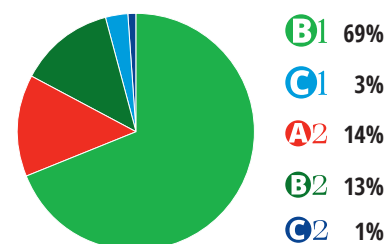
ORE DI LEZIONE

Gruppi organizzati dai comitati

COMITATO	SCUOLA	OFFERTA FORMATIVA
Ramos Mejía (Argentina)	Torino	Corso intensivo in classi standard, 2 settimane, attività ricreative al pomeriggio
Togliatti (Russia)	Roma	Corso intensivo di 80 ore in classi internazionali

Esami PLIDA

Tutte le scuole sono centri d'esame autorizzati per la certificazione linguistica PLIDA. Oltre all'organizzazione delle sessioni d'esame standard, le scuole sono spesso centri per sessioni straordinarie dedicate ad alcune istituzioni accademiche e a tali attività si affianca la preparazione all'esame sia come parte di alcuni corsi per università, accademie e conservatori, sia per gli studenti delle classi internazionali standard.



1.918 ESAMI COMPLETATI

Dante.global e le scuole

Nel 2025 i corsi venduti sulla piattaforma Dante.global hanno registrato una crescita del +27% rispetto al 2024. I corsi di livello elementare A1-A2 hanno rappresentato circa un terzo delle vendite totali. La piattaforma ha attivato hub regionali a Città del Messico, Ramos Mejía (Argentina), Lisbona, Tirana e Dubai, che agiscono come nodi per l'erogazione di servizi adattati ai fusi orari locali. I primi dieci Paesi per acquisti di corsi online: Italia, Stati Uniti, Regno Unito, Germania, Spagna, Sri Lanka, Svizzera, Francia, Brasile, Paesi Bassi.

Coordinamento docenti a collaborazione

Integrata nell'unità organizzativa che coordina le scuole di italiano in Italia, la funzione di coordinamento docenti ha l'obiettivo di creare un'anagrafica strutturata dei docenti che collaborano o che si candidano a collaborare in Italia e all'estero. L'unità gestisce l'intero ciclo contrattuale attraverso un sistema di firma e catalogazione digitale che rende veloci e tracciabili tutte le fasi del processo.

COORDINAMENTO DOCENTI A CONTRATTO

01 CANDIDATURA

Modulo su Dante.global, 7 sezioni, CV allegato

02 VALUTAZIONE

Screening CV con punteggio, colloquio individuale, prova didattica pratica

03 ANAGRAFICA

Profilo docente certificato per luogo, specializzazione e modalità

04 INCARICO

Assegnazione mirata a scuole, progetti, comitati e rete ADASIM, con contratto digitale



La cultura e la comunicazione

L'unità organizzativa Cultura e comunicazione idea e realizza i progetti culturali, gli eventi e la comunicazione istituzionale della Società Dante Alighieri a Palazzo Firenze. Promuove la Dante e la sua rete attraverso pubblicazioni, mostre, piani editoriali e strumenti digitali, offrendo servizi di consulenza specialistica (in particolare alla rete dei presidi letterari) e campagne di comunicazione integrate a supporto di tutte le unità. Gestisce i social network istituzionali in lingua italiana, cura il bollettino trimestrale "Pagine della Dante", struttura le azioni di ufficio stampa e coordina i progetti continuativi presidi letterari, Consulta lingua-mondo e La Dante al Premio Strega.

Progetti culturali, eventi,
ufficio stampa e comunicazione
istituzionale a Palazzo Firenze,
pubblicazioni, mostre e piani editoriali,
**promozione del libro e della cultura
della lettura in italiano e sull'Italia,
Consulta lingua-mondo**

La missione dell'unità è trasformare contenuti, valori e relazioni in narrazioni efficaci e capaci di generare impatto, proponendo la Dante come riferimento globale per la lingua, la cultura e la diplomazia culturale. Nel 2025 i valori guida sono stati: valorizzare la lingua italiana come strumento di integrazione, cittadinanza attiva e dialogo interculturale; adottare un linguaggio accessibile e inclusivo; supportare la rete con strumenti per le relazioni culturali con istituzioni, ambasciate, università e organizzazioni.



FOLLOWERS

55.633

IMPRESSIONI PAGINA

10.742.975

IMPRESSIONI POST

2.392.772



FOLLOWERS

13.915

IMPRESSIONI PROFILO

2.179.315

VISUALIZZAZIONI POST

1.230.303



FOLLOWERS

18.033

IMPRESSIONI POST

129.195

INTERAZIONI POST

5.442

LE PILLOLE DELLA DANTE

ISCRITTI
ALLA PAGINA

160.040

GIORNI
VISUALIZZAZIONE

320



SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI

ISCRITTI
ALLA PAGINA

2.900

GIORNI
VISUALIZZAZIONE

27

COMUNICAZIONE

21

NEWSLETTER INVIATE

108

COMUNICATI STAMPA INVIATI

158

EVENTI A PALAZZO FIRENZE

PROGETTI CULTURALI

Inaugurazione della biblioteca "Tullio De Mauro" a Palazzo Firenze

Il 18 dicembre è stata inaugurata la biblioteca della Scuola di italiano di Roma, intitolata al linguista Tullio De Mauro. La cerimonia ha visto la partecipazione di Silvana Ferreri, Professoressa ordinaria di Didattica delle lingue moderne all'Università della Tuscia di Viterbo e moglie di De Mauro, e del Segretario generale Alessandro Masi.

