



Italsimpatia

La Dante
nel mondo
2023



Indice

Presidente	Andrea Riccardi
Vice presidenti	Edith Bruck Ferruccio De Bortoli Gianni Letta Amadeo Lombardi Marco Tarquinio
Soprintendente ai conti	Salvatore Italia
Revisori dei conti	Stefano Pozzoli Luca Scuriatti Iacopo Nardini
Segretario generale	Alessandro Masi
Vice segretario generale	Andrea Vincenzoni
Consiglieri centrali	Adriano Bassi Maria Maddalena Buoninconti Michele Canonica Giulio Clamer Giuseppe De Rita Giulio Ferroni Silvia Finzi Giampiero Massolo Pier Luigi Vercesi Anita Virga

Italsimpatia: la Dante nel mondo	3
Presentazione del Presidente Andrea Riccardi	

Chi siamo	4
------------------	----------

La nostra identità	4
La storia e gli obiettivi	7

La Dante nel mondo	10
---------------------------	-----------

America Latina e Caraibi	14
- Argentina	
- Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Messico, Panama, Paraguay, Venezuela	

America del Nord	18
- Stati Uniti e Canada	

Europa UE	20
- Italia	
- Austria, Belgio, Cipro, Croazia, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Granducato del Lussemburgo, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia, Ungheria	

Europa extra UE	24
- Albania, Bielorussia, Bosnia ed Erzegovina, Macedonia del Nord, Moldova, Norvegia, Principato di Monaco, Regno Unito, San Marino, Serbia, Svizzera, Turchia, Ucraina	

Mediterraneo e Medio Oriente	28
- Egitto, Giordania, Israele, Libano, Marocco, Territori dell'Autonomia Palestinese, Tunisia	

Africa Subsahariana	30
- Camerun, Mozambico, Repubblica del Congo, Sudafrica, Sudan, Zambia, Zimbabwe	

Asia e Oceania	32
- Armenia, Australia, Azerbaijan, Filippine, Georgia, Giappone, Kazakhstan, Nuova Zelanda, Repubblica Popolare Cinese, Sri Lanka, Thailandia, Vietnam	

Cosa facciamo	34
----------------------	-----------

Le attività istituzionali	34
Progetti di ricerca	35
La certificazione PLIDA	37
Le attività per la CLIQ	44
La didattica e la formazione	46
Le Scuole a Tirana e a Mosca	50
Le Scuole d'italiano in Italia	52
La cultura e la comunicazione	55
I presidi letterari	60

Dante Alighieri LAB	62
----------------------------	-----------

La piattaforma Dante Global	65
------------------------------------	-----------



Italsimpatia la Dante nel mondo

L'italiano si fa globale nel nome di Dante Alighieri

Il Congresso di Rosario, in Argentina, nel giugno del 2023, ha dato un impulso nuovo alle attività della Società Dante Alighieri. Da quell'importante assise, che ha visto un migliaio di delegati ritrovarsi nella città argentina, sede di uno storico e prestigioso Comitato, è arrivato inequivocabile un messaggio all'Italia: esistono un grande mondo fuori dall'Italia e un grande mondo dentro l'Italia che hanno desiderio di essere italiani e che all'Italia chiedono di essere connessi. È un messaggio di speranza che libera il nostro Paese dal senso di irrilevanza e di decadenza che spinge molti giovani a lasciare la Penisola in cerca di un futuro migliore altrove.

La Società Dante Alighieri vuole dare ascolto e seguito a questo messaggio. Abbiamo scelto di ascoltare e amplificare, con la Consulta lingua-mondo, la voce delle autrici e degli autori, stranieri o italiani ma con radici familiari e sociali anche in altre lingue e culture, che hanno scelto l'italiano per narrare e narrarsi. Vogliamo mettere in evidenza il loro contributo alla letteratura e all'editoria che l'Italia esprime, la loro testimonianza in forma di libro di quello che è l'Italia contemporanea e l'italiano, una "lingua di libertà", come l'ha definita Edith Bruck.

"In questa stagione di gravi tensioni internazionali" ha detto il Presidente Mattarella nel suo messaggio augurale al nostro Congresso, "si rafforza ancor di più la necessità di diffondere la cultura come strumento di dialogo e di comprensione tra i popoli". L'italiano è una lingua che unisce e non divide, che vive in un connubio inscindibile con la cultura che esprime, lo stile di vita che rappresenta e i valori di Umanesimo che gli sono connaturati.

La lingua italiana, dunque, e la sua capacità di attrarre simpatia, affascinare, sono un grande valore per il Paese a cui non si può far torto con un insegnamento di scarsa qualità: è necessario investire nella formazione, nell'insegnamento e nella certificazione di competenze linguistiche affidabile e di alta qualità. Lo abbiamo fatto e proseguiamo nel farlo aumentando i materiali didattici originali, le sessioni di formazione, gli standard di qualità dei certificati PLIDA, costruendo strumenti digitali a disposizione della rete con al centro la piattaforma Dante.global, sostenendo le Scuole in Italia e all'estero con forme nuove di organizzazione e coordinamento.

Andrea Riccardi
Presidente della Società Dante Alighieri

La storia del logo e l'identità visiva negli anni

1889

Luglio 1889 Giosuè Carducci e un gruppo di intellettuali fondano la Società Dante Alighieri che poi, sino al 1895, è sotto la presidenza di Ruggiero Bonghi. Poco prima dell'avvio della presidenza di Pasquale Villari, nel 1901, viene emanato il primo statuto dove si specifica che l'ente "si propone di tutelare e diffondere la lingua e la cultura italiana fuori del Regno". Il pensiero è per gli italiani delle terre irredente ma anche, nel pieno della grande emigrazione italiana, al bisogno di mantenere i legami tra i migranti e la madre patria. Ai 23 comitati iniziali, tutti italiani, un anno dopo il primo congresso del 1890 si aggiunge quello di Salonicco, in Grecia.

1901

Pasquale Villari punta l'attenzione sui viaggi di emigrazione e nel congresso Dante di quell'anno a Verona rivolge parole di grande considerazione al sacrificio degli operai italiani emigrati e "intenti a creare un'Italia nuova al di fuori dei nostri confini".

1906



L'istituzione è identificata semplicemente con il nome Società "Dante Alighieri" (il cognome del Poeta ricorre talvolta con la dicitura desueta) e senza ricorrere ad alcuna immagine distintiva.

1908



La Società Dante Alighieri, con il Ministero degli Affari Esteri, commissiona allo scultore Domenico Trentacoste una medaglia intitolata a Pasquale Villari, in funzione di premio di benemerita. La medaglia sarà adottata come logo dalla Società Dante Alighieri e da molti suoi comitati in Italia e all'estero.

1948
1953



Tra 1948 e 1951 la Società Dante Alighieri impiega come logo il profilo di Dante realizzato da Raffaello Sanzio nel "Parnaso" (Stanza della Segnatura, Musei Vaticani) per poi tornare, sino al 1953, alla medaglia di Trentacoste.

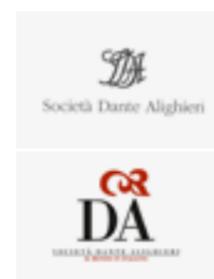
1954
1968



Il profilo dantesco di Raffaello è sostituito da quello che si trova nella Cappella della Maddalena di Firenze (il "Bargello") di scuola giottesca. La stessa immagine, dal 1968, è iscritta in un cerchio dove, accanto alla denominazione della Società, figura la citazione "Che solo amore e luce ha per confine". Da questo periodo in poi è utilizzato anche un logo con le iniziali SDA inserite nella porzione superiore del cerchio.

La Società Dante Alighieri: lingua e cultura italiane

2000



Si utilizzano solo le iniziali SDA (Società Dante Alighieri) calligrafiche e in corsivo che, dal 2005 al 2021, si evolve in una versione con una frase identificativa: "Il mondo in italiano", scritta in rosso sotto le iniziali che riportano anche una stilizzazione dell'iris (giglio) fiorentino, in una elaborazione dell'agenzia pubblicitaria McCann Erickson.

2021



Nascono sia un nuovo logo che una rinnovata identità di marca, attraverso il progetto di digitalizzazione e riorganizzazione DigiDante. **Il progetto, sviluppato con partner primari tra cui l'agenzia Robilant & Associati, nasce nel solco della transizione digitale e della resilienza seguita all'emergenza pandemica e diventa pubblico con la nuova piattaforma Dante.global presentata il 14 aprile 2021.**



La storia e gli obiettivi



Lo statuto

Siamo una rete globale

La Società Dante Alighieri, fondata nel 1889 da un gruppo d'intellettuali guidati da Giosuè Carducci, promuove e diffonde la lingua e la cultura italiane nel mondo. Nel 2004 è divenuta un'associazione non lucrativa di utilità sociale e associa, ad oggi, 135.000 persone, in una rete globale presente in Italia e in oltre 80 Paesi del mondo, con comitati, scuole d'italiano e centri linguistici, centri d'esame PLIDA sulla competenza in lingua italiana LS/L2, presidi letterari e biblioteche in lingua italiana.

Il 22 marzo 2015 il Professor Andrea Riccardi è stato eletto Presidente della Società Dante Alighieri e il suo mandato è stato rinnovato il 24 marzo 2023

Il 14 aprile 2021, a Palazzo Firenze, alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, la Dante ha avviato un grande progetto di transizione digitale con l'inaugurazione della nuova piattaforma Dante.global e di un omonimo progetto per l'insegnamento della lingua italiana in modalità online, in presenza e mista. Il progetto prevede anche l'istituzione di aule "ibride" presso una serie di comitati aderenti, secondo una nuova prospettiva di comunicazione integrata.

La nostra missione: lingua è cultura

La Società Dante Alighieri promuove, tutela e diffonde la lingua e la cultura italiane in Italia e nel mondo, ravvivando i legami dei connazionali all'estero con la madre patria e alimentando tra gli stranieri l'amore per la cultura, la civiltà e la lingua dell'Italia.

La Dante per l'umanesimo digitale

Dante.global è un progetto di innovazione che si sostiene su quattro assi tematici: lingua, formazione, cultura e transizione digitale. Il progetto accoglie e promuove anche le azioni strategiche "storiche" per il libro e la lettura in lingua italiana con la rete di biblioteche nelle sedi Dante che già rendono disponibili circa 400.000 titoli in italiano, nei cinque continenti. Tra i progetti più recenti, anche le azioni per il turismo culturale e il notevole incremento delle attività per la lingua e la formazione, illustrati nella sezione sul progetto Dante.global. La Società Dante Alighieri, parte della giuria del Premio Strega dal 2009, è membro di EUNIC (European Union National Institutes for Culture), di ALTE (Association of Language Testers in Europe) e dell'associazione CLIQ (Certificazione Lingua Italiana di Qualità).

LA SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI

1889

ANNO DI FONDAZIONE

PALAZZO FIRENZE

SEDE OPERATIVA ROMA
91 DIPENDENTI



Rete globale

376

COMITATI ESTERI

78

ITALIANI

95

PRESIDI LETTERARI

15

SCUOLE D'ITALIANO NEL MONDO

254

CENTRI D'ESAME CERTIFICAZIONE PLIDA

135.000

SOCI E STUDENTI NEL MONDO

Cronologia 2023



17 gennaio
Il Presidente **Andrea Riccardi** al 226° anniversario della nascita del Tricolore, Reggio Emilia



15 marzo
Il Presidente **Andrea Riccardi** insignito del titolo di Grande Ufficiale dell'Ordine della Legion d'Onore



24 marzo
Il Presidente **Andrea Riccardi** rieletto per il suo terzo mandato

Assemblea dei soci



Aprile
Corsi di italiano gratuiti per **universitari ucraini**



5 maggio
Due lauree *honoris causa*, al Presidente **Andrea Riccardi** e al Segretario Generale **Alessandro Masi**, rafforzano la cooperazione tra **Italia e Georgia**



18 maggio
Nasce a **Isernia** un nuovo comitato Dante



25 maggio
Vivia Ferragamo a Palazzo Firenze per **Amref**



14 giugno
Presentazione del libro *Accogliere* di **Andrea Riccardi** e **Lucio Caracciolo**

30 maggio
Presentazione della **Consulta lingua-mondo**



Giugno-luglio
Visita alle Scuole e ai Comitati della Dante in **Argentina**



7 luglio
Il Presidente **Mattarella** visita la Scuola Dante Alighieri di **Asunción**



26 luglio
L'italiano nelle scuole pubbliche del **Brasile** con Dante.global



21-24 giugno
84° Congresso Internazionale della Società Dante Alighieri (Rosario, Argentina)



1° luglio
La bandiera della Società Dante Alighieri sventola nel giro del mondo del veliero **Vespucci**



29 settembre
Inaugurata nel cuore di **Atene**, in Grecia, una statua di Dante Alighieri



29 settembre - 1° ottobre
Convegno **Matabbia. Siciliani di Tunisia**



7 ottobre
Nasce a **Budapest**, in Ungheria, un nuovo comitato Dante



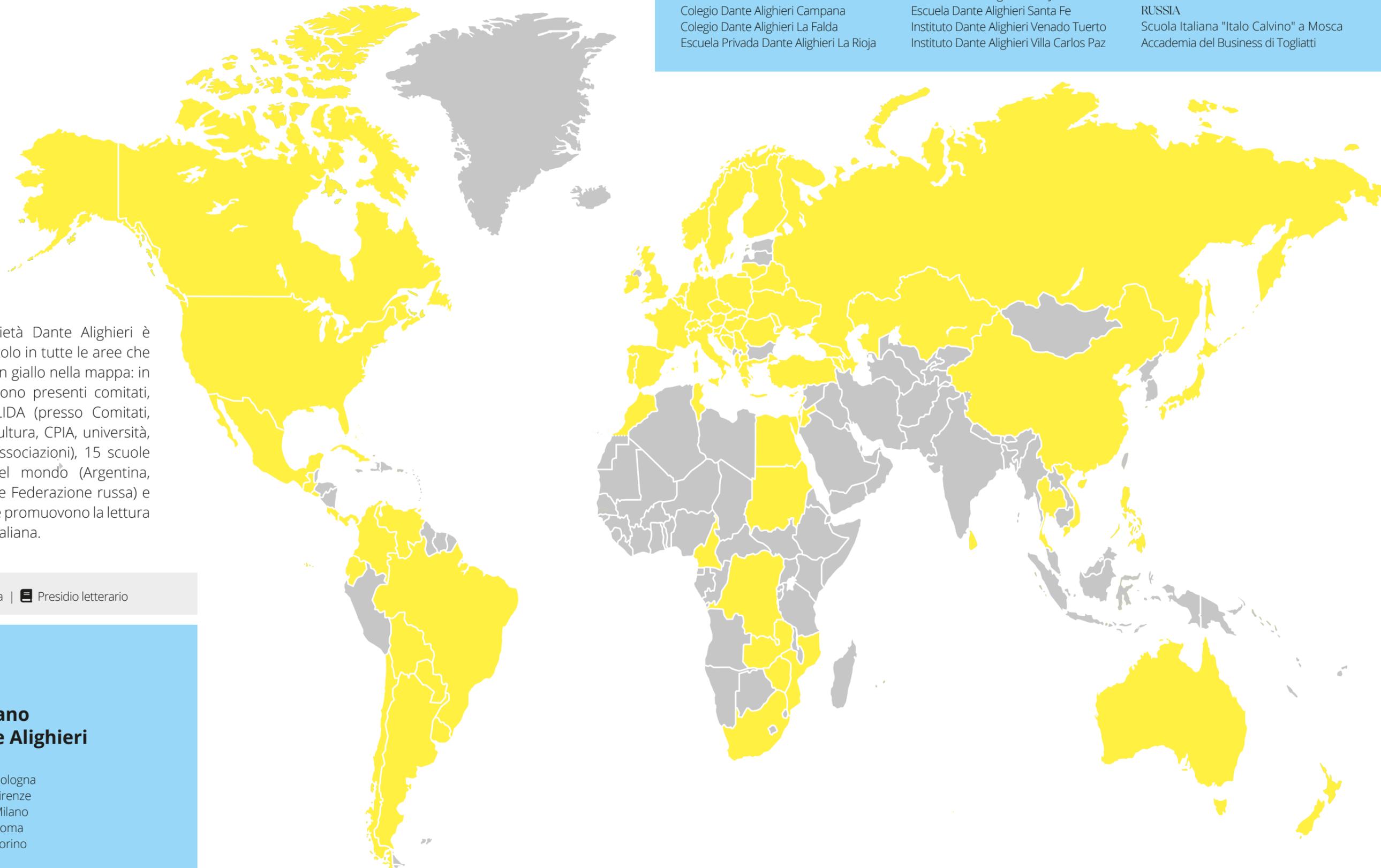
27 novembre
Accordo tra Società Dante Alighieri e Segreteria di Stato della **Santa Sede** per corsi d'italiano



Agosto
Nasce a **Yaoundé**, in Camerun, un nuovo Comitato Dante

6 dicembre
100 anni della Dante Alighieri a **Oslo**, in Norvegia

La Dante nel mondo



La rete della Società Dante Alighieri è presente a vario titolo in tutte le aree che risultano colorate in giallo nella mappa: in tutti i continenti sono presenti comitati, centri d'esame PLIDA (presso Comitati, Istituti Italiani di Cultura, CPIA, università, scuole private e associazioni), 15 scuole Dante Alighieri nel mondo (Argentina, Paraguay, Albania e Federazione russa) e presidi letterari che promuovono la lettura e il libro in lingua italiana.

