Pagina

Società Dante Alighieri

8 Foglio





Il concorso letterario nazionale

Grande partecipazione e importanti riconoscimenti per gli studenti campani al concorso letterario nazionale 'Vento nel vento', promosso dalla Società Dante Alighieri e dal Cet, Centro Europeo di Toscolano, fondato da Mogol.

L'iniziativa ha coinvolto centinaia di studenti provenienti da 71 istituti scolastici di tutta Italia, chiamati a misurarsi con un originale esercizio di scrittura ispirato ai versi del V canto dell'Inferno di Dante e alla canzone Vento nel vento di Mogol. Il Comitato della Dante Alighieri di Benevento, presieduto da Maria Felicia Crisci, ha presentato i lavori di otto scuole campane, ottenendo risultati di grande rilievo: il secondo posto è stato conquistato da Adele Petriella dell'Istituto 'Palmieri-Rampone-Polo' di Benevento, classe II D, indirizzo grafica e comunicazione, mentre il terzo è andato a Sara

Vento nel vento', Sannio protagonista

Iorio della IIIB del Liceo classico e delle Scienze umane 'Francesco Durante' di Frattamaggiore. Gli studenti coinvolti, guidati dalla Prof.ssa Marialaura Simeone per il Palmieri e dalla Prof.ssa Giovanna Vergara per il Serao, si sono cimentati nella composizione di testi poetici di soli cinque versi e trenta parole, attraverso un percorso didattico incentrato sull'uso consapevole del linguaggio e delle principali figure retoriche.

Un esercizio di estrema sintesi e profonda intensità emotiva, che ha permesso loro di esprimere creatività, sensibilità e riflessione interiore.

Le scuole presentate dal Comitato di Benevento sono: IIS 'Alberti', ITI 'Bosco Lucarelli', IS 'Palmieri' di Benevento, IIS 'De Liguori' di Sa-nt'Agata dei Goti, IIS 'Fermi' di Montesarchio, IIS 'M. Serao' di Pomigliano, Liceo 'Carducci' di Nola e IIS 'Durante' di Frattamag-

Un sentito ringraziamento va al Comitato della Società Dante Alighieri di Benevento per l'impegno nella promozione del progetto, ai docenti che hanno accompagnato con passione i ragazzi e alle scuole che hanno aderito con entusiasmo.

"La Dante lavora perché i ragazzi non perdano la loro umanità, ma abbiano anche gli strumenti per saperla esprimere'





esclusivo del destinatario, non riproducibile