La biblioteca include quasi 2.000 volumi organizzati in otto sezioni, con una specializzazione in linguistica e glottodidattica e una selezione di testi per l'italiano L2 a uso didattico. I volumi sono consultabili online nell'OPAC del Servizio Bibliotecario Nazionale. La Biblioteca "Tullio De Mauro" è il primo caso di studio del Catalogo unico delle biblioteche dei presidi letterari e della rete Dante, che ha già avviato interlocuzioni con 11 presidi letterari nel mondo.



Un momento dell'inaugurazione della Biblioteca Tullio De Mauro

Manzoni alla Sala Capitolare del Senato

Il 28 aprile 2025 è stata presentata, nella Sala Capitolare del Senato, l'edizione di pregio della relazione manzoniana *Dell'Unità della lingua e dei mezzi di diffonderla* (1868), pietra miliare nella storia della politica linguistica italiana. All'evento sono intervenuti Andrea Riccardi, presidente della Dante, Claudio Marazzini, presidente emerito dell'Accademia della Crusca, e Lucilla Pizzoli, linguista dell'Università degli Studi Internazionali di Roma. In collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale del Lazio, rappresentato dal direttore generale Anna Paola Sabatini, hanno preso parte all'iniziativa alcune classi di scuole secondarie di secondo grado. La Dante e l'USR Lazio sono legate da un accordo formale siglato nel 2025.



Un momento della presentazione



Progetti culturali: la Consulta lingua-mondo

Presieduta da Edith Bruck, Vicepresidente della Dante, la Consulta accoglie autrici e autori transnazionali che scelgono l'italiano come lingua di espressione giornalistica, letteraria o professionale. Nel 2025 è iniziata la progettazione del primo prodotto editoriale della Consulta. Il Comitato scientifico lingua-mondo, costituito all'inizio del 2025, riunisce esponenti di diverse istituzioni insieme alla Dante Alighieri: l'Accademia della Crusca con la banca dati BASILI-LIMM, l'Associazione degli Italianisti, l'Osservatorio degli italianismi nel mondo e studiosi del fenomeno da diversi punti di vista. Nel 2026 la pubblicazione sarà presentata in un evento sull'italofonia.

Vento nel vento



Presentazione Dante secondo Lui a Palazzo Firenze, con Mogol al tavolo

Premiato a Palazzo Firenze il concorso di poesia promosso dalla Dante con il Centro europeo di Toscolano di Mogol. Con la curatrice Giuliana Poli sono intervenuti Giulio Repetti Mogol, l'editorialista del Corriere della Sera Paolo Conti e Valeria Noli per il Segretario generale Alessandro Masi. Coinvolte 71 scuole e 27 comitati da tutta Italia.

Le Pillole della Dante



Dalla nuova serie di Pillole della Dante

Quattro nuove serie nel 2025 arricchiscono il progetto multimediale di microlezioni in video, disponibili sul canale YouTube @lepilloledelladante e in edizione cartaceo-digitale: Cristina Bowerman (La sostenibilità in cucina), Giacomo Agosti (Hitchcock e l'Italia), Luigi Massimiliano Paulucci Baroukh (L'opera lirica vista dal cantante) e Annamaria Andreoli (Gabriele D'Annunzio). Ogni serie è strutturata in introduzione, glossario dei termini chiave e biografia dell'autore.

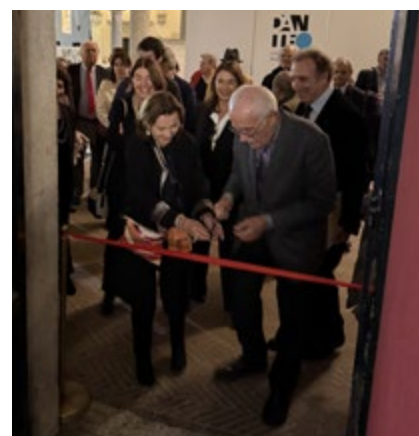
Esposizioni a Palazzo Firenze

Nel 2025 le mostre allestite nella Sala Mauro hanno raggiunto oltre 3.000 visitatori, gran parte dei quali hanno visitato la mostra su Camilleri. La programmazione espositiva ha toccato arte contemporanea, memoria letteraria e dialogo tra culture, confermando Palazzo Firenze come spazio vivo di produzione culturale aperto alla città.