📍 Centro d'esame Plida | 📖 Presidio letterario



Scuole d'italiano Società Dante Alighieri in Italia

- 📍 Scuola di italiano di Bologna
- 📍 Scuola di italiano di Firenze
- 📍 Scuola di italiano di Milano
- 📍 Scuola di italiano di Roma
- 📍 Scuola di italiano di Torino



Scuole Dante Alighieri nel mondo

ALBANIA

Scuola Italiana a Tirana 📖

ARGENTINA

Colegio Dante Alighieri Campana
Colegio Dante Alighieri La Falda
Escuela Privada Dante Alighieri La Rioja

Escuela Dante Alighieri Las Flores

Colegio Dante Alighieri Rio Cuarto

Escuela Dante Alighieri Rosario

Escuela Dante Alighieri San Juan

Escuela Dante Alighieri Santa Fe

Instituto Dante Alighieri Venado Tuerto

Instituto Dante Alighieri Villa Carlos Paz

PARAGUAY

Colegio Dante Alighieri Asunción

Colegio Dante Alighieri Fernando de la Mora

RUSSIA

Scuola Italiana "Italo Calvino" a Mosca

Accademia del Business di Togliatti

L'elenco di tutti i centri d'esame PLIDA, anche all'esterno dei Comitati Dante, si può visualizzare qui: <https://plida.dante.global/it>

La Dante nel mondo

Comitati esteri

- ALBANIA**
Argirocastro 🇮🇹
- ARGENTINA**
Arroyo Seco
Avellaneda, Bs. As.
Avellaneda (Santa Fe) 🇮🇹
Bahía Blanca 🇮🇹
Balcarce
Basavilbaso
Bell Ville 🇮🇹
Bragado
Buenos Aires 🇮🇹
Campana 🇮🇹
Capilla del Monte
Carlos Casares 🇮🇹
Chajari 🇮🇹
Chanar Ladeado
Chivilcoy 🇮🇹
Cipolletti 🇮🇹
Colón
Concepción de l'Uruguay 🇮🇹
Concordia
Córdoba 🇮🇹
Corral de Bustos 🇮🇹
Correa
Corrientes
Diamante
El Palomar - Caseros 🇮🇹
Esperanza 🇮🇹
General Roca
General Pico
General Rodríguez
Gualeguaychú
Huinca Renancò
Justiniano Posse
La Falda
La Plata 🇮🇹
La Rioja 🇮🇹
Latorde
Laboulaye
Lanús 🇮🇹
Las Flores
Las Rosas 🇮🇹
Lobería
Lomas de Zamora 🇮🇹
Luján
Luján de Cuyo
Mar del Plata 🇮🇹
Mendoza 🇮🇹
Merlo 🇮🇹
Monte Caseros
Morón 🇮🇹
- ARMENIA**
Yerevan 🇮🇹
- AUSTRALIA**
Adelaide 🇮🇹
Brisbane 🇮🇹
Cairns
Canberra 🇮🇹
Gold Coast
Melbourne 🇮🇹
Mildura
Sydney 🇮🇹
Townsville
Western Australia 🇮🇹
- AUSTRIA**
Amstetten
Eisenstadt
Graz 🇮🇹
Innsbruck 🇮🇹
Klagenfurt 🇮🇹
Linz 🇮🇹
Salisburgo 🇮🇹
Spittal Drau
Vienna 🇮🇹
Villach
Vorarlberg
- AZERBAIGIAN**
Baku 🇮🇹
- BELGIO**
Anversa 🇮🇹
Bruxelles
Genk
Gent 🇮🇹
Hasselt
Leuven
Liegi 🇮🇹
Verviers 🇮🇹
- BIELORUSSIA**
Minsk 🇮🇹
- BOLIVIA**
La Paz 🇮🇹
- BOSNIA ERZEGOVINA**
Sarajevo 🇮🇹
- BRASILE**
Caxias Do Sul
Curitiba 🇮🇹
Joinville
Recife 🇮🇹
Rio de Janeiro
Tubarão
- CANADA**
Edmonton
Montréal
Ottawa 🇮🇹
- CHILE**
Antofagasta
Santiago 🇮🇹
Valparaíso
- CIPRO**
Nicosia 🇮🇹
- COLOMBIA**
Barranquilla
Bogotá 🇮🇹
Cartagena de Indias
- COSTA RICA**
San José 🇮🇹
San Vito Rio Java
- CROAZIA**
Fiume 🇮🇹
Pola
Spalato
Zagabria 🇮🇹
Zara
- CUBA**
L'Avana 🇮🇹
- DANIMARCA**
Aarhus
Copenaghen 🇮🇹
- ECUADOR**
Cuenca 🇮🇹
Guayaquil 🇮🇹
Quito 🇮🇹
- EL SALVADOR**
San Salvador 🇮🇹
- FEDERAZIONE RUSSA**
Ekaterinburg 🇮🇹
Mosca 🇮🇹
Rostov sul Don 🇮🇹
San Pietroburgo
Togliatti 🇮🇹
- FILIPPINE**
Manila
- FINLANDIA**
Haapajärvi 🇮🇹
Helsinki 🇮🇹
Jyväskylä
Kemi
Kuopio
Oulu
Pori
Tampere
Turku
- FRANCIA**
Aix-en-Provence
Avignone
Bastia
Bordeaux 🇮🇹
Cannes
Castelli della Loira
Chambéry 🇮🇹
Clermont-Ferrand
Digione
Draguignan
Grenoble
Le Mans
Lille 🇮🇹
Limoges 🇮🇹
Lione 🇮🇹
Metz
Montauban 🇮🇹
Montpellier 🇮🇹
Mulhouse
Nantes 🇮🇹
Nizza 🇮🇹
Orléans
Parigi 🇮🇹
Perpignan
Sète
Saint-Jean-de-Maurienne
Tolone
Tolosa 🇮🇹
- GERMANIA**
Augsburg
Berlino 🇮🇹
Darmstadt
Dresda
Düsseldorf
Erlangen 🇮🇹
Freiburg
Heidelberg
Kiel 🇮🇹
Kleve
Lubecca
Monaco di Baviera
Norimberga 🇮🇹
Ratisbona
Saarbrücken
Stoccarda
Traunstein
Würzburg
- GIAPPONE**
Osaka 🇮🇹
Tokyo 🇮🇹
- GIORDANIA**
Amman 🇮🇹
- GRANDUCATO DEL LUSSEMBURGO**
Lussemburgo 🇮🇹
- GRECIA**
Atene 🇮🇹
Salonico 🇮🇹
- GUATEMALA**
Città di Guatemala 🇮🇹
- IRLANDA**
Cork 🇮🇹
- ISRAELE**
Gerusalemme
- KAZAKHSTAN**
Almaty 🇮🇹
- LETTONIA**
Riga
- LIBANO**
Tripoli di Siria 🇮🇹
- LITUANIA**
Kaunas 🇮🇹
- MACEDONIA DEL NORD**
Skopje 🇮🇹
- MALTA**
La Valletta
- MAROCCO**
Casablanca 🇮🇹
Tangeri 🇮🇹
- MESSICO**
Aguascalientes 🇮🇹
Boca del Río 🇮🇹
Città del Messico 🇮🇹
Guadalajara 🇮🇹
Merida 🇮🇹
Monterrey 🇮🇹
Tlaxcala 🇮🇹
- MOLDOVA**
Chişinău
- MOZAMBICO**
Maputo 🇮🇹
- NORVEGIA**
Agder
Bergen
Halden
Oslo
Røst
Stavanger
Trondheim
- NUOVA ZELANDA**
Auckland 🇮🇹
Christchurch
Wellington
- PAESI BASSI**
Amersfoort
Amsterdam
Breda
Deventer
Dordrecht
Eindhoven
Friesland
Groninga
Haarlem
Leida e L'Aia 🇮🇹
Maastricht
Nimèga
Re. Mi. Limburgo
Rotterdam
Twente
Utrecht
- PANAMA**
Panama
- PARAGUAY**
Asunción 🇮🇹
- POLONIA**
Cracovia
Katowice
Varsavia
Wroclaw 🇮🇹
- PORTOGALLO**
Porto 🇮🇹
- PRINCIPATO DI MONACO**
Monaco 🇮🇹
- REGNO UNITO**
Aberdeen
Cambridge 🇮🇹
Edimburgo
Lanark
Liverpool 🇮🇹
Loughborough
Manchester
Nottingham
Southampton
- REPUBBLICA CECA**
Praga 🇮🇹
- REPUBBLICA DEL CONGO**
Pointe Noire
- REPUBBLICA POPOLARE CINESE**
Hong Kong 🇮🇹
- ROMANIA**
Bucarest 🇮🇹
Craiova
Suceava
Timișoara 🇮🇹
- SAN MARINO**
San Marino
- SERBIA**
Niš
Novi sad
Šabac
Vranje
- SLOVACCHIA**
Košice 🇮🇹
Nitra
- SLOVENIA**
Capodistria 🇮🇹
- SPAGNA**
Alcalá de Henares 🇮🇹
Granada 🇮🇹
Isole Canarie
Madrid 🇮🇹
Málaga 🇮🇹
Mar Menor
Murcia 🇮🇹
Oviedo 🇮🇹
Palma di Maiorca 🇮🇹
Saragozza 🇮🇹
Siviglia 🇮🇹
Vigo 🇮🇹
- SUDAFRICA**
Città del Capo 🇮🇹
Durban 🇮🇹
Johannesburg 🇮🇹
Pietermaritzburg
- SVEZIA**
Ångelholm
Gotemburgo
Helsingborg
Malmö
Örebro
Stoccolma
Västerås
- SVIZZERA**
Aarau
Baden
Basilea
Berna 🇮🇹
Bienne
Canton Grigioni 🇮🇹
Canton Svitto 🇮🇹
Canton Vallese 🇮🇹
Friburgo 🇮🇹
Ginevra 🇮🇹
Locarno
Losanna 🇮🇹
Lucerna
Lugano 🇮🇹
Neuchâtel 🇮🇹
Olten
San Gallo 🇮🇹
Thun
Turgovia
- TERRITORI DELL'AUTONOMIA PALESTINESE**
Ramallah
- THAILANDIA**
Bangkok
- TUNISIA**
Tunisi 🇮🇹
- UCRAINA**
Kiev 🇮🇹
- UNGHERIA**
Budapest
- USA**
Boston 🇮🇹
Denver
Miami 🇮🇹
Michigan Chapter 🇮🇹
- MINNEAPOLIS***
New York
Pueblo
Seattle 🇮🇹
- VENEZUELA**
Maracay 🇮🇹
- VIETNAM**
Hanoi 🇮🇹
- ZAMBIA**
Lusaka 🇮🇹
- ZIMBABWE**
Harare 🇮🇹

*The Italian Cultural Center
Minneapolis - St. Paul
è l'unico presidio letterario
a non essere comitato

🇮🇹 Centro d'esame Plida | 🇮🇹 Presidio letterario

Comitati italiani

- Agrigento
- Alessandria
- Alghero
- Ancona
- Arpino
- Barletta 🇮🇹
- Belluno
- Benevento 🇮🇹
- Bergamo 🇮🇹
- Bitonto
- Bologna
- Bolzano 🇮🇹
- Brindisi
- Cagliari
- Caltanissetta 🇮🇹
- Campobasso 🇮🇹
- Casarano 🇮🇹
- Castelvetrano
- Catania
- Catanzaro
- Cosenza 🇮🇹
- Cremona
- Crotone 🇮🇹
- Enna
- Fabriano
- Fermo
- Ferrara
- Firenze
- Foggia
- Forlì-Cesena 🇮🇹
- Genova 🇮🇹
- Gorizia 🇮🇹
- Grosseto
- Imola
- Isernia
- La Spezia
- Lucca
- Mantova
- Matera
- Merano
- Modena
- Mondovì
- Pachino
- Padova 🇮🇹
- Palermo 🇮🇹
- Parma
- Pavia
- Perugia
- Pescara
- Piacenza
- Pordenone
- Potenza
- Ravenna
- Reggio Emilia-
- Guastalla
- Roma
- Rovigo 🇮🇹
- Salento
- Salerno
- Sassari
- Savona
- Siena 🇮🇹
- Siracusa 🇮🇹
- Soverato
- Taranto
- Terni 🇮🇹
- Torino
- Trani
- Treviglio
- Trviso
- Trieste 🇮🇹
- Venezia 🇮🇹
- Verbania
- Verona
- Vibo Valentia
- Vicenza
- Viterbo 🇮🇹
- Vulture

America Latina e Caraibi
Argentina

Nel 2023 la rete mondiale della Società Dante Alighieri è tornata a darsi appuntamento a Rosario. Sono a oggi due (dopo il successo del Congresso 2019 a Buenos Aires) i congressi internazionali della Dante nel paese che accoglie un quarto dei Comitati di tutto il mondo (escludendo l'Italia). Oltre 1.000 delegati in tutto sono stati presenti ai lavori dell'84° Congresso Internazionale della Società Dante Alighieri (*L'italiano, un viaggio meraviglioso*), concentrato in particolare sull'insegnamento digitale, sulla formazione dei docenti e sulle scuole italiane all'estero.

84° Congresso internazionale della Società Dante Alighieri: **"L'italiano, un viaggio meraviglioso"**



Il Presidente Andrea Riccardi durante il Congresso di Rosario

IN ARGENTINA
SI TROVA IL
26%
DEI COMITATI
DELLA SOCIETÀ
DANTE ALIGHIERI

PARTECIPANTI		GIORNALISTI ACCREDITATI	
1.200		47	
"CANTO DOPO CANTO"		INCONTRI BILATERALI	
MOSTRA	OPERE		
1	100	40	

COMITATI

100

PRESIDI LETTERARI

25

CENTRI D'ESAME PLIDA

44

SCUOLE

10

AULE IBRIDE

2

Ramos Mejia
Rafaela

PROGETTI FINANZIATI

8

CORSI

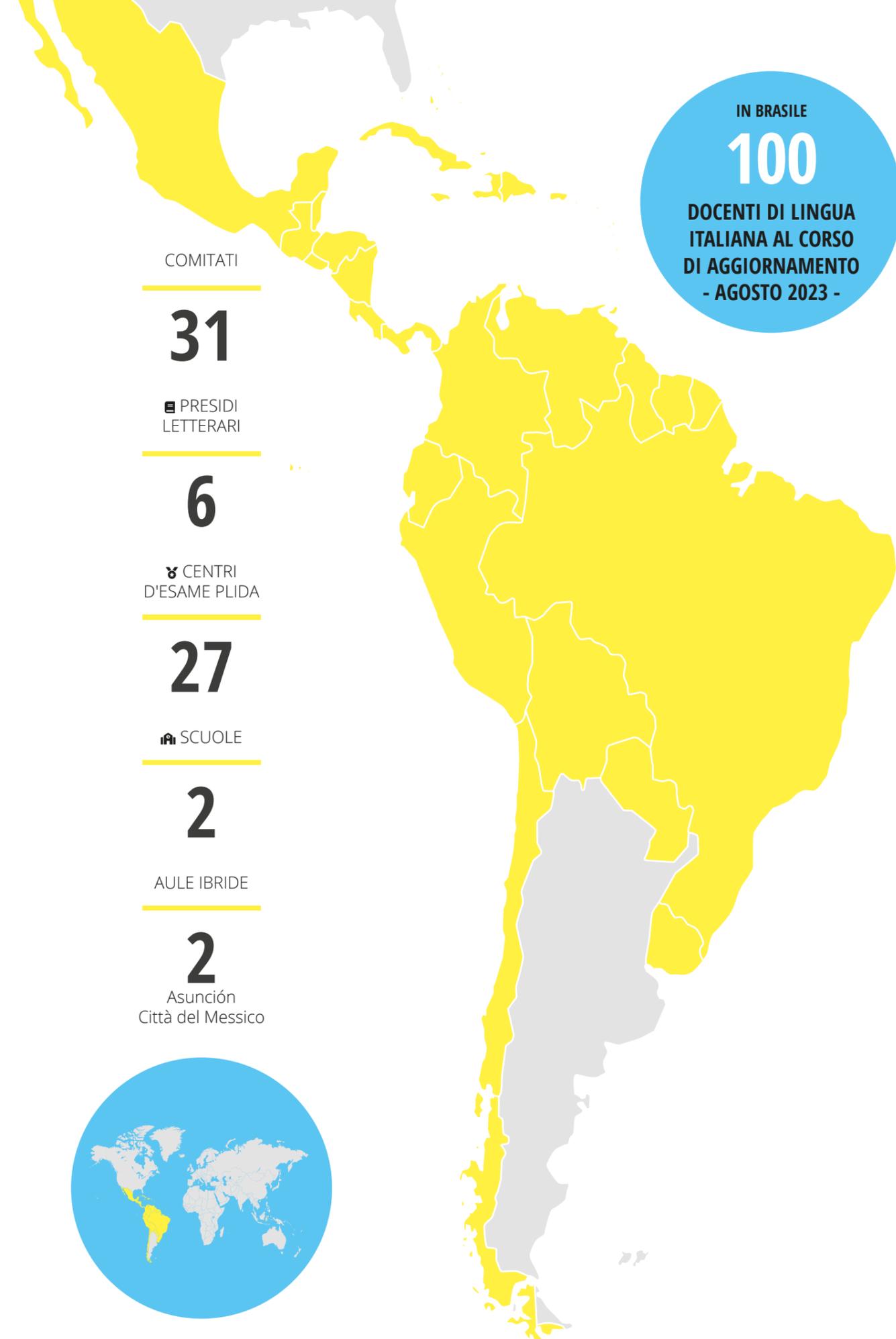
1.142

EVENTI CONDIVISI

288

LIBRI (STIMA)

153.000



America Latina e Caraibi

Grazie a un accordo concluso tra la Società Dante Alighieri e l'Istituto Cultural Ítalo Brasileiro (ICIB), nel mese di agosto 2023 e nella città di San Paolo è iniziato un corso per offrire formazione linguistica di base, in italiano, a un gruppo di 100 docenti di madrelingua portoghese.

Le lezioni, destinate a durare 18 mesi, si tengono a distanza su **Dante.global**. Il Brasile, con circa 30 milioni di italiani o discendenti di immigrati italiani, è un'area promettente per la diffusione della lingua italiana.

Il 7 luglio 2023 il Presidente della Repubblica Sergio Mattarella ha visitato la Scuola italiana Dante Alighieri di Asunción (Paraguay), qui accolto dal Segretario generale Alessandro Masi al termine del suo viaggio nelle scuole dell'Argentina del Nord

PROGETTI FINANZIATI

7

CORSI

494

EVENTI CONDIVISI

123

LIBRI (STIMA)

68.000



Il Presidente della Repubblica Sergio Mattarella in visita alla Scuola della Società Dante Alighieri di Asunción, in Paraguay

COMITATI

14

PRESIDI LETTERARI

6

CENTRI D'ESAME PLIDA

6



America del Nord

Ci sono, in Canada, ben 8 Comitati della Società Dante Alighieri. A questi si aggiungono un centro d'esame PLIDA (presso l'École de langues de l'Université Laval) e 3 Comitati statunitensi. I centri Dante del Nord America promuovono la cultura e la lingua italiane e in particolare diffondono il libro italiano.

Tra i Comitati del Nord America, la Dante Alighieri Society of Michigan organizza eventi culturali e corsi di lingua italiana per adulti e bambini, gestisce la Biblioteca italiana (vasta libreria nella nostra lingua) e una videoteca presso l'Oakland Community College di Royal Oak a Detroit.

La Dante di Seattle (Washington) sponsorizza Cinema Italian Style, **iniziativa del Seattle International Film Festival con Cinecittà e maggiore festival italiano della costa occidentale degli Stati Uniti).**

PROGETTI FINANZIATI

2



Foto di gruppo con insegnanti e studenti della Dante di Seattle (Washington)

CORSI

928



Le ragazze e i ragazzi del progetto Voluntarity del Comitato di Detroit, USA

EVENTI CONDIVISI

117

LIBRI (STIMA)

23.700

I Comitati italiani, nel 2023, hanno svolto importanti azioni a livello locale. Tra queste, il Comitato di Terni ha realizzato il progetto *Non c'è futuro senza memoria*, per valorizzare l'italiano nelle scuole con borse di studio in memoria di Luca Serianni. Tra i molti centri Dante (e non solo) che hanno aderito al progetto *Le parole verdi* il Comitato di Rovigo ha organizzato il convegno *Acqua: sostenibilità e futuro* sul patrimonio idrico del Delta del Po, con il coinvolgimento delle scuole del territorio.