Scene, voci, accenti, scritture: il teatro infinito di Andrea Camilleri

(22 ottobre-17 novembre 2025)

Per il centenario della nascita dello scrittore siciliano, una mostra realizzata a cura di Giulio Ferroni e in collaborazione con il Fondo Andrea Camilleri ha ricostruito attraverso fotografie, appunti, pagine manoscritte, lettere, documenti personali e materiali audiovisivi di Rai Teche e Palomar il lungo percorso umano e professionale di Camilleri. Una sezione multimediale ha raccolto le testimonianze della rete internazionale dei presidi letterari. Dal 2026 la mostra sarà messa a disposizione della rete Dante in un formato itinerante.



 **3.000+**
VISITATORI

 **6** MOSTRE
SALA MAURO

Stile Arbasino. Ascoltare gli italiani

(15 dicembre 2025-21 gennaio 2026)

A cinque anni dalla scomparsa di Alberto Arbasino, Vicepresidente della Dante dal 2001 al 2014, la mostra ha esposto documenti e fotografie provenienti dagli archivi della Dante, dal Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Viesseux di Firenze e dalla famiglia. Al centro la scrivania ricostruita, le carte vive dell'archivio, i libri di uno scrittore che ha fatto della variazione una cifra stilistica. La mostra inaugura la collaborazione con il Viesseux, nuovo partner istituzionale della Dante dal dicembre 2025.



Arte contemporanea

Anatomia dell'assenza (9-22 maggio) 16 opere di Mirco Marcacci, originario di Todi e residente a Buenos Aires, ricerca neofigurativa sul nudo femminile tra Espressionismo e Informale. **Anime danzanti (16-30 luglio)** Le tele di Stefano Tonelli per Opera edizioni mostrano ballerine luminose su fondi colorati come antidoto ai mali del mondo. **Metamorfosi. Dallo spazio alla luce (18 settembre - 3 ottobre)** 12 opere di Manuel Bonfanti, allievo di Luciano Fabro, tra cui una tela site specific di 3x6 metri, nel programma di Rome Future Week.

Dialogo tra culture

La Divina Commedia - Durik (25 novembre-9 dicembre) 11 tele di Durik, al secolo Claudio Del Pup, uruguayano figlio di emigranti italiani, propongono un percorso visivo attraverso le tre cantiche. La mostra, realizzata con pittura, fotografia, glitch art e intelligenza artificiale, è stata Inaugurata alla presenza dell'Ambasciatore dell'Uruguay in Italia Alfredo Guillermo Bogliaccini Llambi.

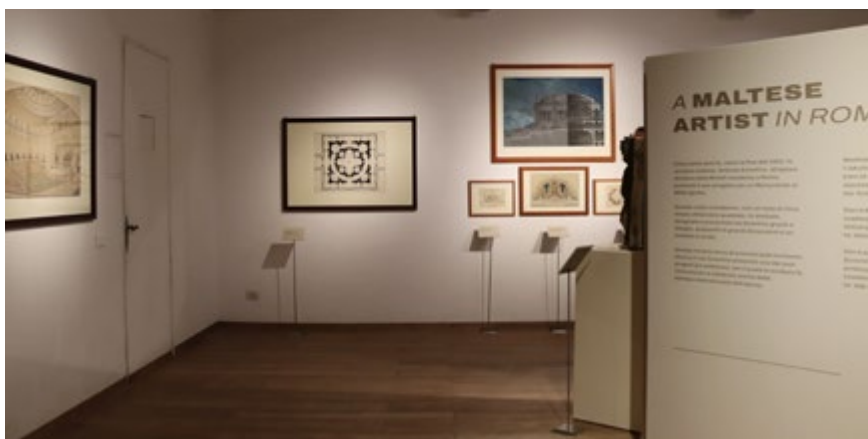
FOCUS

La Sala Mauro ha ospitato anche **A Maltese Artist in Rome. Antonio Sciortino (22 gennaio - 11 febbraio 2025)**, promossa dall'Ambasciata di Malta a Roma, inaugurata alla presenza del Presidente della Repubblica di Malta Myriam Spiteri Debono.

Oltre alle mostre proprie, nel 2025 sono state effettuate **51 cessioni di sala**.

23 visite guidate a Palazzo Firenze nel 2025, con associazioni, scuole, gruppi di studiosi, delegazioni di comitati e Ambasciate.

-  **30** MOSTRE D'ARTE
-  **13** ESPOSIZIONI MADE IN ITALY
-  **6** CONCERTI (MUSICA CLASSICA)
-  **2** ALTRO



I presidi letterari

I presidi letterari della Società Dante Alighieri sono la rete dei comitati particolarmente impegnati nella promozione della lettura e del libro italiano contemporaneo in Italia e nel mondo. Dotati di una biblioteca in lingua italiana o dedicata all'Italia, o impegnati a costituirli, offrono servizi di consultazione e prestito, organizzano presentazioni, incontri con autori, gruppi di lettura e iniziative anche online. I Presidi possono essere istituiti presso comitati della rete Dante e anche presso altre realtà che ne condividano gli obiettivi.

Nel 2025 il Presidio letterario di Mar del Plata ha inaugurato il riallestimento della Biblioteca "Umberto Eco" che, fondata negli anni Cinquanta da un gruppo di italiani, mette a disposizione libri in italiano alla comunità di connazionali e a tutti gli appassionati della letteratura italiana. L'intitolazione a Umberto Eco - grande bibliofilo e intellettuale - onora una struttura che è da sempre architettura della conoscenza, prima ancora che luogo fisico. La cerimonia di riallestimento ha riunito istituzioni cittadine, accademiche e consolari in un atto pubblico di riconoscimento del valore culturale e sociale del Comitato marplatense, ancora oggi frequentato da figli e nipoti dei suoi fondatori.



ANNO	NUM. PRESIDI
2020	66
2021	76
2022	92
2023	95
2024	104
2025	115

115

PRESIDI LETTERARI
+10,58% rispetto al 2024

40

PRESIDI ESTERI
che esprimono il voto per il Premio Strega



La Dante al Premio Strega 2025

8 SETTEMBRE 2025 - Cerimonia a Palazzo Firenze

Michele Ruol è stato l'autore più votato dai presidi letterari della Società Dante Alighieri nell'ambito del Premio Strega 2025. Il riconoscimento gli è stato consegnato a Palazzo Firenze lunedì 8 settembre, in un incontro che ha riunito in presenza e a distanza i lettori dei Presidi esteri che lo avevano scelto.

Il progetto La Dante al Premio Strega, in accordo con la Fondazione Bellonci, raccoglie un voto collettivo formato dalle preferenze espresse da 40 Presidi esteri della rete Dante.



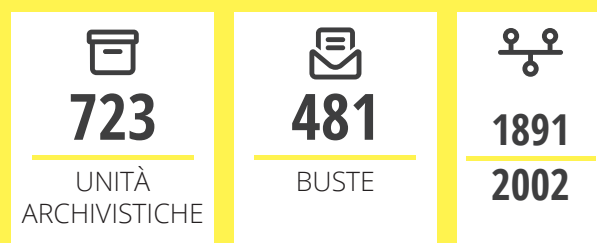
Le azioni d'archivio storico

~1.560 | BUSTE TOTALI

136 | ANNI DI STORIA
(DAL 1889 AL 2025)

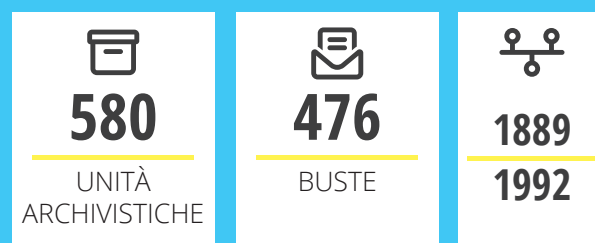
L'archivio storico della Società Dante Alighieri conserva documenti e materiali sulla storia e sull'attività della Società dalla sua fondazione: lettere, minute, documenti, telegrammi, inviti, brochure, fotografie, disegni. L'archivio è stato dichiarato di rilevante interesse storico dalla Soprintendenza archivistica per il Lazio il 28 marzo 2000.

COMITATI ALL'ESTERO



Contenuti: corrispondenza con i Comitati nel mondo e documentazione amministrativa e culturale

COMITATI IN ITALIA

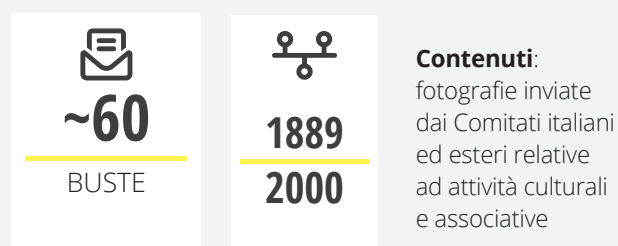


Contenuti: corrispondenza con le sedi sul territorio nazionale; documentazione amministrativa e culturale

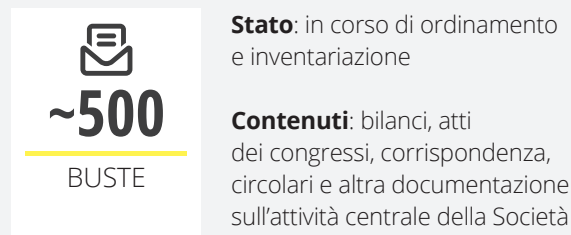
Nel 2025 le attività hanno riguardato:

- Acquisizione di un software di descrizione archivistica.
- Revisione, aggiornamento e informatizzazione degli inventari delle serie Comitati esteri e Comitati italiani, nell'ambito del bando della Direzione Generale Archivi (decreto direttoriale 3 febbraio 2025).
- Attivazione di **3 tirocini formativi** in convenzione con enti diversi.
- Partecipazione alle giornate di studio internazionali a Campobasso (4-5 dicembre 2025) con l'intervento su *Leggere in viaggio. Le bibliotechine di bordo*.
- Assistenza a ricercatori di università e istituzioni italiane ed estere in presenza e a distanza.
- Percorsi di apprendimento esperienziale per i **15 Ambasciatori della Dante** 2025 basati sull'analisi diretta dei documenti dell'archivio.