Premio Dante

La Dante di Milano, in collaborazione con la Presidenza del Consiglio Comunale di Milano, ha conferito al maestro **Pupi Avati** il **Premio alla Carriera 2023**. L'evento si è svolto a Palazzo Marino, con la Presidente del Consiglio comunale Elena Buscemi, Mario Cinelli (Vicedirettore di *Io Donna/Corriere della Sera*) e Adriano Bassi (Presidente del Comitato Dante di Milano).

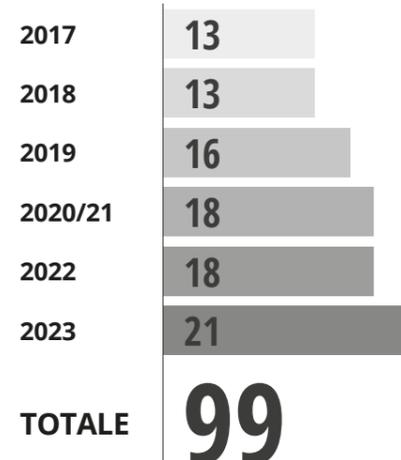


La nave scuola "Amerigo Vespucci", orgoglio e vanto della Marina Militare italiana, è salpata il 1° luglio 2023 da Genova su iniziativa del Comitato di La Spezia per un giro del mondo che durerà due anni, portando il vessillo della Società Dante Alighieri issato sul pennone più alto.



Bandi per i Comitati italiani

Tra 2017 e 2023, di cui 20 per il Dantedì, 15 per la Giornata della Dante, 19 per la Settimana della Lingua italiana nel mondo e 11 per la settimana della Cucina italiana nel mondo, il bando indetto dalla Dante ha sostenuto la promozione della lingua di qualità e della cultura nella rete italiana:



COMITATI

78

PRESIDI LETTERARI

7

CENTRI D'ESAME PLIDA

86

SCUOLE D'ITALIANO

5

AULE IBRIDE

4

Roma (2),
Milano, Torino

PROGETTI FINANZIATI

21

303
EVENTI CULTURALI



+9.800

VOLUMI DISPONIBILI

COMITATI

138

PRESIDI LETTERARI

34

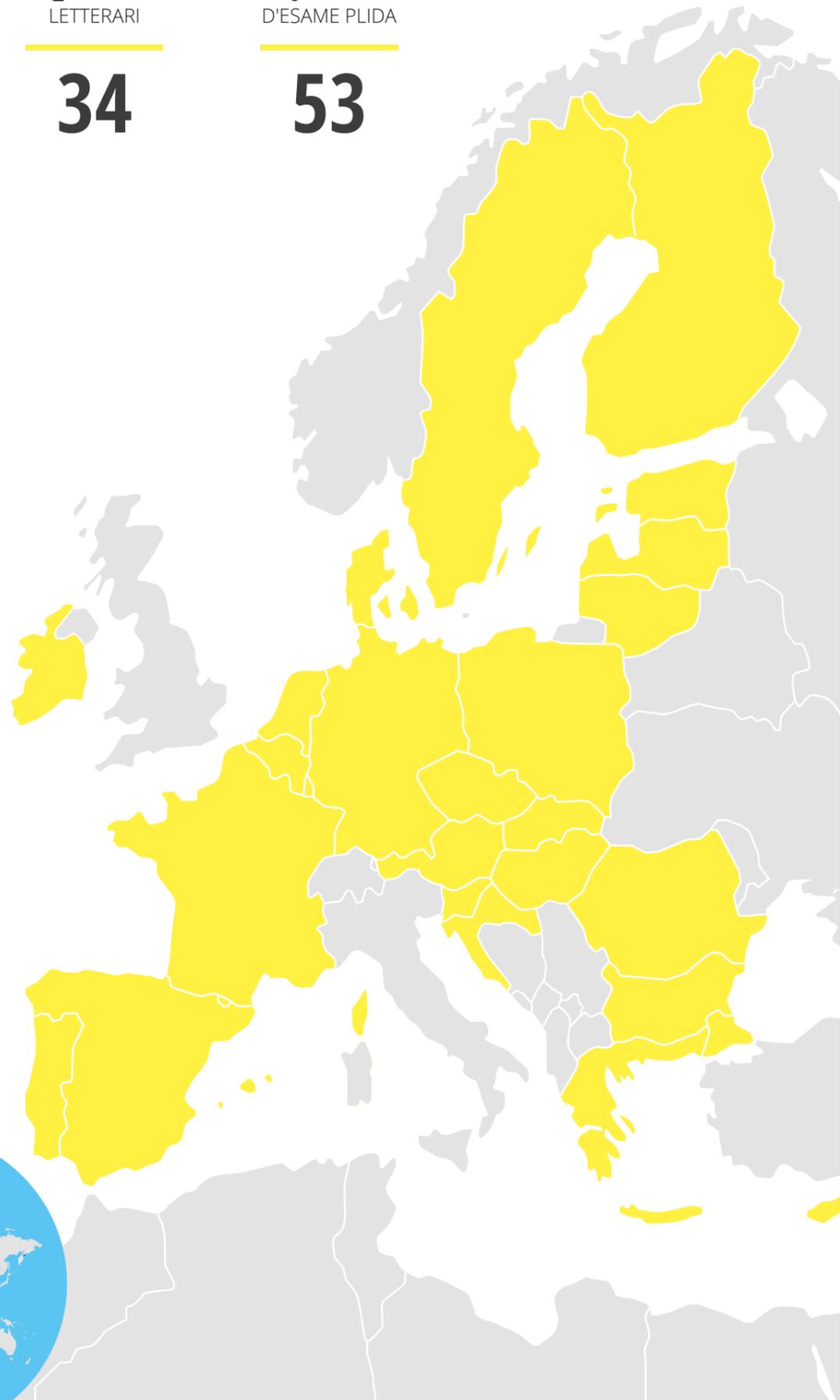
CENTRI D'ESAME PLIDA

53

AULE IBRIDE

4

Málaga (Spagna)
Nicosia (Cipro)
Porto (Portogallo)
Tolosa (Francia)



Europa UE

Ben 3 nuovi Comitati sono stati inaugurati in area UE durante il 2023: Bruxelles, Düsseldorf e Budapest si sono aggiunti ai molti centri della Dante presenti nel continente europeo. La Dante in Europa, con i suoi più che 130 Comitati, è protagonista sulla scena della promozione del sistema Italia nelle sue componenti culturali, linguistiche e imprenditoriali. Nel 2023, tra le molte iniziative realizzate dalla rete Dante, la scrittrice e poeta Mariolina Venezia è stata ospite dei Comitati della Finlandia; qui, i libri di Venezia e il personaggio del Sostituto procuratore Imma Tataranni (protagonista dei suoi romanzi e di una fortunata serie televisiva) incontrano un grande successo

Un festival dedicato al sommo poeta ha inaugurato le attività del **nuovo comitato Dante di Düsseldorf**, sulle note della *Sonata Dante* di Franz Liszt, a settembre 2023



Dante.global per l'Europa UE

4 aule ibride
Málaga (Spagna), Nicosia (Cipro),
Porto (Portogallo) e Tolosa (Francia)

PROGETTI FINANZIATI

11

CORSI

2.630

EVENTI CONDIVISI

784

LIBRI (STIMA)

76.000

Europa extra UE Svizzera

Il corso di lingua e cultura italiana promosso nelle scuole del Cantone di Berna dal Comitato della Società Dante Alighieri è stato associato a un bando di concorso per la selezione di insegnanti di scuola primaria e di scuola media per i corsi di lingua e cultura italiana integrati nelle scuole cantonali nell'anno scolastico 2023-2024. L'attività è stata realizzata in collaborazione con l'ufficio HSK – Unterricht in heimatlicher Sprache und Kultur di Berna, con parere favorevole dell'Ufficio scolastico che fa capo all'Ambasciata d'Italia in Svizzera.

PROGETTI
FINANZIATI

2

CORSI

33

EVENTI
CONDIVISI

79

LIBRI
(STIMA)

3.000

L'8,4% della popolazione elvetica parla la lingua italiana come lingua principale. Nel 2021, **il 33% degli svizzeri ha dichiarato di possedere una competenza parziale in italiano.**



Il Comitato direttivo della Dante di Friburgo



COMITATI

33

PRESIDI LETTERARI

6

CENTRI D'ESAME PLIDA

23

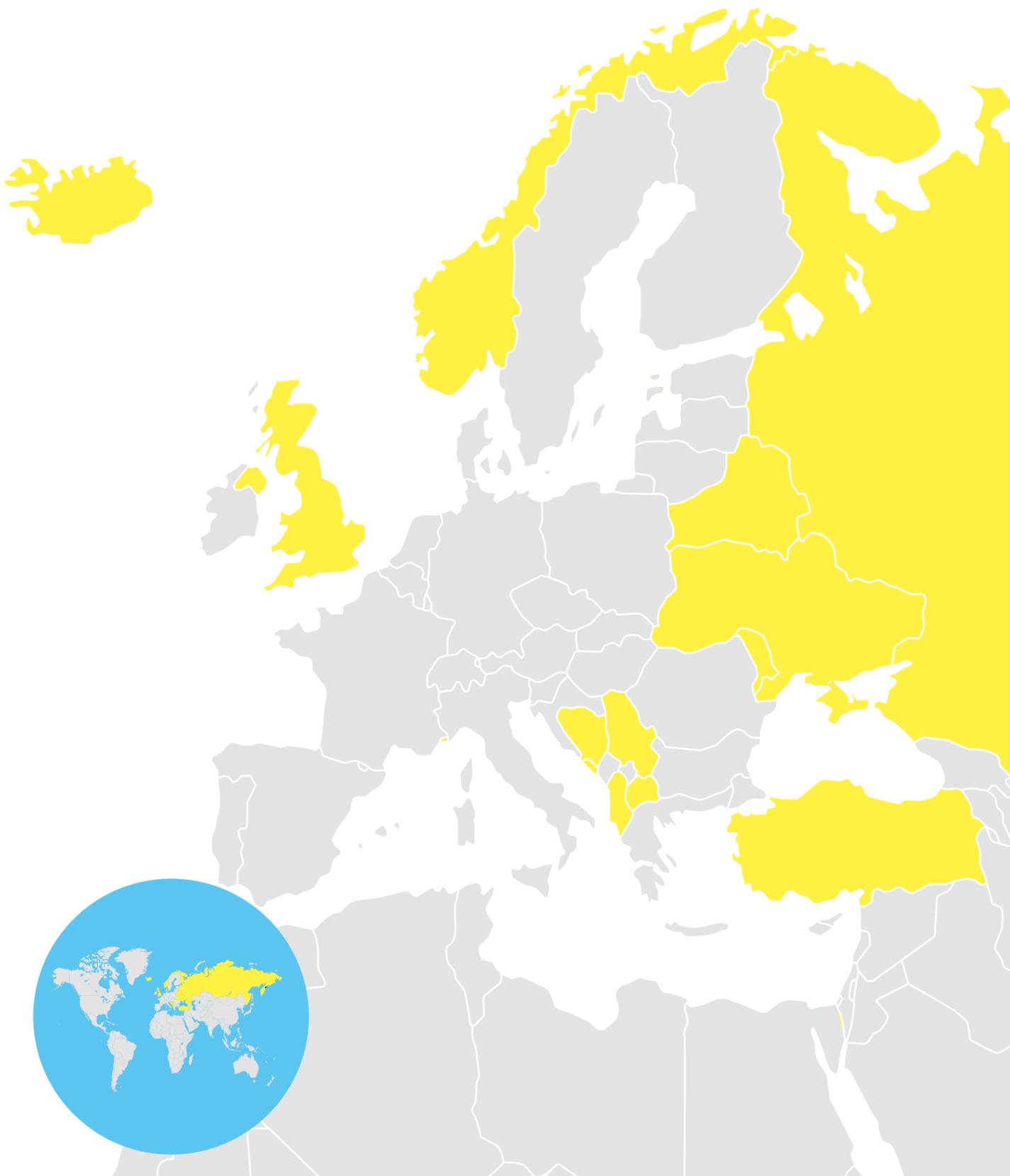
SCUOLE D'ITALIANO

1

AULE IBRIDE

1

Tirana, SIT (Albania)



Europa extra UE

Tra i nuovi Comitati della Dante del 2023 è stato anche fondato quello di Vranje, in Serbia. Qui, nell'ambito della Colonia internazionale degli scrittori, è stata pubblicata un'antologia di poesie di autori serbi e italiani (Novi duhovni most - Nuovo ponte dello spirito), presentata in collaborazione con l'Università Popolare di Vranje e con l'Istituto Italiano di Cultura a Belgrado. Il Comitato opera in collaborazione con l'Università Nazionale di Vranje. Per il suo centenario, il Comitato Dante di Oslo ha pubblicato un libro sulla sua storia, presentato dal Presidente Sergio Scapin con anche l'Ambasciatore d'Italia in Norvegia Stefano Nicoletti e la Direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura Raffaella Giampaola.

Le attività interculturali e interlinguistiche della Dante in area balcanica si svolgono in un clima di dialogo, **vicinanza geografica e consuetudine culturale** tra le due sponde dell'Adriatico.

PROGETTI FINANZIATI

2

CORSI

199

EVENTI CONDIVISI

109

LIBRI (STIMA)

12.900



Concerto a Vranje, in collaborazione tra l'Eparchia ortodossa, il Comitato Dante e l'Università Nazionale

COMITATI

7

PRESIDI LETTERARI

3

CENTRI D'ESAME PLIDA

6



Mediterraneo e Medio Oriente

Dopo il successo della prima edizione di Marsala (2022), si è tenuta a Tunisi la seconda edizione dell'evento culturale multidisciplinare *Matabbia*. Sui temi dell'iniziativa (architettura, stampa e arte), esperti e artisti hanno ripercorso la vicenda storica ma poco nota degli emigrati italiani in Tunisia tra fine Ottocento e inizio Novecento. Tavole rotonde, proiezioni di video, mostre fotografiche e uno spettacolo teatrale hanno animato le giornate di lavoro, inaugurate presso la Biblioteca Nazionale della Tunisia e proseguite presso la Fondazione Beit al-Hikma e la sede del Comitato Dante di Tunisi.

Il Mediterraneo, crocevia di scambi, ha visto nascere il Sabir, idioma formato dallo spagnolo e dall'italiano con inflessioni arabe che funzionava come **lingua franca usata nel commercio**.



PROGETTI FINANZIATI

2

CORSI

187

EVENTI CONDIVISI

46

LIBRI (STIMA)

12.900

Africa Subsahariana

In Africa la Società Dante Alighieri è presente grazie a una rete di Comitati e centri d'esame PLIDA molto attivi. Tra questi, il Comitato di Yaoundé (Camerun) è il primo ad essere quasi del tutto composto da africani interessati alla lingua e alla cultura italiane.
Tra le attività, oltre a quelle culturali dei gruppi di lettura, delle biblioteche italiane e per il Dantedì, la rete Dante in Africa svolge iniziative per l'italiano di qualità, anche in collaborazione con la rete diplomatico-consolare e con i sistemi scolastici locali.

I comitati dell'Africa diffondono l'italiano in un'area sempre più attiva per la **promozione della cultura e nell'insegnamento della lingua italiana**, anche con progetti su Dante. Tra le attività dei Comitati africani, anche corsi di **glottodidattica e ricerche sulla presenza di italiani** (per esempio in Sudafrica).

PROGETTI
FINANZIATI

3

CORSI

220

EVENTI
CONDIVISI

13

LIBRI
(STIMA)

14.500



Il nuovo Comitato di Yaoundé (Camerun)

COMITATI

9

PRESIDI
LETTERARI

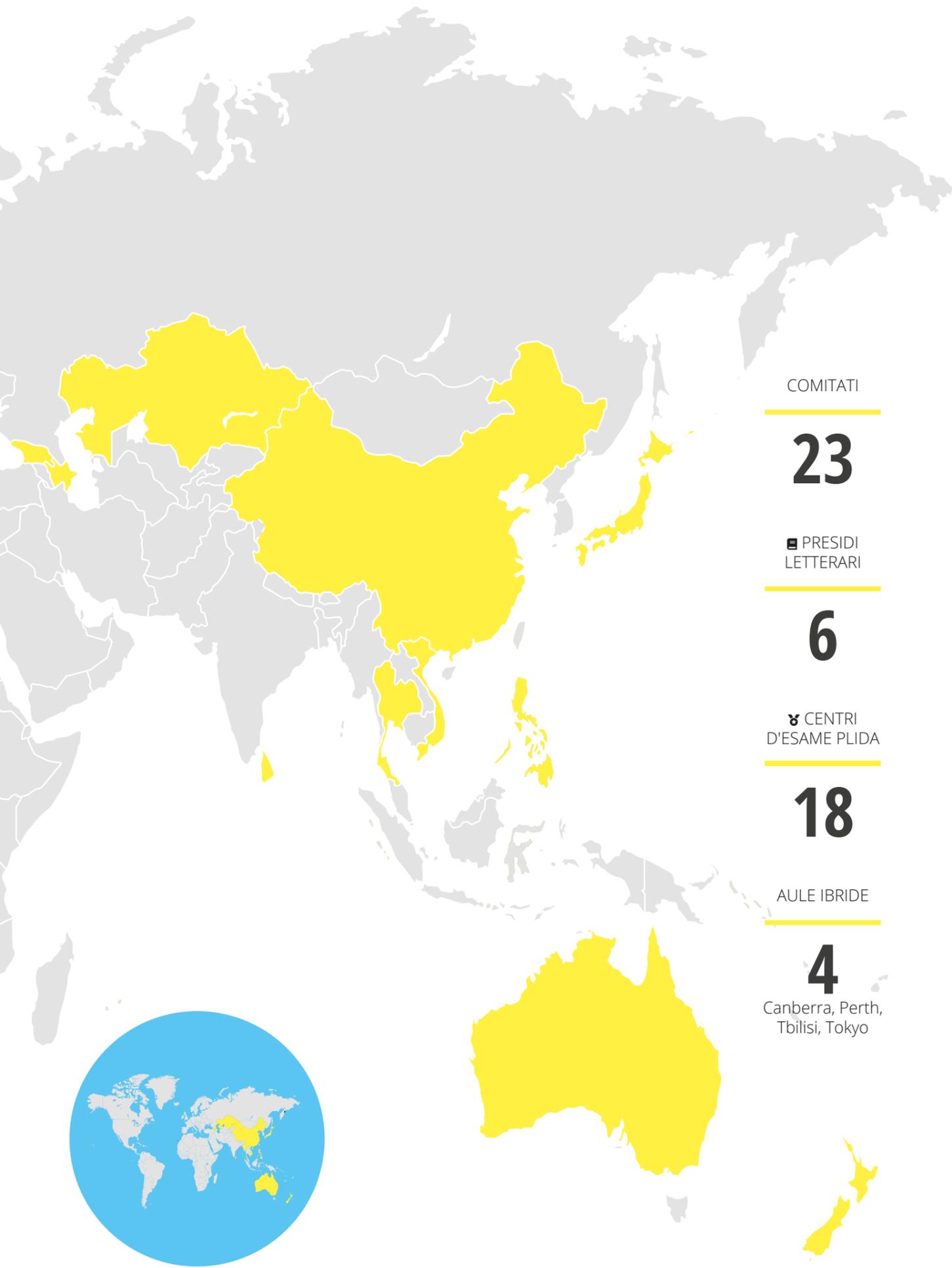
1

CENTRI
D'ESAME PLIDA

9



Asia e Oceania



Promotore della Italian Community School, il Comitato di Perth, in Australia, propone un progetto educativo per bambini e adolescenti improntato all'inclusività. Sono offerti corsi per apprendenti di italiano come seconda lingua (oltre all'inglese) anche per chi studia l'italiano come prima lingua. Le community school funzionano come doposcuola e sono spazi educativi di grande rilevanza, dove si opera non solo per l'educazione formale degli studenti ma anche per lo sviluppo della dimensione di comunità e di senso civico attraverso attività condivise.