Collezione fotografica



Amministrazione centrale



CATALOGO UNICO DELLE BIBLIOTECHE DEI PRESIDI LETTERARI

Il progetto, coordinato dall'unità Cultura e in collaborazione con l'Ufficio studi, si pone l'obiettivo di valorizzare i fondi librari in lingua italiana della rete Dante nel mondo attraverso l'adesione al Polo IEI del Servizio Bibliotecario Nazionale. Nel 2025 si è portata a termine la fase sperimentale con la catalogazione e apertura al pubblico della Biblioteca "Tullio De Mauro" della Scuola di italiano di Roma. Sono in corso interlocuzioni con 11 presidi letterari intenzionati ad aderire al progetto.



11

PRESIDI LETTERARI

in fase di adesione
al Catalogo unico



2.000

VOLUMI

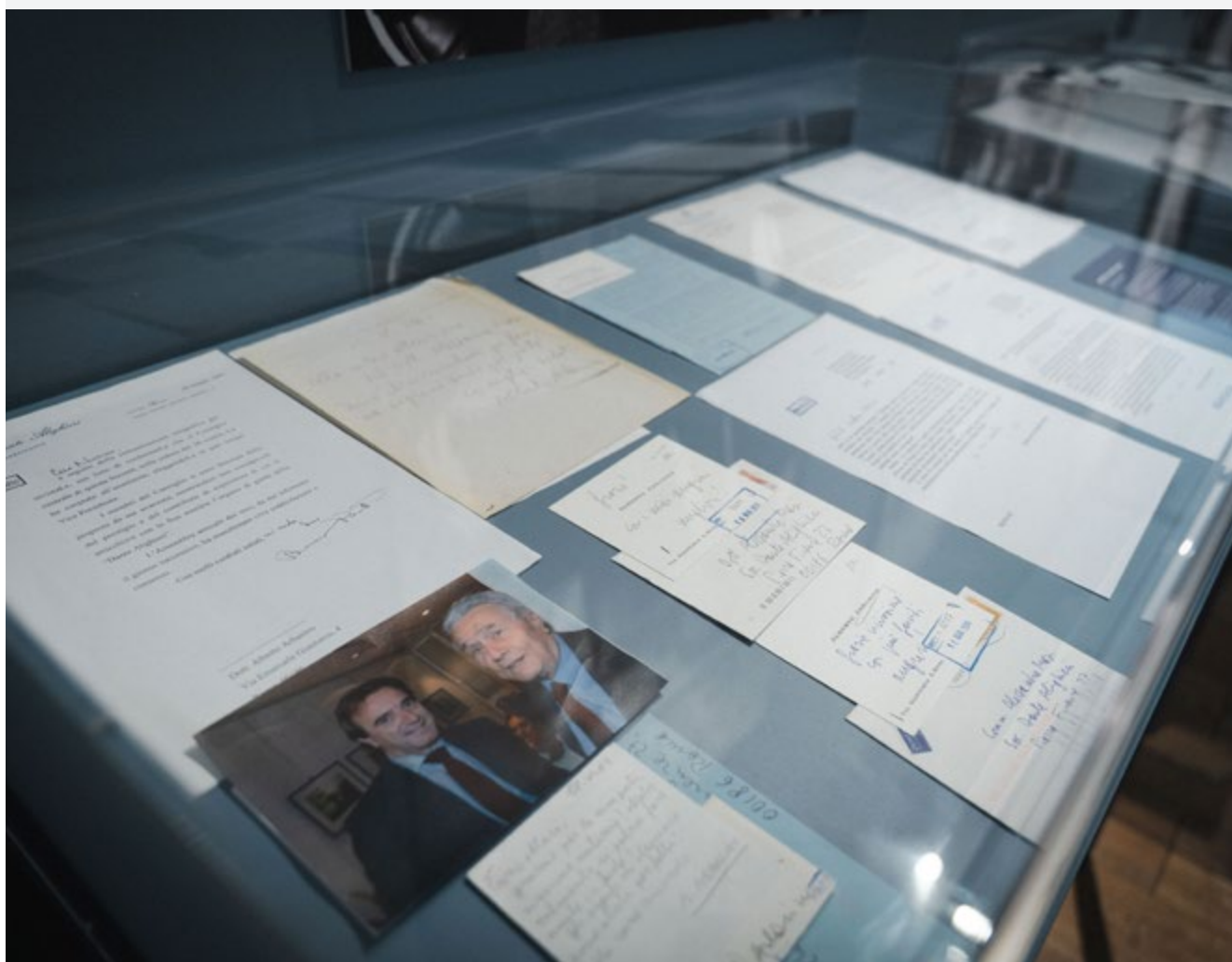
nella Biblioteca
"Tullio De Mauro"



8

SEZIONI

tematiche
della biblioteca





Dante Alighieri LAB

Innovazione, lingua e cultura italiana nel mondo

Società a responsabilità limitata costituita il 15 dicembre 2020 e operativa dall'aprile 2021, Dante Alighieri LAB gestisce e sviluppa la piattaforma digitale Dante.global, inaugurata dal Presidente della Repubblica presso Palazzo Firenze nel 2021 e che da allora si è affermata come punto di riferimento per l'insegnamento e la diffusione della lingua e della cultura italiana nel mondo.