In tutta l'Oceania attività specifiche permettono di far familiarizzare **bambini e adolescenti con la lingua e con la cultura italiana**, molto apprezzate anche grazie ai prodotti di design made in Italy.

PROGETTI FINANZIATI

4

CORSI

592

EVENTI CONDIVISI

83

LIBRI (STIMA)

17.000



Socie e soci del Comitato di Melbourne

Le attività istituzionali

Gli accordi, le intese e i protocolli tra la Società Dante Alighieri e le principali istituzioni pubbliche e private includono un protocollo d'intesa con il Ministero dell'Istruzione, un accordo con ENIT-Agenzia Nazionale del Turismo e la rinnovata Convenzione con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale. Tutti attivi nel 2023, si associano agli accordi con la Repubblica di Croazia, con l'Istituto Cultural Ítalo-Brasileiro e con l'Università di Parma.

24 Marzo

Il terzo mandato di Andrea Riccardi

Andrea Riccardi è stato eletto Presidente della Società Dante Alighieri, con voto unanime, dopo la prima elezione del 2015 e la conferma del 2019. Tra le attività di spicco della sua presidenza, la crescita nel numero dei Comitati, dei Centri d'esame PLIDA, dei Presidi letterari e delle scuole Dante Alighieri in 80 paesi dei cinque continenti. Al cuore del progetto di transizione digitale Dante.global, che conquista un pubblico crescente in tutte le sue sezioni dedicate alla lingua, alla cultura e alla formazione docenti d'italiano, l'orizzonte del nuovo umanesimo digitale.

Rinnovo dei vertici della Società Dante Alighieri

L'Assemblea dei soci del 2023 ha nominato due nuovi Vicepresidenti, Amadeo Lombardi (Consigliere centrale nonché storico Presidente del Comitato di Rosario della Dante) e Marco Tarquinio (Consigliere centrale, già direttore di Avvenire), e un nuovo Presidente del Comitato scientifico della Dante, Giulio Ferroni (professore emerito della Sapienza - Università di Roma e studioso di Storia della letteratura italiana).



21-24 Giugno

84° Congresso internazionale della Società Dante Alighieri Rosario (Argentina) 21-24 giugno 2023 "L'italiano, un viaggio meraviglioso"



Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica italiana, l'84° Congresso internazionale della Società Dante Alighieri si è svolto a Rosario (Argentina) dal 21 al 24 giugno 2023 con il titolo "L'italiano, un viaggio meraviglioso". A quattro anni dal successo del Congresso di Buenos Aires (luglio 2019), la Dante ha puntato ancora sull'Argentina, il paese che accoglie il maggior numero di Comitati Dante nel mondo.

Il "Barquito de papel", icona della città di Rosario stilizzata nel logo dell'evento, richiama il senso del viaggio degli emigranti italiani tra le due sponde dell'oceano e il (meraviglioso) viaggio di narrazioni, culture e parole che legano la cultura italiana a quella argentina. I congressisti hanno anche partecipato all'inaugurazione della mostra "Canto dopo Canto. Cento disegni di Giovanni Tommasi Ferroni ispirati alla Divina Commedia di Dante" (Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino).

Progetti di ricerca

L'Unità Organizzativa Progetti di ricerca nazionali e internazionali costruisce e attua progettualità relative alla lingua italiana, di concerto con istituzioni pubbliche e private e con riferimento al contesto nazionale e sovranazionale. Nel corso del 2023 l'azione dell'Unità ha interessato diversi ambiti, come rappresentati in questa pagina con il dettaglio delle attività svolte.



VIII Conferenza Internazionale ALTE

Per la Società Dante Alighieri, membro associato di ALTE, l'Unità ha svolto attività di gestione e di ricerca scientifica in tre gruppi di lavoro: Board of Trustees, Standing Committee e LAMI (Language Assessment Migration and Integration). Oltre al coordinamento del LAMI per l'organizzazione e la partecipazione alla plenaria della VIII Conferenza Internazionale ALTE (Roma), l'Unità ha interamente predisposto il nuovo piano progettuale triennale 2024-2026.

Consiglio d'Europa

Nel quadro dell'impegno del Consiglio d'Europa per l'adozione di politiche linguistiche volte a sostenere l'integrazione dei migranti, l'Unità ha contribuito alla validazione del Toolkit di supporto linguistico per migranti (LSM) creato dall'Education Department di Strasburgo. Pensato per soddisfare le esigenze degli insegnanti e dei volontari nei programmi educativi tradizionali o in contesti di apprendimento formale e non formale, è costituito da strumenti per i quali l'Unità ha interamente coordinato la sperimentazione nel secondo semestre del 2023.

80 STRUMENTI
REALIZZATI

TRADUZIONE E ADATTAMENTO DEI CONTENUTI
DIDATTICI SPERIMENTALI, COINVOLGENDO:

15 ESPERTI / **103** DOCENTI / **966** STUDENTI

Progetto SDA-MUR

Predisposizione ed erogazione di un intervento formativo per studenti universitari ucraini beneficiari di protezione speciale. Percorso di apprendimento linguistico intensivo in ambiente educativo digitale Dante.global con un percorso di insegnamento individuale basato sulle competenze pregresse in italiano (rilevate in fase di accoglienza). Oltre alla formazione, ogni studente ha poi sostenuto la certificazione PLIDA. L'Unità ha prodotto materiali aggiuntivi a quelli previsti nel piano dei corsi.

86 STUDENTI

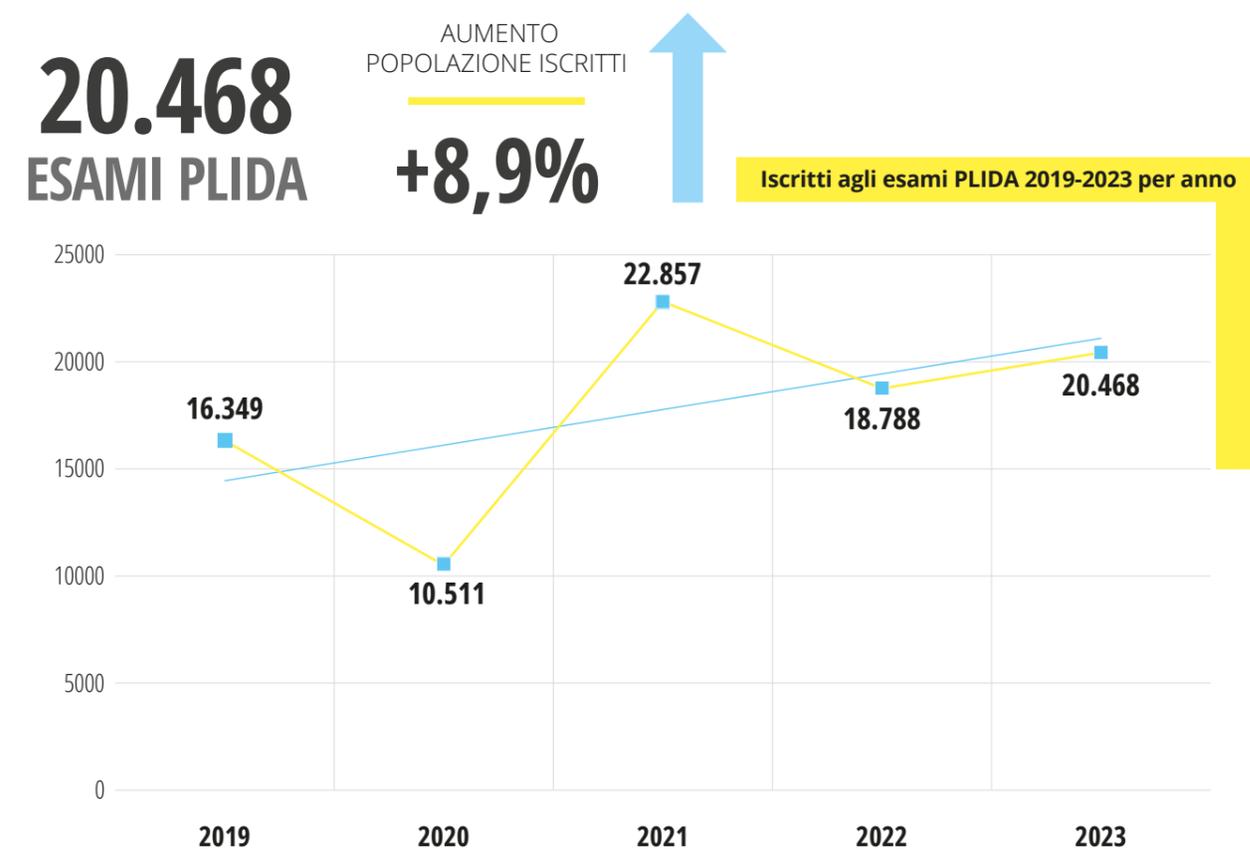
400 ORE MEDIE DI INSEGNAMENTO
PER CIASCUNO STUDENTE
MODULO SUL LESSICO SPECIALISTICO
IN CONTESTO ACCADEMICO

SU **4 SCENARI COMUNICATIVI**

13 PERCORSI FORMATIVI
(1 al livello A1, 3 per l'A2, 4 al B1 e 5 al B2)

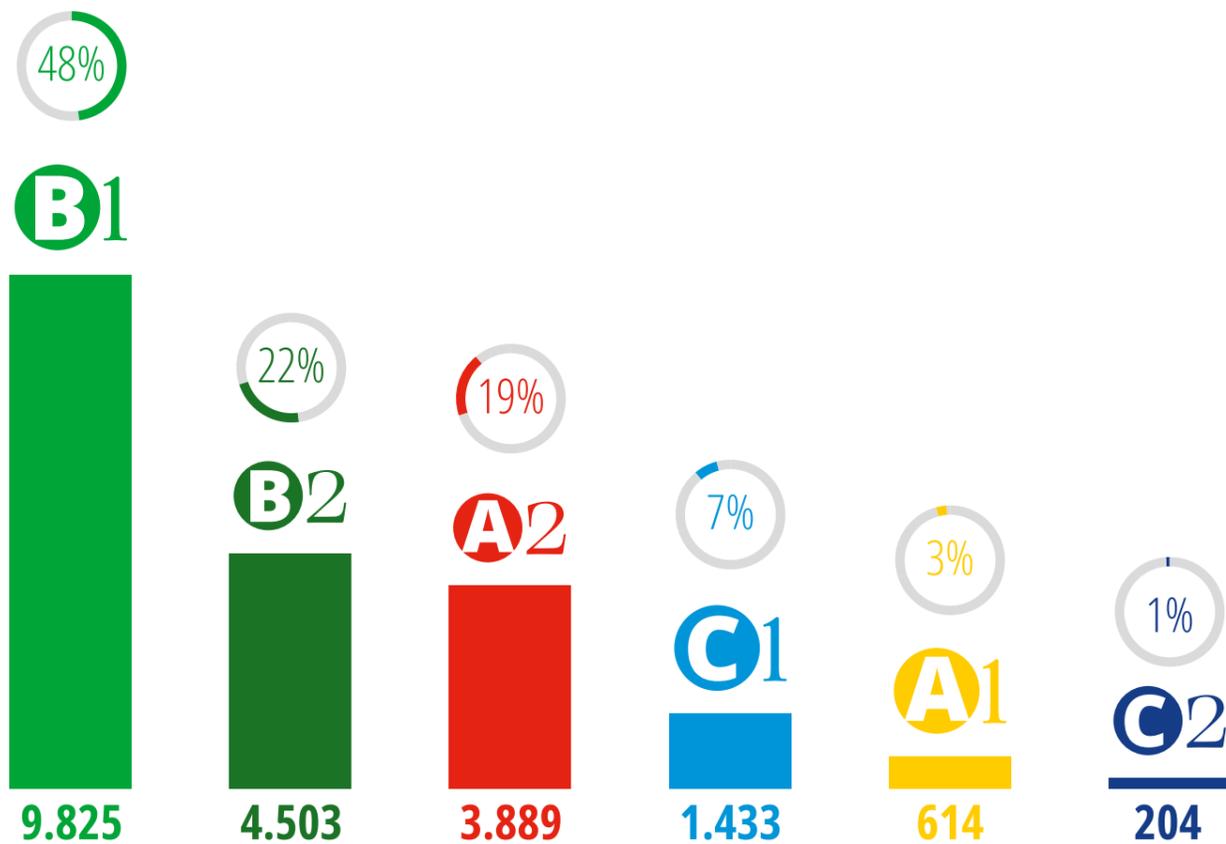
La certificazione

Gli esami PLIDA certificano la competenza in lingua italiana come lingua straniera e testano la capacità di usare la lingua a diversi livelli di competenza, dal livello A1 al livello C2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Il programma di certificazione PLIDA (per gli adulti) propone esami per i livelli A2, B1, B2, C1 e C2; gli esami PLIDA Juniores, dedicati alle ragazze e ai ragazzi fra i 13 e i 18 anni, propongono esami per i livelli A1, A2, B1, B2. Ogni anno decine di migliaia di persone in tutto il mondo si iscrivono agli esami PLIDA, che si svolgono nelle stesse date presso tutti i centri d'esame autorizzati e istituiti presso comitati SDA, Istituti italiani di cultura, CPIA, Università, scuole private e associazioni.

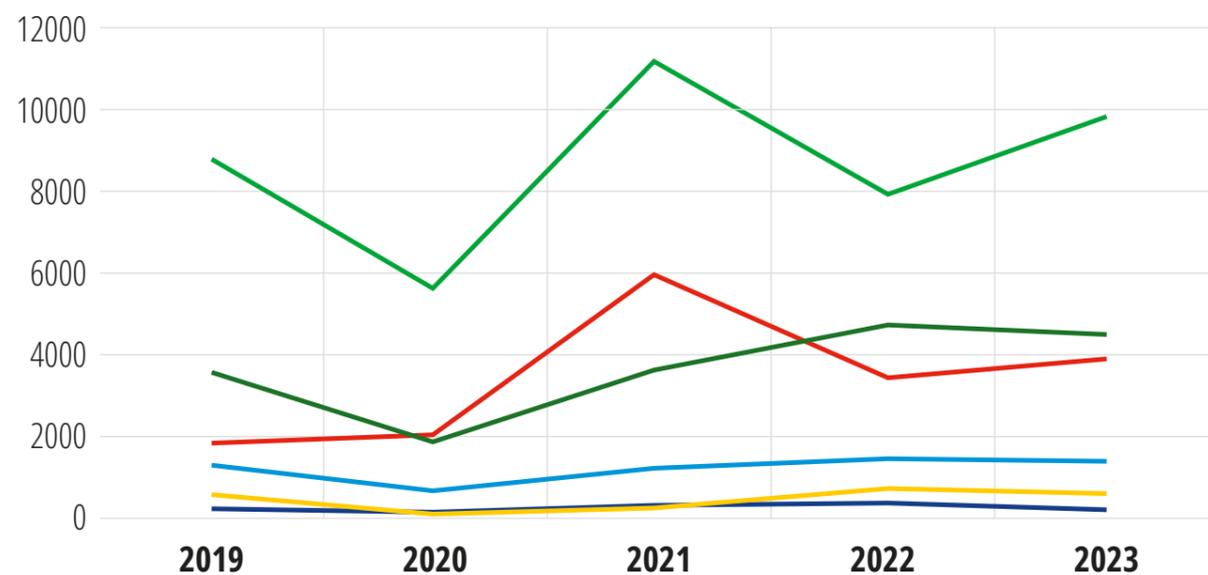


Nel 2023 sono state offerte **19 sessioni d'esame**, per un totale di **41 livelli** d'esame somministrati. Le iscrizioni agli esami PLIDA sono state **20.468**.

Il dato evidenzia una netta crescita rispetto al 2022 (+ 8,9%). Le iscrizioni sono suddivise tra PLIDA ordinario (18.337), PLIDA Juniores (1.869 candidati) e PLIDA A1 extra calendario (262).



Iscritti agli esami PLIDA 2016-2022 per livello



Andamento dei singoli livelli

B1
9.825
ISCRITTI

64%
DEGLI ESAMI
SOMMINISTRATI
IN ITALIA

Il livello d'esame più richiesto è il PLIDA B1, come è ormai consuetudine dall'entrata in vigore, nel 2019, delle nuove norme legate alla domanda di cittadinanza italiana: gli iscritti agli esami **PLIDA B1** sono stati **quasi 10.000** e hanno rappresentato il **48% della popolazione annuale**.

La restante metà degli iscritti è distribuita per il 22% sul PLIDA B2, per il 19% sul PLIDA A2, per il 7% sul PLIDA C1, per il 3% sul PLIDA A1 e per l'1% sul PLIDA C2.

36%
DEGLI ESAMI
SOMMINISTRATI
NEL MONDO



A partire dal 2019 il maggior numero di richieste di esami PLIDA si è improvvisamente concentrato in Italia

Iscritti agli esami PLIDA 2023: profilo geografico

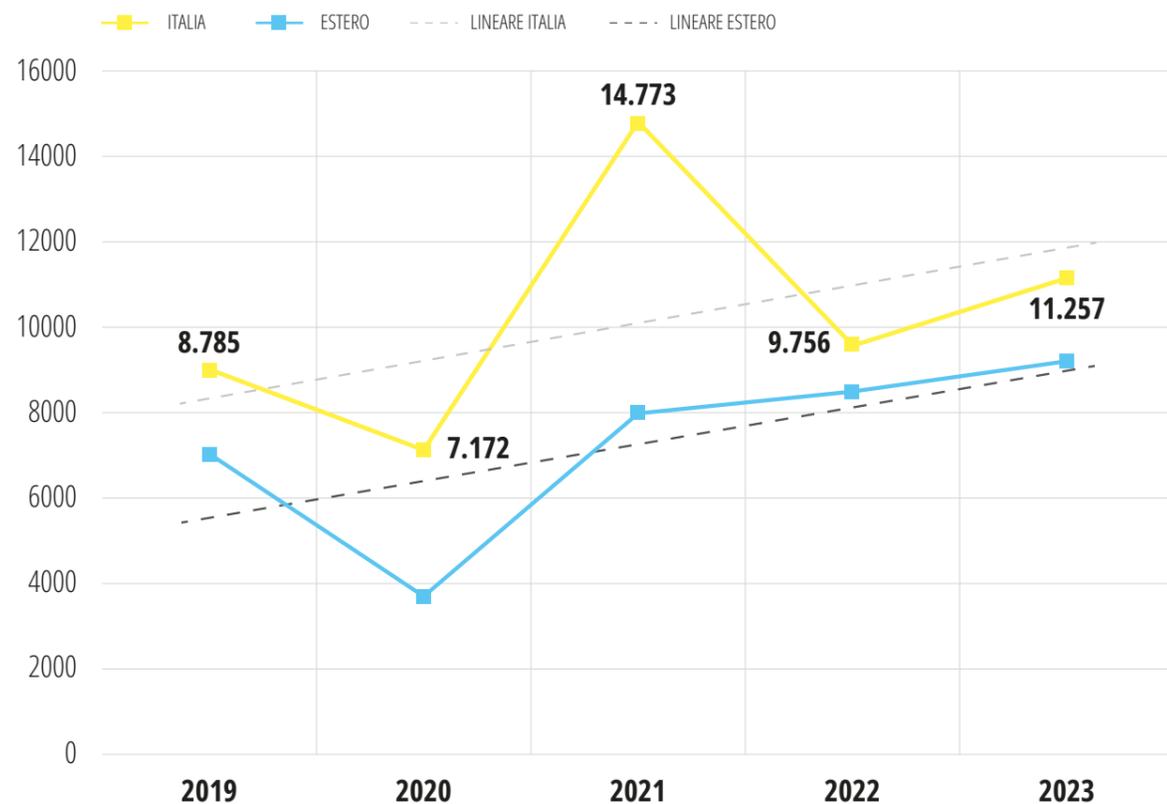
49%
ESTERO
9.211



51%
ITALIA
11.257

Sempre in conseguenza dell'altissima richiesta di esami PLIDA B1, dal 2019 il profilo geografico dell'utenza interessata agli esami PLIDA è cambiato radicalmente: a differenza che nel passato, infatti, oggi la maggior parte degli esami PLIDA si svolge in Italia (55%). Il restante 45% dei candidati, invece,

è distribuito soprattutto in America latina e Caraibi (41%), nell'Unione Europea (28%) e in Medio Oriente e Nord Africa (16%). Le altre aree (Europa extra-UE e dell'Est, America del Nord, Asia e Oceania) rappresentano complessivamente il 15% della popolazione che svolge gli esami PLIDA all'estero.



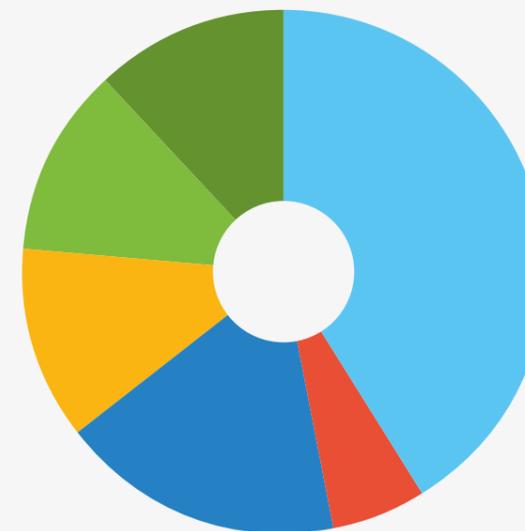
Iscritti agli esami PLIDA 2016-2022: distribuzione temporale

I Centri d'esame PLIDA

I Centri d'esame PLIDA sono ad oggi 254, attivi presso Comitati della Società Dante Alighieri e presso altre istituzioni (Università pubbliche e private, CPIA, scuole private, associazioni di vario tipo). Nel corso del 2023 sono stati autorizzati 17 nuovi centri d'esame PLIDA (7 in Italia, 2 in Europa, 2 in Asia, 2 in Medio Oriente e Nord Africa, 3 in America Latina e Caraibi, uno in Africa Subsahariana).

Fra questi figurano 7 Comitati SDA, 8 istituzioni private, 2 istituzioni pubbliche (un'università e un Istituto Italiano di Cultura). Nello stesso periodo di tempo sono state rinnovate 23 convenzioni con centri d'esame PLIDA già attivi (14 in Italia, 2 in Europa, 3 in Asia, 2 in Africa Subsahariana, 2 in America Latina). Di questi, 4 sono istituzioni pubbliche (2 università e 2 CPIA), le restanti sono invece istituzioni private.

17
NUOVI CENTRI D'ESAME PLIDA AUTORIZZATI



Nuovi Centri d'esame PLIDA autorizzati nel 2023, suddivisi tra le varie aree geografiche

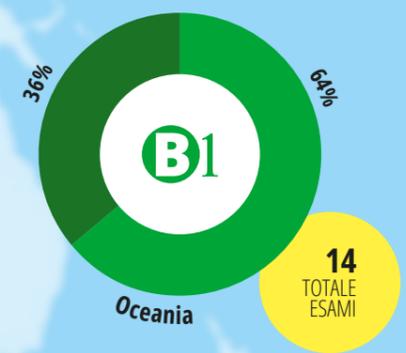
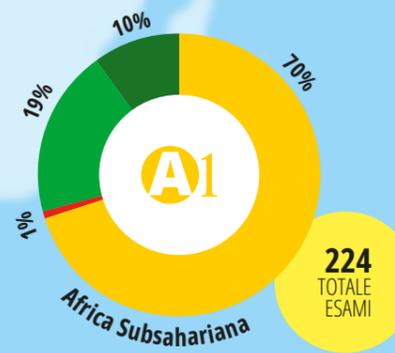
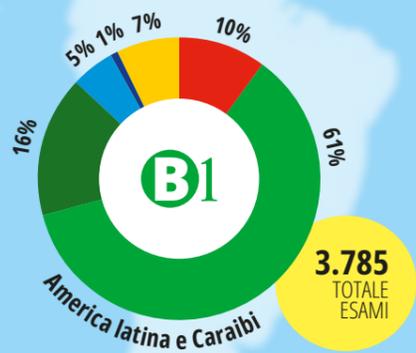
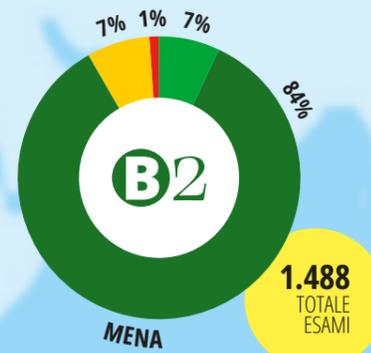
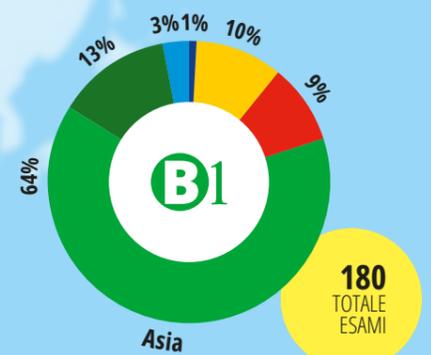
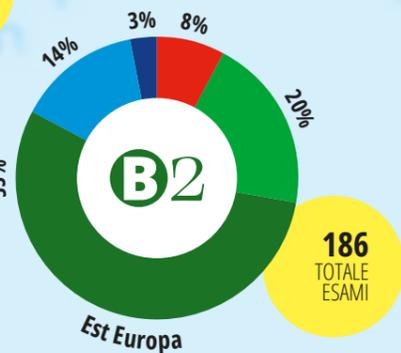
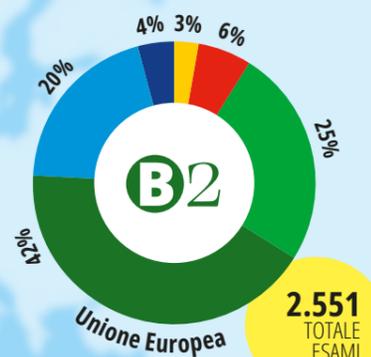
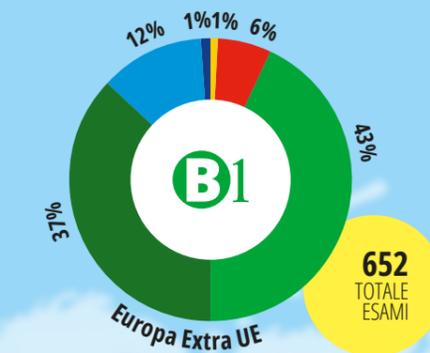
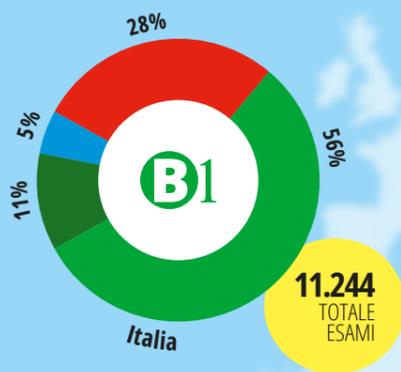
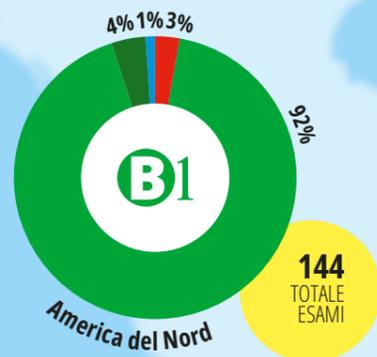
- **7** ITALIA
- **1** AFRICA SUBSAHARIANA
- **3** AMERICA LATINA E CARAIBI
- **2** ASIA
- **2** EUROPA UE
- **2** MEDITERRANEO E MEDIO ORIENTE

I Corsi PLI.Co

I corsi PLI.Co (PLIDA Commissioni), inaugurati a gennaio 2016, sono corsi a distanza destinati ai membri riconosciuti (o in fase di riconoscimento) delle commissioni dei Centri d'esame PLIDA. Ogni ciclo di PLI.Co prevede due percorsi distinti, dedicati alle due figure che compongono una commissione d'esame: l'intervistatore e l'esaminatore.

Nel 2023 si sono svolti 3 cicli PLI.Co per un totale di 6 corsi dedicati rispettivamente ai livelli A2, B1 e B2. Hanno partecipato ai corsi in totale 70 commissari d'esame.

70 **COMMISSARI D'ESAME FORMATI CON I CORSI PLI.CO**



LEGENDA LIVELLI

A1 **B1** **C1**

A2 **B2** **C2**

Iscrizioni per livello nelle singole aree nel periodo 2016-2022
 Al centro dei grafici è indicato il livello più richiesto nell'area di riferimento

Le attività per la CLIQ

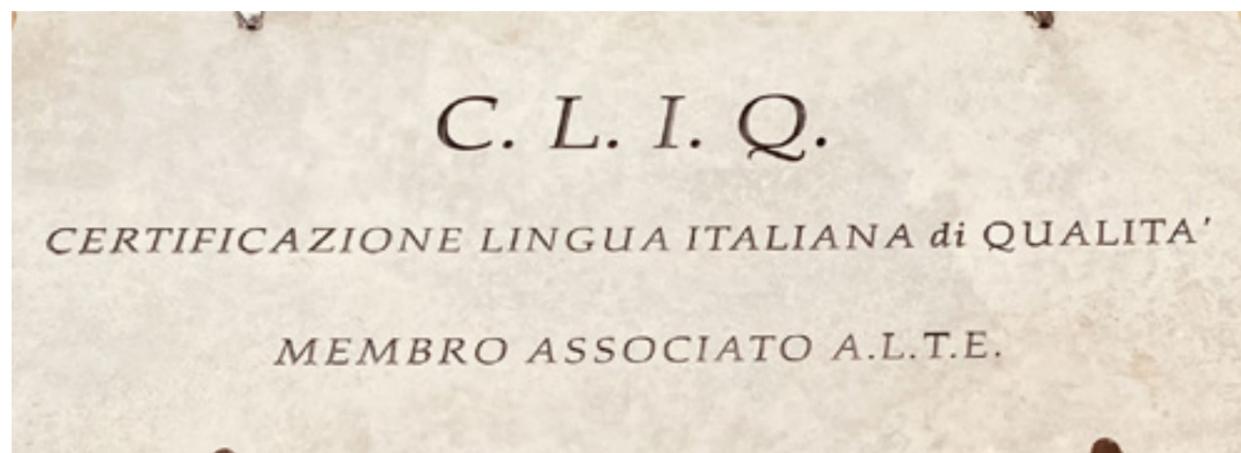
Nel periodo 2015-2023 le azioni della Società Dante Alighieri si sono estese alle molteplici attività svolte all'interno dell'Associazione CLIQ, nel quadro dell'impegno previsto dal ruolo di socio fondatore.

L'Associazione CLIQ

L'Associazione **CLIQ, Certificazione Lingua Italiana di Qualità** con sede in Palazzo Firenze a Roma, è composta dalla Società Dante Alighieri, dall'Università per Stranieri di Perugia, dall'Università per Stranieri di Siena e dall'Università degli studi Roma Tre. L'atto costitutivo è stato sottoscritto nel 2011 e nel 2013 l'Associazione ha siglato con il **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale** la convenzione che ne riconosce il ruolo e l'operato, ricevendo anche il plauso del **Ministero dell'Istruzione** e del **Ministero degli Interni**.



L'apposizione del logo CLIQ sui certificati è sinonimo di Qualità e rafforza la **proiezione strategica dell'Italia**, tramite la sua lingua e la sua cultura, sullo scenario globale



Obiettivi CLIQ

Le istituzioni CLIQ operano in modo sinergico al fine di **promuovere una cultura della valutazione dell'italiano lingua straniera e lingua seconda** attraverso la condivisione di un **sistema di standard** nella certificazione delle competenze linguistiche.

Le attività CLIQ nel periodo 2015-2023

In questi anni CLIQ ha portato avanti numerose attività, partecipando a progetti, studi e ricerche anche al di là della certificazione, nella piena consapevolezza di una **mission di ampio respiro** che enfatizza le **connessioni tra apprendimento, insegnamento e valutazione**. Ciò ha permesso all'Associazione, anche grazie al fondamentale contributo della Società Dante Alighieri, di assumere un **ruolo da protagonista**, testimoniato ad esempio dal raggiungimento degli importanti risultati di seguito descritti.

Le attività CLIQ: focus 2023

L'evento ALTE

Nel 2023 è proseguita l'attività dell'Associazione CLIQ all'interno di ALTE la prestigiosa **Associazione Europea dei Language Testers** fondata nel 1989 come organizzazione non-profit e ONG presso il Consiglio d'Europa. Dopo essere divenuta nel 2023 **Associate Member of ALTE**, la CLIQ ha ospitato presso la sua sede di palazzo Firenze il **59° ALTE meeting and conference**. L'evento si è tenuto a Roma dall'8 al 10 novembre 2023 e ha visto la partecipazione di delegati ALTE provenienti da tutti i Paesi europei. È stata l'occasione per un fondamentale confronto sui temi del language testing; in particolare, il giorno della Conferenza, alla presenza di 250 persone, si è parlato dell'utilizzo delle intelligenze artificiali generative come chat GPT nella valutazione delle abilità linguistiche, del passaggio dal mondo basato sulla carta a quello basato su digitale e dell'importanza della qualità nella formazione e nell'aggiornamento dei docenti e dei processi d'inclusione attraverso la lingua. Alla tavola rotonda conclusiva il Presidente dell'Associazione CLIQ e Segretario Generale della Società Dante Alighieri, Alessandro Masi, ha interloquito con l'ALTE Secretary General Nick Saville e con gli altri intervenuti su questioni di politica linguistica sovranazionali e nazionali.

Il Progetto *Je sais le faire en italien* promosso dal Ministero dell'Educazione francese

L'Associazione CLIQ è stata incaricata dal **Ministero dell'Educazione francese** responsabile del progetto *Je sais le faire en italien*, avente l'obiettivo di operare la sperimentazione di un **test in lingua italiana a entrata unica e uscita multipla declinato su tre livelli del QCER: A2, B1, B2**.

Il progetto, che ha avuto inizio a luglio del 2023, si iscrive nella più ampia collaborazione tra la Francia e l'Italia in materia di educazione e cultura. L'Associazione CLIQ è chiamata a realizzare un test di lingua italiana come lingua straniera per l'accertamento delle competenze degli alunni francesi delle classi SELO (Sections Européennes ou de Langues Orientales) delle scuole superiori generali, tecnologiche e professionali e degli alunni delle classi bilingue ESABAC delle scuole superiori generali e tecnologiche. Il test verrà sperimentato nel 2024 nelle scuole delle Accademie di Aix-Marsiglia e di Nizza. In caso di esito positivo della sperimentazione, il Ministero dell'Educazione francese ne valuterà l'introduzione su tutto il territorio nazionale.

Nel mese di novembre i membri del Comitato Scientifico CLIQ hanno tenuto un **corso di formazione** formatori rivolto a **76 docenti** delle due Accademie sopra richiamate. Nel merito il corso ha avuto l'obiettivo di formare gli insegnanti d'italiano LS a svolgere i ruoli di somministratori, correttori e valutatori delle prove del test CLIQ.



Il Protocollo analfabeti

L'Associazione CLIQ ha definito procedure specifiche in caso di migranti analfabeti che si iscrivono agli esami CELI, CILS, PLIDA e Certin in Italia, esclusivamente ai fini degli adempimenti di legge in tema di requisito linguistico (livello A2 del QCER) per l'ottenimento del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo.

Tale protocollo è stato elaborato con l'obiettivo di uniformare quanto previsto dalla normativa vigente a tutela dell'utenza vulnerabile costituita da migranti adulti a bassa o del tutto assente scolarità; ciò in accordo con le indicazioni del Consiglio d'Europa e ALTE, nonché con le raccomandazioni del Parlamento europeo riguardo alla differenziazione dei requisiti linguistici in base ai bisogni specifici dell'utenza.

Tra ottobre e novembre 2023 è stata completata con successo una fase di prima applicazione del protocollo, coinvolgendo un campione rappresentativo di 12 Centri d'esame convenzionati con le Istituzioni soci fondatori dell'Associazione CLIQ. A dicembre, pertanto, il protocollo analfabeti è stato formalmente inviato con il Ministero degli Interni che a sua volta, dopo averlo condiviso, lo ha trasmesso alle questure territorialmente competenti.

La didattica e la formazione

L'Unità Organizzativa Didattica e formazione professionale si occupa dell'aggiornamento e della formazione professionale dei docenti d'italiano a stranieri, in particolare di quelli che lavorano nei Comitati e nelle Scuole Dante di tutto il mondo. L'Unità è impegnata in attività di ricerca, studio e sviluppo per la progettazione e la realizzazione dei contenuti didattici digitali ad uso della formazione linguistica erogata online attraverso la piattaforma Dante.global.