Missione e principi operativi

La missione della società è promuovere la lingua e la cultura italiane con agilità e innovazione digitale, assicurando trasparenza nella gestione delle risorse e una chiara distinzione tra attività istituzionali e commerciali.

Punti di forza

- Orientamento "da corsi a percorsi"
- Organizzazione per nodi tematici
- Promozione di attività online, in presenza e in forma ibrida
- Rafforzamento della rete globale e delle sue istanze locali

Funzioni strategiche

Dante LAB agisce come mandataria della Società Dante Alighieri per:

1. Innovare
l'offerta di servizi, contenuti e modalità di erogazione.

2. Sostenere
l'attività istituzionale con processi gestionali complessi.

3. Veicolare
e localizzare le attività internazionali.

4. Promuovere
l'attività commerciale nel rispetto dello statuto e del Codice del terzo settore.

Leve fondamentali

- **Digitalizzazione:** guida la trasformazione dei processi tramite la piattaforma Dante.global.
- **Educazione:** diffonde la lingua italiana attraverso iscritti attivi in tutto il mondo.
- **Qualità:** migliora, tramite azioni di formazione continua per migliorare la qualità dell'insegnamento dell'italiano.
- **Cultura:** valorizza le attività della rete Dante e di Palazzo Firenze e favorisce la circolazione di progetti e contenuti da e verso il mondo



ante l'italiano
è digitale



DANTE
IIFO
Lingua e Cultura
Italiane

www.dante.global



La piattaforma **Dante Global** www.dante.global

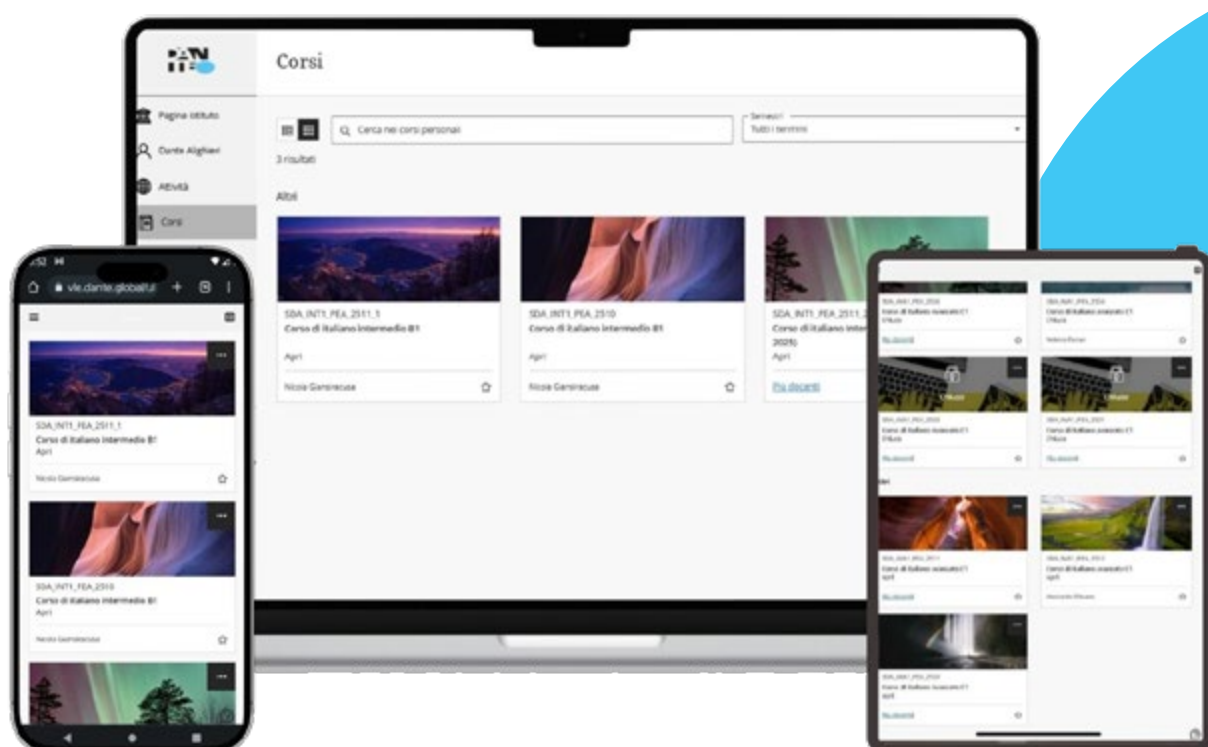
L'ARCHITETTURA DIGITALE DANTE.GLOBAL

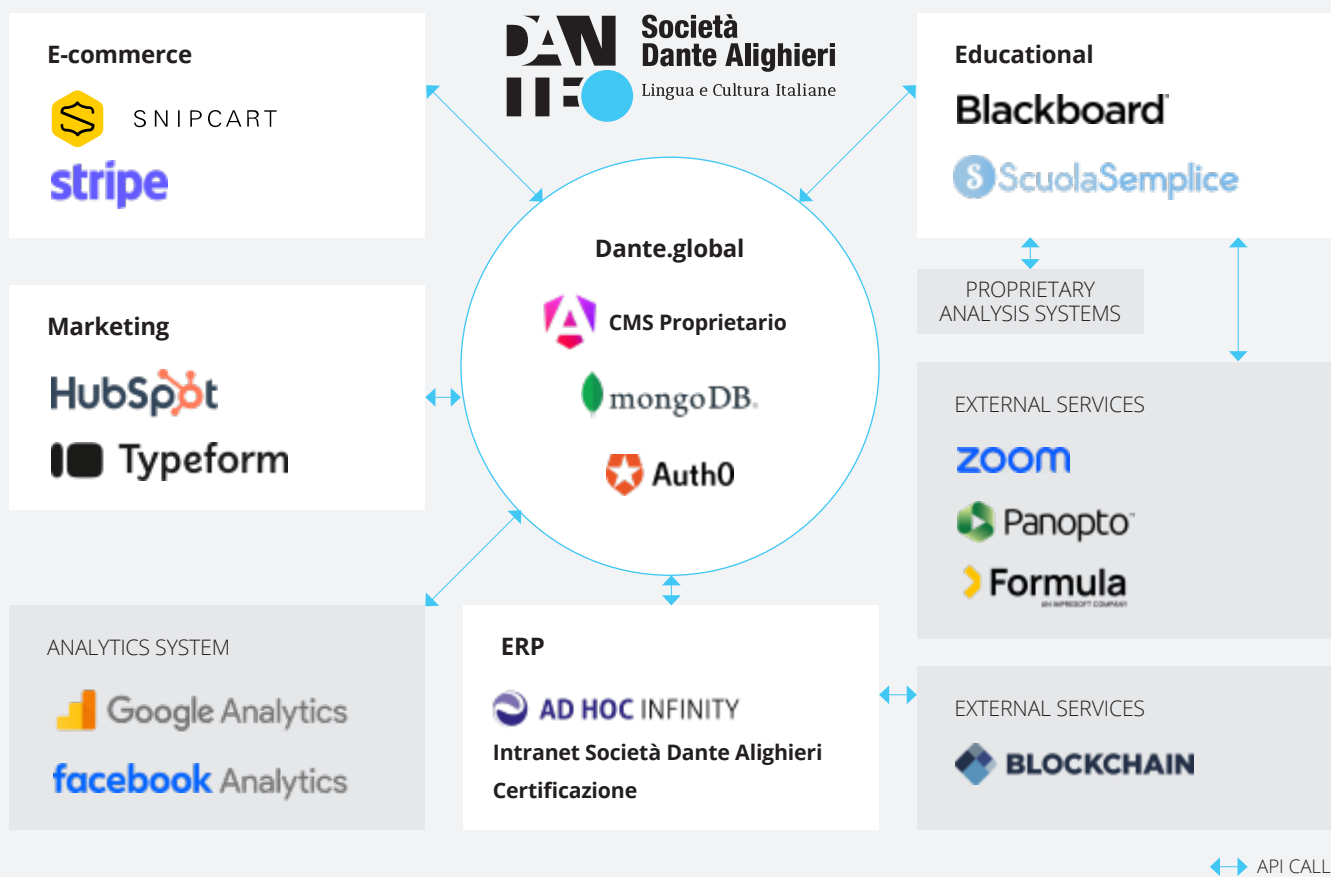
Dante.global è la piattaforma digitale della Società Dante Alighieri; promuove l'insegnamento dell'italiano e la diffusione di azioni culturali attraverso la rete Dante e presso tutti i pubblici interessati ai temi della Dante.

La piattaforma è un ecosistema digitale integrato: un portale unico di accesso gestisce autenticazione e sicurezza applicativa, mentre un CMS proprietario e un'infrastruttura dati in *cloud* assicurano la gestione dei contenuti e il monitoraggio delle prestazioni. L'ambiente e-learning e il sistema di tracciamento dei dati completano la struttura, garantendo continuità e misurabilità dei servizi erogati.

Fin dal 2021, Dante.global è connessa tramite API ai principali domini applicativi della Dante - ERP contabile, intranet, strumenti di certificazione PLIDA, e-commerce e marketing - in un'architettura progettata per supportare processi trasversali e assicurare tracciabilità lungo l'intera catena di integrazione.

La gestione tecnica è affidata congiuntamente a Dante LAB e all'Ufficio Sistemi Informativi, a supporto di tutti gli uffici e le aree della Società che operano sulla piattaforma.





I NUMERI 2025 - Variazione vs 2024



I corsi A1-A2 rappresentano circa un terzo delle vendite: Dante.global è il primo punto di accesso per i nuovi apprendenti.