La Società Dante Alighieri, punto di riferimento nel settore della promozione e della valorizzazione della lingua e della cultura italiane nel mondo, ha visto crescere costantemente la richiesta di formazione all'interno della propria Rete e, nel biennio 2022-2023, ha consolidato e rafforzato la propria offerta formativa per docenti in ambienti e-learning.

La Società Dante Alighieri offre aggiornamento e formazione professionale per docenti di italiano a stranieri nel mondo.

Nel 2023, le iniziative formative sviluppate dall'Unità hanno incluso percorsi sincroni e asincroni, a distanza e in presenza. Sono stati così raggiunti 1.494 partecipanti (impegnati nella diffusione della lingua e della cultura italiana nel mondo). Tra questi ultimi, si contano 1.379 docenti di italiano a stranieri. Il grafico nella pagina accanto descrive l'andamento stabile della partecipazione ai corsi tra il 2022 e il 2023. L'indice testimonia un processo di fidelizzazione del pubblico di docenti e di professionisti impegnati nell'insegnamento dell'italiano e che seguono con costante interesse le attività proposte dalla Società Dante Alighieri.

Corso "Sconfinamenti digitali" (novembre 2023)

Il corso di formazione e aggiornamento "Sconfinamenti digitali - Approcci, strumenti e spazi in ambienti di apprendimento innovativi" ha accolto oltre 800 iscritti da tutto il mondo.

Nel grafico qui sotto si riporta la distribuzione degli iscritti per area geografica nel 2023. Rispetto al 2022, si segnala un aumento della percentuale di iscrizioni dall'area asiatica (+5%) e nel numero dei Paesi coinvolti, che sono aumentati da 62 a 69.

INSEGNANTI ISCRITTI

800

PARTECIPANTI DA

69

PAESI NEL MONDO

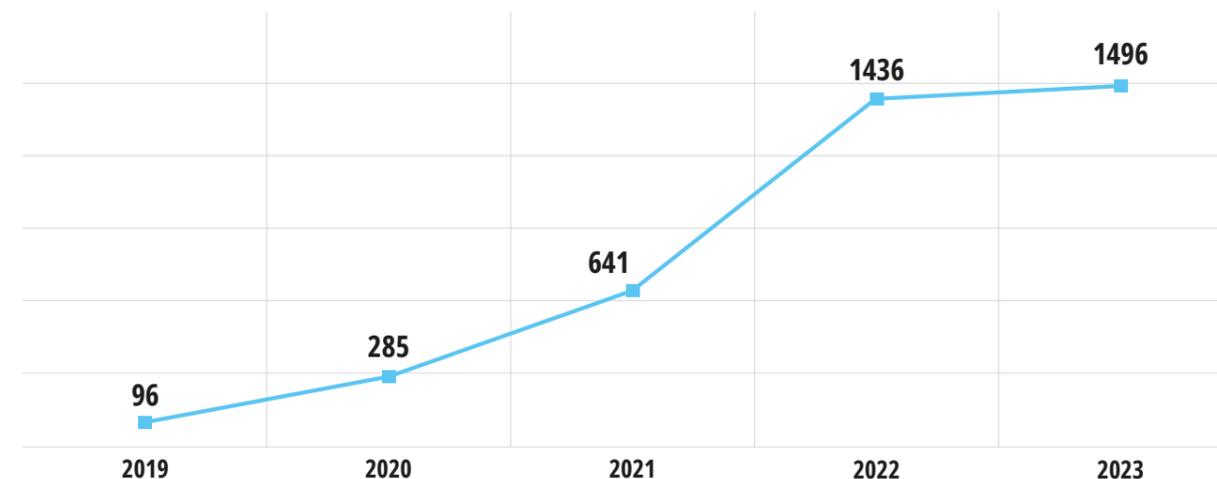
+5%

Crescita degli iscritti dall'Asia

Iscritti per area geografica al corso "Sconfinamenti digitali"

Paesi di provenienza dei partecipanti

- 51% EUROPA
- 13% ASIA
- 1% OCEANIA
- 4% AFRICA
- 32% AMERICA SETTENTRIONALE, CENTRALE E MERIDIONALE



Partecipanti aggiornamento e formazione docenti 2019 - 2023

13 CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO OFFERTI GRATUITAMENTE AI PARTECIPANTI

+30% rispetto al 2022

6 CORSI IN PRESENZA IN DIVERSE SEDI ITALIANE ED ESTERE

1 corso in modalità blended
6 corsi a distanza erogati attraverso la piattaforma Dante.global, in modalità sincrona e asincrona.

2023



Arti scritte, laboratorio internazionale di scrittura e narrazione

Arti Scritte è il laboratorio internazionale di scrittura creativa promosso dalla Società Dante Alighieri in collaborazione con PdiPigna, un luogo permanente per promuovere il patrimonio linguistico-culturale italiano, divulgare esperienze e promuovere la scrittura in tutte le sue forme. Ogni anno, un contest e una masterclass esplorano le dimensioni della scrittura creativa contemporanea.

Il titolo dell'edizione 2023 del progetto, "**L'occhio deve viaggiare - Moda, forme e riflessi**", si ispira a una celebre frase di Diana Vreeland, icona della moda e storica direttrice di *Vogue* America: "The eye has to travel". La masterclass di Sofia Gnoli, studiosa di moda, giornalista e docente dell'Università IULM, ha trattato i principali momenti dello stile italiano, partendo dalla stilista Elsa Schiaparelli sino alla globalizzazione, per realizzare un laboratorio di scrittura sulla moda.

La formazione e i contenuti digitali

Il processo di digitalizzazione della Società Dante Alighieri ha reso necessario progettare e implementare un programma di formazione specifico per il personale docente delle Scuole Dante e dei Comitati della Rete Dante nel mondo che fornisce strumenti metodologici e competenze operative per affrontare le sfide poste dall'innovazione digitale nel campo della didattica delle lingue.

Il programma di formazione è strettamente connesso allo sviluppo dei contenuti digitali della Società Dante Alighieri a sostegno dell'educazione linguistica degli studenti dei corsi di italiano della sua Rete, di Dante.global e per la diffusione dell'italiano di qualità. Lo sviluppo di conoscenze e competenze dei docenti avviene attraverso la sperimentazione dei contenuti didattici digitali presenti nell'ambiente educativo Dante.global.

Grazie alle competenze sviluppate dall'Unità negli ambiti della didattica e dell'editoria digitale, regolari percorsi di aggiornamento basati su modelli di *Flipped training* (Formazione capovolta), sono stati offerti al personale docente. Tali percorsi rovesciano l'iter tradizionale (presentazione, analisi e pratica) a favore di una formazione che prende le mosse dal fare, sperimentando i contenuti offerti dalla piattaforma Dante.global, per passare poi a riflessioni sulla pratica didattica svolta dai docenti e alla proposta di possibili revisioni.

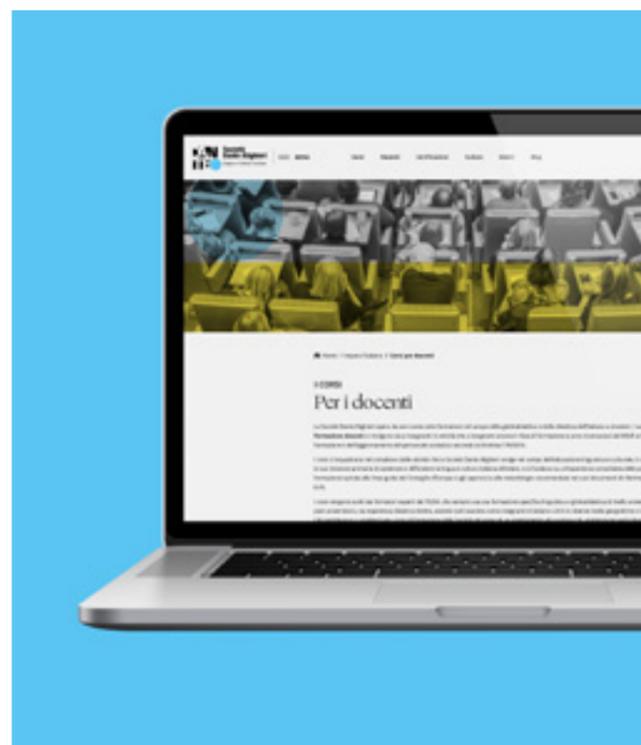
L'incremento costante dei contenuti offre un'offerta stabile di nuovi materiali a disposizione per la formazione; al tempo stesso i percorsi formativi sono un'occasione preziosa per la sperimentazione dei contenuti e lo sviluppo di competenze nell'uso delle tecnologie (competenze individuate sulla base delle indicazioni del DigCompEdu Digital Competence Framework for Educators della Commissione Europea).

I contenuti didattici digitali Dante.global

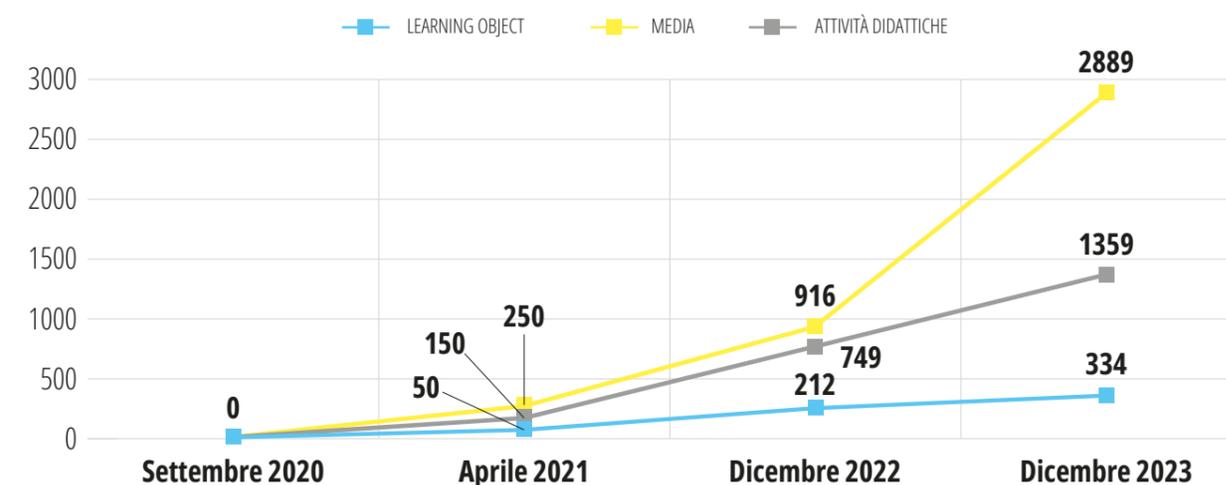
Il lavoro sui contenuti digitali è stato avviato nel 2020 per far fronte a necessità urgenti poste dall'emergenza pandemica. Ha richiesto un'intensa e approfondita fase progettuale, l'acquisizione in tempi estremamente ristretti di nuove professionalità e competenze e la ricerca di partner esterni qualificati.

Il primo risultato raggiunto è stato lo sviluppo di **Formula**, una **piattaforma su misura per la Società Dante Alighieri, che consente** la fruizione di qualsiasi tipo di **media** (audio, video, testo scritto, immagine) e di diverse attività interattive.

I contenuti linguistici e culturali sono organizzati in **learning object**, elementi digitali modulari agili, fruibili in movimento, dal proprio strumento di connessione, o in classe.



I contenuti digitali Dante.global



Andamento dello sviluppo dei contenuti digitali



"Laura e la città"

L'Unità ha realizzato tutti i media impiegati nella redazione dei contenuti didattici digitali Dante.global, tra cui la miniserie **"Laura e la città"**. Girata in location reali a Roma e composta da 20 episodi di durata variabile tra i 3 e i 5 minuti, per un totale di 77 minuti, è stata ideata e progettata per la didattica dell'italiano L2/LS al fine di potenziare le competenze di comprensione orale, interazionali e socio-pragmatiche.

A ogni episodio è collegato un *learning object* con attività didattiche interattive inedite.



Le Scuole a Tirana e a Mosca

SDA Società
Dante Alighieri
Lingua e Cultura Italiane

SCUOLA
ITALIANA
A TIRANA



La Scuola Italiana a Tirana

Cicli scolastici: scuola dell'infanzia, scuola primaria, prima classe della scuola secondaria (dal 2022)

☑ Centro certificatore PLIDA

📖 Presidio letterario

<https://scuolatirana.com>

La **Scuola Italiana a Tirana** (SIT) è un progetto di alta qualità didattica voluto dal Presidente Andrea Riccardi.

Dal 2022, in quanto unica scuola italiana paritaria in Albania, è parte del Sistema della Formazione italiana nel mondo della Farnesina cui afferiscono 44 istituti scolastici.

La SIT segue un modello di promozione culturale dell'Italia attraverso la lingua, fondato sui valori **dell'inclusione, del dialogo, del plurilinguismo e del multiculturalismo**.

Oltre ai corsi d'italiano in presenza, la scuola offre agli studenti corsi online su Dante.global e attività extracurricolari su musica, educazione fisica, cultura e doposcuola. Per l'aggiornamento degli insegnanti sono previste le azioni del progetto "Dislessia amica", in tema di DSA (disturbi specifici dell'apprendimento).

L'8 settembre 2022, il Presidente della Repubblica Sergio Mattarella ha inaugurato l'anno scolastico 2022/2023 della SIT con il Presidente della Società Dante Alighieri Andrea Riccardi, l'ambasciatore d'Italia in Albania Fabrizio Bucci, la ministra dell'Istruzione albanese Evis Kushi e l'ambasciatore d'Albania in Italia Anila Bitri.

La fondazione di una scuola italiana a Tirana si è profondamente legata al desiderio, all'impegno e alla dedizione di tre insegnanti italiani: Sara Alesi, Concetta Marotta e Daniela Corrias. Sostenute dal Segretario generale Alessandro Masi, dopo anni di esperienza nelle scuole italiane e albanesi, hanno deciso di apportare il loro contributo nel panorama educativo albanese.

La scuola è gestita attraverso la società di capitali "Scuola Italiana a Tirana shpk".

Dante Alighieri Lab detiene per la Società Dante Alighieri il 30% del capitale sociale d'impresa.

La SIT collabora con l'Università di Padova attraverso un dottorato di ricerca, con il coordinamento scientifico del prof. Matteo Santipolo, puntato sulle competenze in ambito glottodidattico e sul plurilinguismo.

Italo
Calvino
Scuola Italiana
dal 1973



La Scuola italiana "Italo Calvino" a Mosca

Cicli scolastici: scuola primaria, scuola secondaria, liceo linguistico

<https://schoolitalia.ru>

Dal 2018 la Società Dante Alighieri ha iniziato a supportare stabilmente la Scuola paritaria italiana "Italo Calvino" di Mosca, fondata nel 1973 e attore primario del Sistema di diffusione della lingua italiana in Russia.

Nel 2019 la Scuola è diventata centro certificatore PLIDA a Mosca e i corsi serali di lingua italiana sono stati organizzati secondo i criteri ADA.

Al fine di rafforzare la collaborazione tra la SDA e la Scuola Calvino, dal settembre 2020 il professor Alessandro Salacone, incaricato della società Dante Alighieri in Russia, è stato nominato dal Console italiano a Mosca membro dell'Ente gestore della scuola e da ottobre 2020 ne è diventato Vicepresidente.

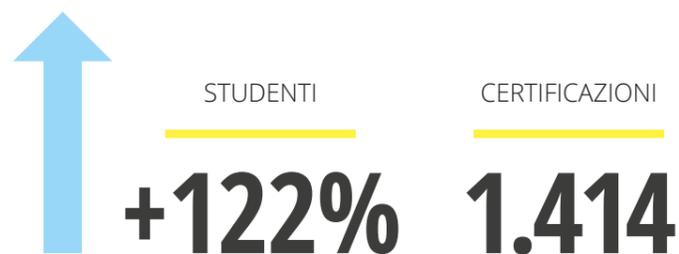
Dal dicembre 2020 la collaborazione con la Società Dante Alighieri è fissata formalmente nello Statuto della Scuola "Italo Calvino". La Dante, nello statuto, è riconosciuta come "soggetto con cui la Scuola stabilisce una collaborazione costante", con la facoltà di esprimere un parere in merito alla scelta dei due componenti dell'Ente Gestore nominati dalla Autorità diplomatiche italiane a Mosca.

Attualmente, dunque, la Società Dante Alighieri è soggetto co-gestore della Scuola, in particolare per quello che riguarda la formazione dei docenti, la presenza attiva della scuola su Dante.global, l'erogazione di borse di studio e offerte promosse dalla Società Dante Alighieri, l'elaborazione dei corsi di italiano per adulti, la certificazione degli studenti tramite il PLIDA, l'arricchimento del patrimonio librario della Scuola, l'organizzazione di eventi culturali.

La scuola italiana "Italo Calvino" è parte del programma P.R.I.A. (Programma di diffusione della lingua italiana in Russia), avviato nel 2005 con la firma degli accordi tra i due Governi e sviluppato grazie al Programma esecutivo per la collaborazione nell'ambito della cultura e dell'istruzione tra la Repubblica Italiana e la Federazione Russa.

Le Scuole d'italiano in Italia

Le Scuole di italiano della Società Dante Alighieri a **Roma, Firenze, Milano, Bologna** e **Torino**, tutte **centri d'esame PLIDA**, sono presenti con sedi prestigiose nei centri storici delle città italiane più belle e amate. Coordinate dall'**Area Scuole**, offrono un'ampia offerta formativa di corsi di lingua e cultura italiana in risposta alle esigenze più varie del vasto pubblico di studenti stranieri cui si rivolgono.



Tra il 2019 e il 2023, le cinque **Scuole d'italiano** hanno visto un **costante incremento nel numero degli studenti e delle certificazioni PLIDA**

Offerta formativa

I corsi mirano a fornire agli studenti gli strumenti necessari per **un'efficace integrazione nel contesto sociale**, professionale o accademico sulla base di un metodo integrato e orientato a costruire le conoscenze e a sviluppare le competenze per un uso dell'italiano corretto, efficace e adeguato.

I **materiali didattici** sono coerenti con la metodologia e con gli obiettivi dei corsi e intendono stimolare gli studenti attraverso contenuti e attività con valenza pragmatica, materiali audiovisivi e risorse digitali della piattaforma Dante Global.

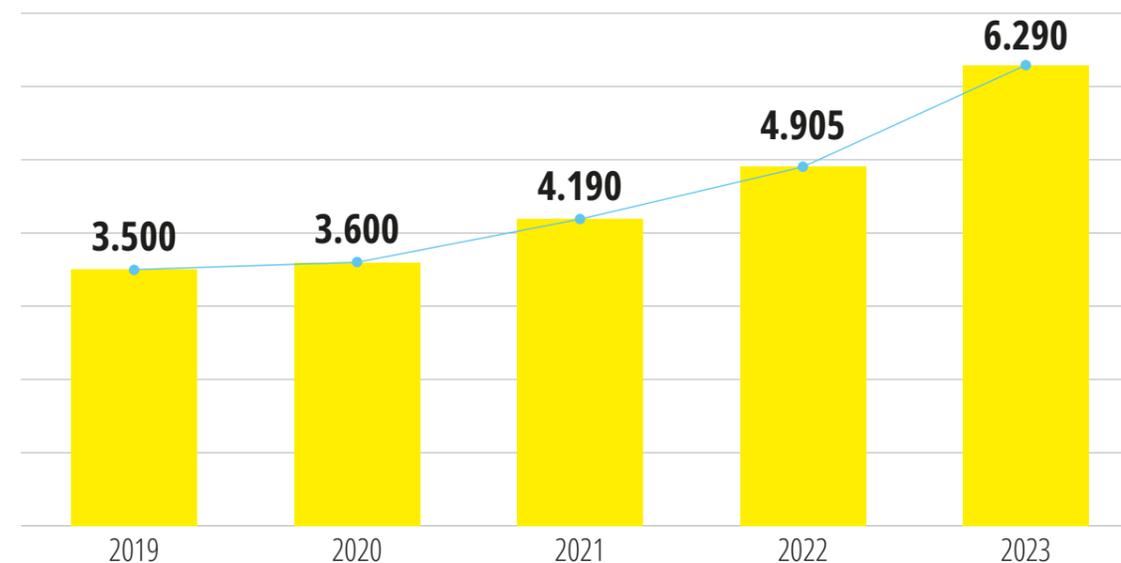
I **docenti** delle Scuole sono qualificati da titoli e da una lunga esperienza di insegnamento, supportata da corsi di aggiornamento continui.

Tipologia dei corsi in presenza

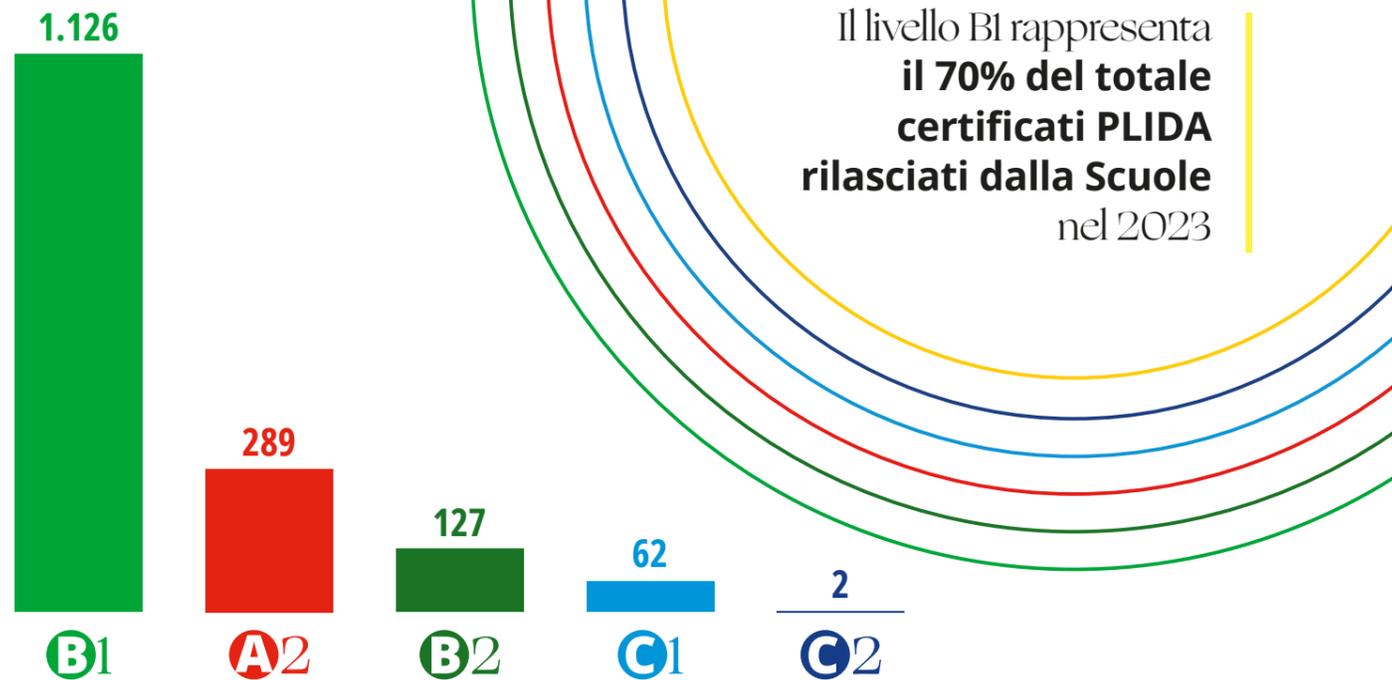
I corsi si differenziano per durata, numero di ore, frequenza settimanale e obiettivi:

- corsi intensivi
- corsi estensivi
- corsi di conversazione
- lezioni individuali
- corsi di preparazione all'esame per la certificazione PLIDA
- corsi per aziende
- corsi di italiano per l'arte, per la musica e per gli affari
- Italiano in Tour, corso di lingua itinerante nelle cinque Scuole

A integrazione delle lezioni in aula, le Scuole organizzano per gli studenti attività culturali e ricreative per favorire la loro integrazione nel tessuto sociale, incrementare le occasioni di comunicazione e offrire conoscenze sulla cultura italiana.



Numero studenti delle Scuole d'italiano tra il 2019 e il 2023



Certificati PLIDA per livello nel 2023 nelle scuole di italiano di Roma, Firenze, Bologna, Torino, Milano

Collaborazioni con università, enti, ambasciate e aziende

L'Area Scuole sviluppa progetti a livello nazionale legati alla formazione linguistica, tra i quali i Programmi "Marco Polo" e "Turandot" finalizzati all'inserimento degli studenti cinesi nelle università e nelle AFAM.

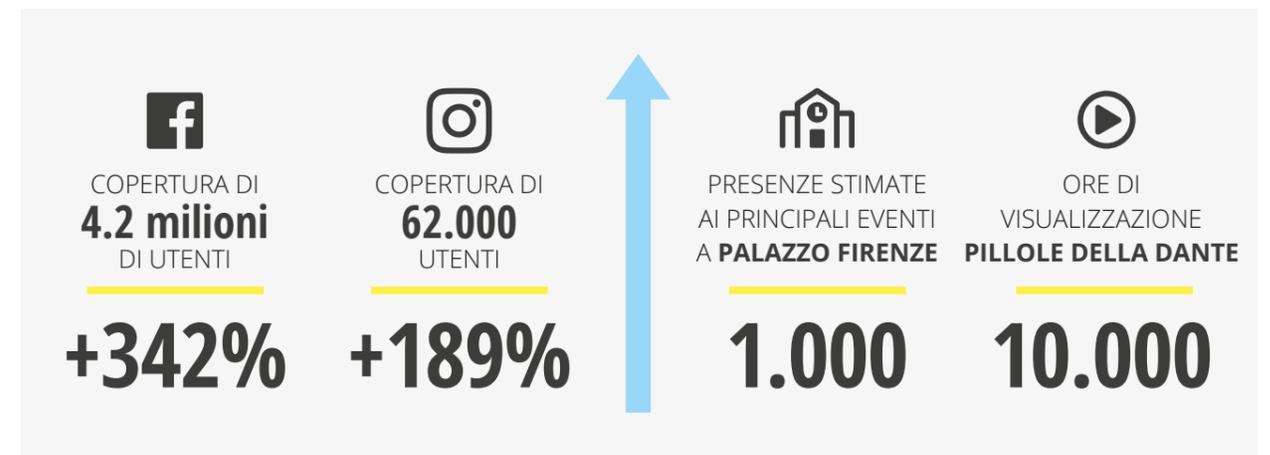
L'Area Scuole si occupa inoltre di promuovere collaborazioni e accordi con università, enti, ambasciate e aziende. Questa attività ha avuto dal 2017 uno sviluppo crescente che ha portato a risultati rilevanti sia per la quantità considerevole di studenti coinvolti che per il numero e il prestigio delle collaborazioni avviate e consolidate come ad esempio:

- Politecnico di Torino;
- Università Luiss di Roma;
- IED - Istituto Europeo di Design;
- ESCP Europe;
- Accademia del Maggio Musicale Fiorentino;
- Pontificia Università Lateranense;
- Conservatori di musica di Firenze, Milano e Torino;
- Accademie di Belle Arti di Torino e Firenze;
- ISIA Roma Design;
- Accademia Italiana Roma.



La cultura e la comunicazione

L'Unità Organizzativa Cultura e eventi realizza azioni e progetti di comunicazione, progettazione culturale ed eventi per la sede centrale di Palazzo Firenze. Le iniziative **promuovono la cultura italiana e in lingua italiana in Italia e nel mondo**, con progetti propri e attraverso il sostegno a quelli della rete Dante cui l'Unità dedica un servizio dedicato di consulenza comunicativa e progettuale. Oltre all'invio dei contenuti richiesti dalla rete (mostre, progetti, formati di comunicazione), presso l'Unità è anche insediato il coordinamento della rete mondiale dei 100 Presidi letterari della Società Dante Alighieri, cui è dedicato il capitolo seguente di questa pubblicazione.



La Consulta lingua-mondo: l'italiano è la lingua della libertà

Durante l'insediamento della Consulta lingua-mondo, il 30 maggio 2023 per la Giornata della Dante, il Presidente Andrea Riccardi ha salutato autori e autrici presenti a Palazzo Firenze o collegati a distanza: "Ringrazio chi ha deciso di partecipare e in particolare l'amica Edith Bruck, Vicepresidente della Società Dante Alighieri, nostra decana e coordinatrice della Consulta. Come lei stessa ha raccontato, l'italiano nella sua vita è stato un approdo dopo un lungo viaggio, anche doloroso, tra l'Ungheria natale, antisemita, l'inferno della Shoah, la vita in Israele e poi è approdata in Italia e ha scelto l'italiano."

Per un italiano dell'ecologia, per un'ecologia dell'italiano

Le parole verdi. La cultura è energia sostenibile, progetto in rete della Società Dante Alighieri per la XXIII edizione della Settimana della lingua italiana nel mondo, ha avuto l'obiettivo di sensibilizzare i partecipanti all'uso consapevole delle parole italiane della sostenibilità, le parole "verdi".

Il progetto ha ricevuto il patrocinio del Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica e si è svolto in collaborazione con la Farnesina per la Settimana della lingua italiana nel mondo - edizione 2023 e con il Dizionario Nuovo Devoto-Oli.



- 28.000 visualizzazioni della pagina di progetto
- 70 parole italiane del lessico "verde"

Le migliori proposte sono raccolte nell'Ecobolario digitale delle parole verdi.

Canto dopo canto anche a Rosario

I partecipanti all'84° Congresso internazionale della Società Dante Alighieri (Rosario, 21-24 giugno 2023), intitolato "L'italiano, un viaggio meraviglioso", hanno anche partecipato numerosi all'inaugurazione della mostra **Canto dopo Canto. Cento disegni di Giovanni Tommasi Ferroni ispirati alla Divina Commedia di Dante**. La mostra è stata esposta nel **Museo de Bellas Artes Juan B. Castagnino**. "Veder esposti i disegni di Tommasi Ferroni nella prestigiosa cornice del Castagnino - ricorda il Presidente Riccardi nell'introduzione al catalogo della mostra - rappresenta un'ulteriore conferma dell'universalità del messaggio del Poeta e della sua imperitura attualità".



2023: l'italiano è globale

L'ufficio promozione culturale, coinvolto nel progetto Digidante, è attivo nella nuova piattaforma Dante.global già dal suo avvio nel 2021. Grazie all'aggiornamento tecnologico degli strumenti realizzati e seguendo le linee della rinnovata identità visuale della Società Dante Alighieri, i progetti già realizzati e i nuovi progetti sono stati progressivamente portati negli spazi della piattaforma dove presto saranno attive anche nuove sezioni per l'arte e per le *Pillole* della Dante.

Immagini e immaginario: Dante e il cinema

Film: La Comedia di Foligno



La prima pubblicazione a stampa della *Divina Commedia* uscì l'11 aprile del 1472, a vent'anni dall'invenzione della stampa a caratteri mobili di Gutenberg, nel piccolo ma fiorentino centro di Foligno. Dobbiamo la grande impresa all'iniziativa presa dal tipografo di Magonza Johann Numeister e dal notaio di Trevi Evangelista Angelini grazie alla bottega dello zecchiere folignate Emiliano Orfini.

Per ricordare i **550 anni della preziosa edizione** la Società Dante Alighieri, con il contributo del Comune di Foligno, ha realizzato il film di Lamberto Lambertini **1472-2022. La Comedia di Foligno**. Da molti anni, in occasione dell'11 aprile, la città umbra celebra la ricorrenza con giornate di incontri, conferenze e attività per le scuole. Dal 2006, un artista di chiara fama riceve la commissione di una o più opere grafiche ispirate alle tre cantiche dantesche. Copia digitale delle opere, regolarmente raccolte in una pubblicazione annuale per le Giornate Dantesche di Foligno, è su www.dante.global.

L'Italia di Dante



Completamento del progetto di promozione turistica e culturale attraverso il primo itinerario nazionale in 100 luoghi citati o vissuti da Dante. Con Giulio Ferroni, autore del libro pubblicato da La nave di Teseo con il sostegno della Dante, che presta la voce ai video diretti da Lamberto Lambertini.

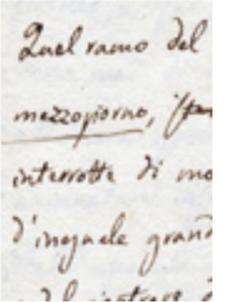
Le pillole della Dante



Progetto educativo con oltre 250 brevi video su tutti i principali temi di cultura italiana rivolto a studenti e studiosi della nostra lingua e cultura. Nel palinsesto di Rai Scuola dal 2020, nel 2021 ha accolto in una speciale edizione "dantesca" le *Pillole* di e con Luca Serianni, Emilio Pasquini, Giulio Ferroni, Marco Veglia, Alberto Casadei, Marcello Ciccuto, Gianluca De Martino, Aldo Onorati e Franco Ricordi.

Dell'unità della lingua: Manzoni e la lingua della nazione

"La lingua e la cultura hanno una storia e non nascono dal nulla. **I promessi sposi** si collocano all'inizio della storia linguistico-culturale italiana che precede di pochi anni la nascita dello Stato unitario e l'affermarsi dell'Italia come nazione. Restano un'opera che accompagna la crescita dello spessore nazionale e l'identificazione di crescenti gruppi sociali nel destino nazionale. Questo avviene non solo per la funzione politica del libro, ma perché è un romanzo di grande valore." Andrea Riccardi, dalla prefazione al volume, edito dalla Società Dante Alighieri e Imago Srl.



Cento anni di Italo Calvino: "Marcovaldo, venti stagioni (verdi) in città"

Nel 2023, centesimo anniversario della nascita di Italo Calvino, si sono anche compiuti i sessant'anni dalla pubblicazione della raccolta di 20 novelle Marcovaldo. Le stagioni in città. A partire dai temi della Settimana della lingua 2023, le novelle sono state uno spunto per un modello di lavoro didattico sui testi di Calvino, che invitano a riflettere sul rapporto tra natura e città, sui cambiamenti climatici e sul rapporto tra uomo e ambiente. Una mostra didattica sull'autore sanremese è stata resa disponibile per la rete Dante.

L'italiano della Chiesa

Un convegno di studi sull'italiano della Chiesa ha accolto il Presidente Andrea Riccardi, la studiosa di temi linguistici ecclesiastici Rita Librandi, l'Ambasciatore d'Italia presso la Santa Sede Francesco Di Nitto e Mons. Edgar Peña Parra. Dopo il convegno è stato sottoscritto un accordo tra la Dante e la Segreteria di Stato Vaticana per la **formazione linguistico-culturale in italiano** a discenti provenienti da tutto il mondo e impiegati presso il Vaticano.

Prospero Fontana

A Palazzo Firenze, la studiosa Giulia Daniele ha presentato il suo libro-catalogo ragionato su **Prospero Fontana "Pictor Bononiensis"** (1509-1597). Fontana è stato autore di alcuni tra i più begli affreschi che si possono ammirare presso la sede centrale della Società Dante Alighieri a Roma. La presentazione si è svolta con la presenza dell'autrice e delle professoressa Manuela Gianandrea, Raffaella Morselli e Vittoria Romani.



Veduta di Piazza della Repubblica, Foligno

Comunicazione sul Congresso

3 MILIONI DI UTENTI

66 MILA CLIC



Video Kodama

Video-intervista a María Kodama, moglie di Jorge Luis Borges

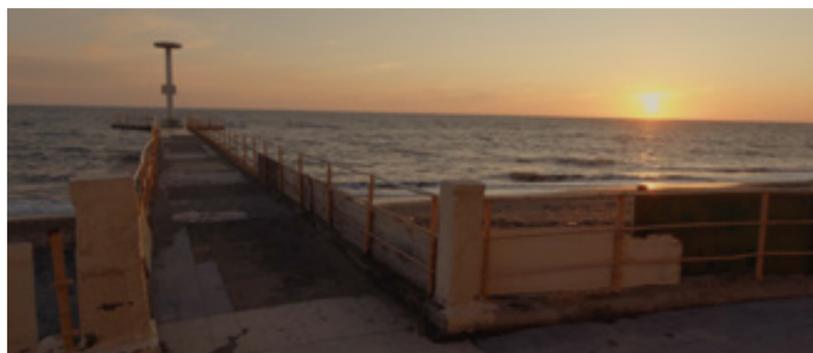


NUMERO DI VIDEO IN STREAMING SU DANTE.GLOBAL

40

Luca Serianni e la Società Dante Alighieri

La Dante ha realizzato un video d'arte, diretto da Lamberto Lambertini, per ricordare Luca Serianni attraverso le parole del Presidente della Società Dante Alighieri Andrea Riccardi, del Segretario generale Alessandro Masi e del Consigliere centrale Professor Giulio Ferroni.



Dietro lo scatto



La mostra **Dietro lo scatto**, con **opere fotografiche di en nico** (Alberto Di Mauro), si è tenuta nella sede della Dante tra momenti di cinema e danza, fotografia, poesia e videoarte, arte performativa che contempla le nuove estetiche dell'arte ambientale. Nell'accentuata assimilazione tra immagini statiche e in movimento, è stato creato un processo di trasformazione artistica guidata dalla transizione digitale nella cultura e nella società. L'evento è stato prodotto da MISFF Art Gallery.

La Divina Commedia illumina l'Abruzzo



A Palazzo Firenze, una mostra di scatti fotografici di Alessandro Antonelli ha accostato passi salienti della *Divina Commedia* ad alcuni dei luoghi più affascinanti del territorio abruzzese. Le ambientazioni scelte dal fotografo pescarese con la consulenza di Pierluigi di Clemente sono fosche gole, brumose sorgenti, spettacolari calanchi, templi romani, silenziosi eremi, chiese e cattedrali, possenti castelli e torri che fanno da scenario alle apparizioni "in carne e ossa" di Dante, Virgilio, Beatrice e altri protagonisti del visionario viaggio dantesco.