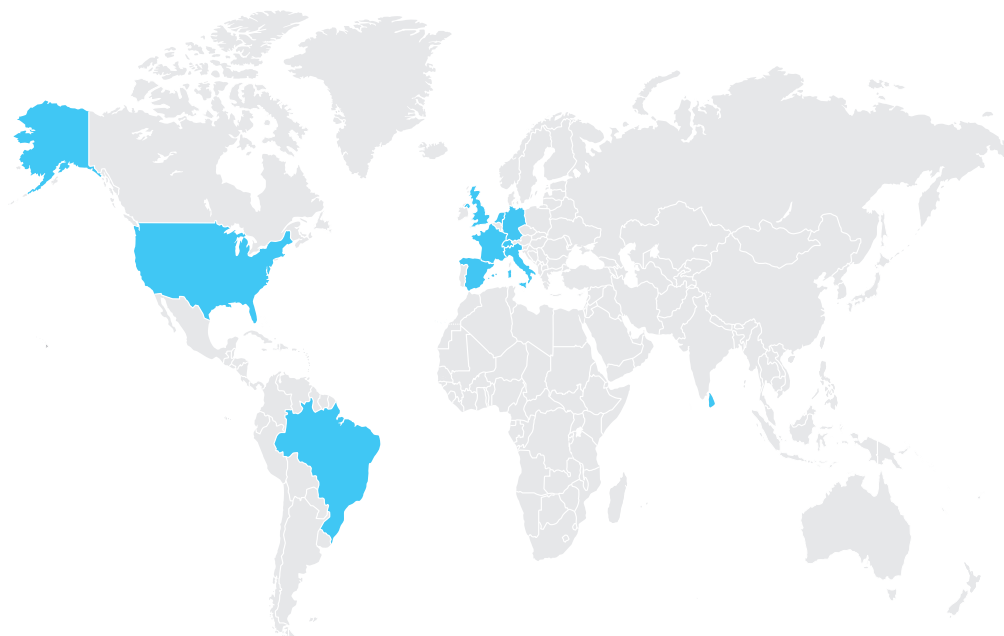
Rete globale e Hub regionali

Cinque hub regionali per adattare erogazione e fusi orari:

MESSICO CITTÀ DEL MESSICO UTC -6	ARGENTINA RAMOS MEJÍA UTC -3	PORTOGALLO LISBONA UTC +0 UTC +1	ALBANIA TIRANA UTC +1 UTC +2	EAU DUBAI UTC +4
--	--	--	--	--------------------------------------

Primi 10 Paesi per acquisti

- Italia, Stati Uniti, Regno Unito, Germania, Spagna, Sri Lanka, Svizzera, Francia, Brasile, Paesi Bassi.



Profilo sintetico

Dante.global è la piattaforma digitale della Società Dante Alighieri dedicata all'insegnamento e alla promozione della lingua e della cultura italiane a livello globale. Offre corsi online dai livelli principianti fino ai livelli avanzati, percorsi di formazione per docenti (LEIDI), certificazioni PLIDA, programmi specifici per scuole e progetti sociali, grazie a una rete di nodi regionali che garantisce la copertura di svariati fusi orari.

A partire dal 2021 la Società Dante Alighieri ha intrapreso un percorso di trasformazione digitale volto a coniugare la profondità della sua identità storica con le opportunità dei nuovi paradigmi tecnologici. Di questa trasformazione, Dante.global è il risultato più tangibile: non è solo una semplice vetrina istituzionale, ma anche un punto di accesso privilegiato a una comunità mondiale unita da un'affinità elettiva autentica: la scelta consapevole e diffusa della lingua e della cultura italiane.

I numeri confermano il valore di questa visione, perché nell'arco di un quinquennio i ricavi B2C per i corsi online sono cresciuti del 2.000%, le visualizzazioni sulla piattaforma registrano un incremento annuo del 50% e gli utenti attivi sono aumentati del 30%. Dal 2022 a oggi, oltre un milione di utenti da tutto il mondo hanno interagito con i contenuti e i servizi della Società, in un ecosistema digitale dove Italia e Stati Uniti sono i mercati principali, seguiti da Regno Unito, Germania e Spagna.

Questi risultati misurano concretamente la forza di attrazione globale che la lingua italiana, veicolo di una delle tradizioni culturali più ricche della storia dell'umanità, continua a esercitare. La sfida dei prossimi anni sarà consolidare questa presenza preservando ciò che da sempre distingue la Società Dante Alighieri: la capacità di creare comunità reali intorno a valori condivisi, lungo un percorso di umanesimo digitale che accoglie per sua stessa natura i cammini dell'italofonia.

I dati e i contenuti di questa pubblicazione provengono dal lavoro quotidiano delle aree, degli uffici e della rete mondiale della Società Dante Alighieri e di Dante Alighieri LAB.

A cura dell'unità organizzativa Cultura e comunicazione.

Progetto grafico: officine06.com

Finito di stampare nel mese di maggio 2026 a Roma presso la Tipografia Veneziana s.n.c. - tipografiaveneziana.it