Il 2023 è stato un anno ricco di eventi e progetti per la Società Dante Alighieri e la sua rete. In particolare, l'Unità ha organizzato e promosso 94 eventi e altri progetti.

EVENTI

53 PRESSO LA DANTE CENTRALE (ANCHE CON COLLABORAZIONI ISTITUZIONALI)

41 IN COLLABORAZIONE CON E PRESSO ALTRE ISTITUZIONI

11 CON AMBASCIATE O SEDI DIPLOMATICO-CONSOLARI

PRODOTTI MULTIMEDIALI

1 FILM **2** FILM PRECEDENTI SOTTOTITOLATI IN SPAGNOLO E IN INGLESE

MOSTRE

3 MOSTRE, UNA DELLE QUALI ESPOSTA DUE VOLTE IN ARGENTINA, TRA ROSARIO E BUENOS AIRES

Le attività di comunicazione e gli eventi sono quasi sempre disponibili anche in streaming o con accessi riservati tramite Zoom.

Visualizzazioni Facebook

63.446 MINUTI TOTALI DI VISUALIZZAZIONI | **26** DIRETTE VIDEO

+4,46% rispetto al 2022

Classifica dei Post più cliccati e visti

1. Il Comitato di Terni ricorda Serianni con lectio magistralis di Masi
2. Articolo sul BLOG Perché Dante Alighieri è considerato il "padre della lingua italiana"
3. Mostra "Canto dopo Canto" a Buenos Aires

Comunicati stampa e newsletter

COMUNICATI STAMPA INVIATI

100

CONFERME PER EVENTI INVIATE

534

NEWSLETTER ISTITUZIONALE INVIATE

28

NEWSLETTER ISTITUZIONALE LETTE*

200K

* Da attestato di stima marketing

I presidi letterari

PRESIDI LETTERARI

92

PAESI

37

LIBRI

200.000+

I presidi letterari della Società Dante Alighieri sono centri per la promozione della lettura e del libro contemporaneo in lingua italiana, in Italia e nel mondo. Sono luoghi di aggregazione in presenza dove si può richiedere il prestito di libri, partecipare a presentazioni o incontri con gli autori, prendere parte a gruppi di lettura e partecipare ad azioni online, che prevedono la diffusione di informazioni, l'avvio di forum di discussione e la condivisione di recensioni.

2020-2023

+161%



nel numero di libri disponibili
(dati in costante aggiornamento)

Postorino

Rosella Postorino, con il libro "Mi limitavo ad amare te" (Feltrinelli) è stata l'autrice più votata dai circoli di lettura della Società Dante Alighieri al Premio Strega 2023. La terna della Dante, tutta al femminile, è risultata dalle letture di 289 partecipanti ai circoli di lettura dei Presidi letterari. I Presidi, come ogni anno, hanno espresso il voto collettivo della Società Dante Alighieri al Premio Strega (progetto legato alla convenzione tra la Società e la Fondazione Bellonci). Rosella Postorino ha totalizzato 114 preferenze, 108 sono andate a Ada D'Adamo per Come d'aria (Elliot) e Cassandra a Mogadiscio (Bompiani), di Igiaba Scego, ha ottenuto 96 voti. Postorino è stata premiata il 28 giugno a Palazzo Firenze da Lucilla Pizzoli, per la Società Dante Alighieri, con l'intervento di Roberto Cotroneo e alla presenza del Presidente della Fondazione Bellonci, Giovanni Solimine.



I presidi letterari sono una funzione della rete Dante organizzata intorno a una sede stabile e dotata di un fondo librario (o che abbia interesse ad acquisirlo e arricchirlo).

I presidi, presenti in **95 città** e **37 paesi** di tutto il mondo e in posizioni a vario titolo strategiche per la promozione della lingua e della cultura italiana, si propongono di lavorare in sinergia con altre istituzioni sia nei centri periferici, dove sono spesso punti di riferimento quasi esclusivo per diramare iniziative legate alla cultura italiana che nei centri collegati a istituzioni di ricerca, culturali e universitarie.



Una rete per il libro italiano

Sempre più centri aderiscono alla rete dei presidi.

ANNO	NUM. PRESIDI	NUM. BIBLIOTECHE
2020	66	63
2021	76	74
2022	92	80
2023	95	80

I lettori attivi nei presidi possono partecipare alla giuria del Premio Strega grazie al progetto "La Dante al Premio Strega" attivo dal 2009 per un accordo tra la Società Dante Alighieri e la Fondazione Bellonci.

Obiettivi

- Definire un sistema di catalogazione comune per visualizzare i libri posseduti da ciascun centro
- Ampliare la visibilità dei luoghi dove è conservato un libro
- Attivare eventuali servizi di prestito interbibliotecario tra sedi della Dante vicine
- Creare un osservatorio della lingua italiana per monitorare, anche in collaborazione con università e centri di ricerca, lo stato della lettura nel mondo con l'individuazione di manifestazioni culturali che interessano autori italiani e il censimento della presenza di libri in lingua originale o tradotti, purché riferiti all'Italia, nelle librerie, nelle biblioteche e negli altri centri culturali

Attività di formazione

La rete dei presidi è sostenuta con attività di formazione pensate per offrire ai singoli centri percorsi condivisi di collaborazione e di aggiornamento anche sui titoli italiani più recenti.

2 edizioni di seminari digitali,

in orari della giornata studiati per agevolare la partecipazione contemporanea anche da fusi orari distanti

2020-2021

Prima edizione: #CostruireBiblioteche

Sei incontri hanno trattato le nuove forme di lettura in digitale, la promozione dei libri nei social network, la formazione e l'animazione dei circoli di lettura, la relazione tra libri e film, la fortuna del genere fantasy, scritto in italiano, nel mondo.

2022

Seconda edizione: #ParoleVerdi

Tre incontri hanno approfondito il rapporto tra la rappresentazione dell'Italia nella letteratura di viaggio moderna, con approfondimenti di tipo geografico, descrittivo-paesaggistico e evocativo dal punto di vista degli autori stranieri.

Dante Alighieri LAB

Con una delibera del 15 dicembre 2020, il Consiglio centrale della Società Dante Alighieri ha costituito la società "Dante Alighieri Lab", Società a responsabilità limitata che ha dato inizio alla sua attività d'impresa il 1° aprile 2021. Dante LAB (denominazione abbreviata) gestisce, amministra e sceglie i contenuti della piattaforma Dante.global, di cui la Società Dante Alighieri è proprietaria.

Dante LAB è mandataria della Società Dante Alighieri per:

INNOVARE l'offerta di servizi (contenuti e/o modalità di erogazione).	SOSTENERE l'attività istituzionale (processi gestionali che richiedano un apparato produttivo complesso).	PROMUOVERE l'attività commerciale nel rispetto dello statuto della Società Dante Alighieri e del Codice del terzo settore.	VEICOLARE l'attività internazionale della Società Dante Alighieri in modo complementare.
---	---	--	--

La missione di Dante Alighieri LAB è:

Scuole: apertura di nuove scuole italiane nel mondo (paritarie e bilingui) e di centri linguistici per l'insegnamento dell'italiano L2/LS.

Digitalizzazione: progettazione, pianificazione, coordinamento e sviluppo del processo di transizione digitale della Dante attraverso la realizzazione della piattaforma per la lingua e per la cultura italiane nel mondo Dante.global.

TRASPARENZA

La separazione tra l'ambito istituzionale e quello commerciale attraverso la costituzione di un soggetto giuridico a sé stante (una società a responsabilità limitata) consente di distinguere le finalità e l'impiego dei fondi, quale espressione di trasparenza e corretta assegnazione delle risorse.

AGILITÀ

Dante LAB dota la Società Dante Alighieri di uno strumento più agile per le sue attività all'estero, dove è necessario operare con una forma giuridica più snella rispetto a quella no-profit e associativa della Società Dante Alighieri come nel caso della Federazione russa, con la Scuola italiana "Italo Calvino" di Mosca.

SVILUPPO INTEGRALE

Eventuali interventi operativi di Dante LAB puntano su interventi integrali come quelli che, grazie alla formula della Srl, si sono potuti realizzare con la Scuola Italiana a Tirana shpk o altri centri.

STRATEGIE

Istituzione di nuove scuole italiane nel mondo (paritarie e bilingue) e di centri linguistici per l'insegnamento dell'italiano L2/LS

Progettazione, pianificazione, coordinamento e sviluppo di Dante.global (erogazione di corsi, certificazione PLIDA della competenza in italiano, aggiornamento dei docenti; promozione culturale; realizzazione di materiali didattici digitali per l'insegnamento dell'italiano a stranieri).



Amministratore Unico
Mario Giro

Direttore Generale
Andrea Lemma

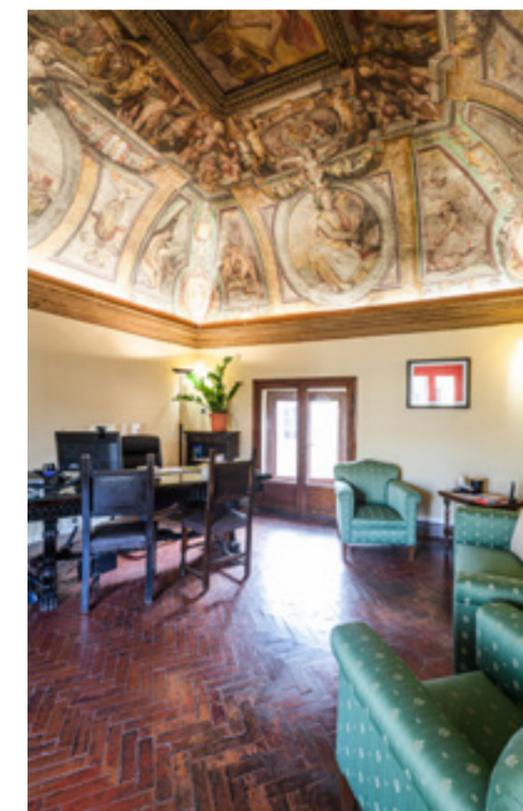
Sindaco
Giuseppe Papa

Revisore
Massimiliano Manfredi

Principi e piano operativo annuale

Il piano operativo annuale di sviluppo di Dante LAB è allineato alla strategia della Società Dante Alighieri e alle priorità del Programma Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), coerente con le Raccomandazioni UE all'Italia 2019-2020 e con le priorità stabilite dal "Dispositivo per la ripresa e la resilienza" (art. 4 della Proposta di Regolamento 408 finale).

Leve:
**digitalizzazione,
educazione
e occupazione**





La piattaforma Dante Global

www.dante.global

Qualità della didattica, competenze professionali di alto profilo, strumenti software all'avanguardia a disposizione della rete sono solo alcuni **degli elementi distintivi del grande progetto Dante.global**

UTENTI ATTIVI

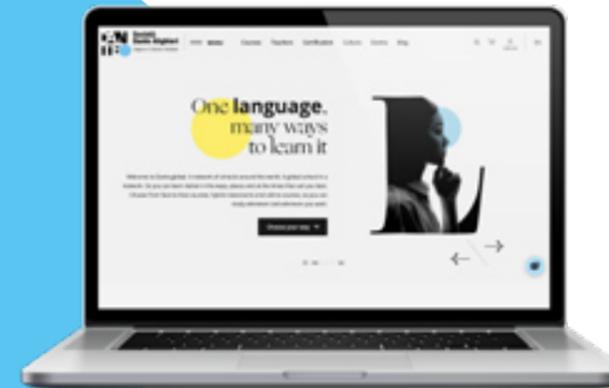
320.305

VISUALIZZAZIONI DI PAGINA

1.055.070

SESSIONI

458.148



Con la missione di diffondere la lingua e la cultura italiane nel mondo in un'ottica di nuovo Umanesimo globale, il Presidente Andrea Riccardi ha voluto avviare un grande progetto di trasformazione digitale che coinvolge la Società Dante Alighieri e la sua rete.

Dante.global rende la Dante Alighieri il primo ed unico soggetto editoriale nell'italiano per stranieri dotato di un ambiente educativo con learning object interattivi di ultima generazione e oltre 340 docenti formati per l'utilizzo di questa strumentazione innovativa.

Dante.global è un nuovo modello di sviluppo integrato digitale, punto di riferimento per l'Italofonia.

Dante.global è di proprietà della Società Dante Alighieri ed è gestita da Dante Alighieri LAB.

Le linee direttrici

- Lingua: **innovazione** dell'offerta dei corsi di lingua italiana per stranieri e della certificazione, sviluppo di un **ambiente educativo digitale autentico**.
- Formazione: la pluriennale esperienza della Dante **nell'aggiornamento professionale dei docenti** di italiano L2/LS trova nuovo sviluppo in piattaforma.
- Cultura: il **progetto turistico-letterario L'Italia di Dante**, i progetti editoriali digitali come *Le Pillole della Dante* e gli eventi in diretta sono un **valore aggiunto** per imprese e istituzioni, a sostegno del Sistema Paese.
- Nuovo umanesimo: più forza **all'azione della rete Dante nel mondo**, più qualificazione e conoscenze professionali dei docenti di italiano, promozione culturale di maggiore qualità.
- Transizione digitale: modello **phygital** (fisico-digitale) con 10 aule ibride ad alta tecnologia operative nel mondo, secondo il metodo glottodidattico Dante.global.

● LA PIATTAFORMA DANTE GLOBAL



I "mini-siti"

Sono stati già aperti **53 mini-siti** che, oltre a promuovere le iniziative dei comitati nel mondo, metteranno via via a disposizione tutti gli strumenti dell'ambiente educativo per l'erogazione autonoma di corsi online e ibridi anche da parte dei comitati, nonché l'accesso ai contenuti didattici digitali autentici e a quelli culturali realizzati dalle industrie cinematografiche, musicali e editoriali, partner della Dante.



Dante.global per il Sistema Italia

La piattaforma è stata inaugurata dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella il 14 aprile 2021, nell'anno delle celebrazioni dantesche per i 700 anni dalla morte del Sommo Poeta.

Comitato Scientifico

Prof. Alessandro Zuccari, Ordinario di storia dell'arte moderna, Università Sapienza, Roma
Dott. Vincenzo Ferragina, Presidente di Kon
Dott. Maurizio di Robilant, Presidente di Fondazione Italia Patria della bellezza
Dott. Edoardo Fleischner, Docente di scrittura crossmediale, Università Statale di Milano
Prof. Marco Mezzadri, Ordinario di Didattica delle lingue moderne, Università di Parma

CORSI D'ITALIANO
REALIZZATI

134

ORE
DI DOCENZA

4.356
per 695 Studenti

CORSI DI FORMAZIONE
REALIZZATI

8

DOCENTI DA
TUTTO IL MONDO

266

Corsi di lingua italiana

La piattaforma **Dante.global** offre corsi di **lingua italiana** progettati secondo un metodo che traduce i più recenti studi sull'apprendimento e l'insegnamento dell'italiano come lingua straniera, tiene conto dei bisogni dello studente e agisce all'interno di un **ambiente educativo digitale** inclusivo, dinamico e intuitivo.

I corsi sono pensati per sviluppare competenze pragmatiche, alternano **materiali didattici** e materiali autentici, come canzoni, riviste, film, serie tv e molto altro. In ogni momento della lezione, lo studente potrà esercitare la lingua in situazioni reali di studio, lavoro, tempo libero, in un ambiente digitale interattivo e divertente.

Nell'ambiente educativo è possibile **lavorare 24 ore su 24** in modo autonomo, esercitarsi con i contenuti delle lezioni, accedere alle attività supplementari e confrontarsi nei forum con studenti ed insegnanti.

L'ambiente educativo è inoltre progettato per registrare in automatico tutte le lezioni sincrone, mettendole

immediatamente a disposizione in piattaforma per tutti gli studenti, così da consentire l'accesso alle attività svolte in classe anche in caso di assenza.

L'offerta dei corsi prevede 3 livelli di competenza:

- elementare (A1-A2)
- intermedio (B1-B2)
- avanzato (C1-C2)

L'ambiente educativo della Piattaforma Dante.global si avvale dei più avanzati strumenti tecnologici di didattica online adottati dalle migliori Università di tutto il mondo. Il metodo educativo della Società Dante Alighieri ha generato un nuovo approccio glottodidattico con materiali didattici digitali unici: in un'ottica pienamente sostenibile, non è più necessario utilizzare supporti cartacei.

Il team degli autori di Dante.global implementa costantemente i contenuti permettendo agli iscritti di disporre dell'infinito patrimonio culturale di materiali autentici prodotti dalla Società Dante Alighieri.

VISUALIZZAZIONI
CULTURA

25.540

VISUALIZZAZIONI
ITALIA DI DANTE

5.432

VISUALIZZAZIONI
PILLOLE DELLA DANTE

140.734
9.286 ore

La promozione di Dante.global e le collaborazioni istituzionali

La continua attività di promozione del progetto **Dante.global** ha portato all'avvio di attività istituzionali e all'apertura di molte collaborazioni con Istituzioni, Imprese, Enti e Università, come l'Università Commerciale "Luigi Bocconi", la National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine, la European Investment Bank, ANSA, ITA Airways, ArcelorMittal, EFE, Chiesi Farmaceutici, Ecotap, Ansaldo, l'Ambasciata di Bielorussia in Italia, l'Ambasciata di Corea in Italia, l'Ambasciata del Perù in Italia, l'Ambasciata delle Filippine in Italia, l'Accademia di Costume & Moda, l'Università LUMSA, la Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli, l'Università di Leeds, il Conservatorio di Venezia, l'Accademia di Belle Arti di Cuneo, l'Associazione degli agenti e delle scuole IALCA, il Centro Alberto Manzi, SACE, l'Università tedesca di Darmstadt, Sant'Egidio, l'associazione IILA - Istituto Italo-Latino Americano, Würth, il Centro Anglicano di Roma, CISC School of design and management, Accademia Italiana, l'Università Cattolica Australiana (ACU), Istituto Cervantes, Villa Vigoni, Comunità di Sant'Egidio, l'European Union National Institutes for Culture (EUNIC), l'Università di Loyola, la Casa di Procura Generalizia dell'Istituto Fratelli della Sacra Famiglia, l'Associazione Nazionale Oltre le Frontiere (ANOLF) e l'Immacolata Concezione.



La piattaforma Dante.global è stata realizzata grazie alla collaborazione di imprese d'eccellenza, a livello italiano ed europeo: Robilant Associati, Jeenka, Blackboard Learn Ultra, Ally e Data, Panopto, Seidor, Zoom Rooms, Hubspot, The Digital Project e Chialab.

I dati e i contenuti di questa pubblicazione provengono dal lavoro quotidiano delle aree, degli uffici e della rete mondiale della Società Dante Alighieri e di Dante Alighieri LAB.

Coordinamento editoriale: ufficio promozione culturale della Società Dante Alighieri.

Progetto grafico: officine06.com

Finito di stampare nel mese di luglio 2024 a Roma presso la Tipografia Veneziana s.n.c. - tipografiaveneziana.it

